

BERNARDIN DE SAINT-PIERRE

LOUIS DEBACQ

Pharmacien de 1^{re} classe

E T U D E S

D E

LA NATURE.

TOME PREMIER.

1000

2000

1000

1



Digitized by the Internet Archive
in 2017 with funding from
Wellcome Library



Philocles dans l'île de Samos

ÉTUDES

DE

LA NATURE,

PAR JACQUES - HENRI - BERNARDIN
DE SAINT-PIERRE.

TROISIÈME ÉDITION,

Revue , corrigée & augmentée.

... Misericordiam succurrere disco. *Æneid. lib. I.*

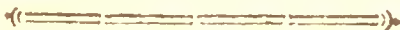
TOME PREMIER.



A PARIS ,

DE L'IMPRIMERIE DE MONSIEUR.

Chez { P.F.DIDOT le jeune, Libraire, quai des Augustins;
MEQUIGNON l'aîné, Libraire, rue des Cordeliers.



M. DCC. LXXXIX.

AVEC APPROBATION ET PRIVILEGE DU ROI.



A V I S

SUR CETTE TROISIEME ÉDITION,

E T

SUR CET OUVRAGE.

LA premiere Edition de cet ouvrage, mise en vente en décembre 1784, s'est trouvée presque épuisée en décembre 1785. Elle s'est écoulée de son cours naturel, à peu près dans l'espace d'un an, sans que j'aie employé aucune des impulsions de la librairie pour la prôner, pour la vendre & pour la répandre au loin: j'ose donc croire qu'elle a été reçue de ma patrie avec intérêt. Elle paroît aussi avoir été goûtée chez les étrangers, car elle a été contrefaite à Geneve & à Lyon, il y a six mois: & ces contrefaçons m'auroient pu faire du tort, si M. Laurent de Villedeuil, alors directeur général de la librairie, aujourd'hui intendant de Rouen, & si bien connu par l'honnêteté & la probité de son caractère, n'avoit donné, sur ma simple

frages des gens de bien , que Dieu a béni mon travail , quoique rempli d'imperfection. Il est de mon devoir de le rendre le plus digne que je pourrai de l'estime publique : ainsi , j'ai corrigé , dans cette seconde édition, les fautes d'impression , de style , de goût & de bon sens , que j'ai remarquées dans la première , ou par moi-même , ou avec le secours de quelques personnes instruites , sans rien retrancher cependant du fonds des choses , comme elles le desiroient. Je me suis permis seulement , pour les éclaircir , quelques transpositions de notes. J'y en ai ajouté quelques-unes , dans la même intention , entre autres , dans l'explication des figures , une figure de géométrie , pour rendre sensible aux yeux l'erreur de nos astronomes sur l'applatiffement de la terre , & de nouvelles preuves du cours alternatif & sémi annuel de l'Océan Atlantique , par la fonte des glaces polaires : enfin je l'ai fait imprimer avec les caractères neufs de M. Didot le jeune , afin que leur réputation contribuât à lui concilier la bienveillance générale.

J'aurois bien souhaité de m'éclairer encore sur cet ouvrage , du jugement des papiers publics. Leurs auteurs ont eu , à cet égard , une entière liberté de suffrages ,

car je n'en ai sollicité ni fait solliciter aucun ; mais ils ne se sont arrêtés qu'à des observations peu essentielles. Celui de tous qui embrasse le plus d'objets , & qui , par les grands talens de ses rédacteurs , paroïssoit le plus propre à me donner des lumières , m'a repris d'avoir dit que les animaux n'étoient pas exposés , par la nature , à périr par la famine comme l'homme ; & il m'a objecté les perdrix & les lievres des environs de Paris , qui meurent quelque fois de faim pendant l'hiver. Mais puisque , d'une part , on multiplie ces animaux à l'infini aux environs de Paris ; & que de l'autre , on y fauche jusqu'à la plus petite herbe des champs , il faut bien que , quelquefois , ils y meurent de faim , sur-tout dans les hivers un peu longs. La famine donc qu'ils éprouvent dans nos campagnes , vient de l'inconséquence de l'homme , & non pas de l'imprévoyance de la nature. Les perdrix & les lievres ne meurent point de faim dans les forêts du nord , pendant des hivers de six mois : ils savent bien trouver sous la neige les herbes & les pommes de sapin de l'année précédente , que la nature y a cachées pour les leur conserver.

Les autres objections que MM. les journalistes m'ont faites , ne sont ni plus

importantes , ni guères mieux fondées. La plupart d'entre eux ont traité de paradoxe la cause des courans & du flux & reflux de la mer , que j'attribue à la fonte alternative des glaces des pôles , qui ont , dans l'hiver de chaque hémisphere , cinq à six mille lieues de tour , & qui , dans leur été , n'en ont que deux ou trois mille. Mais , comme aucun d'eux n'a apporté un seul argument , ni contre les principes de ma théorie , ni contre les faits dont je l'ai appuyée , ni contre les conséquences que j'en ai tirées , je n'ai rien à leur répondre , sinon , qu'ils m'ont , sur ce point , jugé sans examen ; ce qui est expéditif , mais injuste. Celui de tous qui a le plus de souscripteurs , & qui mérite sans doute de les avoir , par le goût avec lequel il rend compte chaque jour des ouvrages littéraires , m'a objecté en passant , que je détruisois l'action de la lune , si bien d'accord avec les marées. Il est aisé de voir qu'il n'est instruit ni de ma nouvelle théorie , ni de l'ancienne. Je ne détruis en rien l'action de la lune sur les mers ; mais , au lieu de la faire agir sur les mers fluides de l'équateur , par une attraction astronomique qui ne produit pas le moindre effet sur les méditerranées & les lacs de la zone torride même , je la fais agir sur les mers gélées des pôles , par la cha-

leur réfléchié du soleil , reconnue des anciens (1) , démontrée aujourd'hui par les modernes , & dont l'expérience peut se faire avec un verre d'eau. D'ailleurs il s'en faut bien que les phases de la lune soient , par toute la terre , d'accord avec les mouvemens des mers. Le flux & reflux de la mer suit sur nos côtes , plutôt le moyen que le vrai mouvement de la lune :

(1) « La lune fait dégeler , résolvant toutes glaces & gelées , par l'humidité de son influence ». *Hist. Nat. de Plin.* , Liv. 2 , chap. 101. Quand la lune brille , dans les nuits de l'hiver , de tout son éclat , il gele , sans doute , fort àprement , parce qu'alors le vent du nord , qui cause cette sérénité de l'air , empêche l'influence chaude de la lune ; mais pour peu qu'il fasse calme , vous voyez le ciel se couvrir de vapeurs qui s'exhalent de la terre , & vous sentez l'atmosphère s'adoucir. J'attribue , comme Plin. , à la lumière de cet astre , une action particulière sur les eaux gelées de la terre & de l'air ; car je l'ai vue souvent , dans les belles nuits de la zone torride , dissiper , en se levant , tous les nuages de l'atmosphère ; ce qui fait dire aux marins en proverbe , *que la lune mange les nuages*. Auresse , nos physiciens se contredisent , en supposant que la lune meut l'océan , & en lui refusant toute influence , non-seulement sur les glaces , mais sur les plantes , parce que sa chaleur , disent-ils , ne fait pas monter la liqueur de leur thermometre. J'ignore si en effet elle n'agit pas sur l'esprit-de-vin : mais qu'en conclure ? Les particules ignées , enfermées dans le poivre , le gérosle , le piment , les caustiques , &c. , qui ont tant d'action sur les fluides du corps humain , donneroient-elles seulement la plus légère ascension à l'esprit-de-vin , où on les feroit infuser ? Le feu , ainsi que les autres élémens , subit des combinaisons qui redoublent son action dans telle affinité , & la rendent nulle dans une autre , ce n'est donc point avec nos instrumens de physique , que nous parviendrons à déterminer les effets des causes naturelles.

ailleurs il obéit à d'autres loix , ce qui a fait dire à Newton lui-même : « Qu'il » falloit qu'il y eût dans le retour pé- » riodique des marées quelque autre » cause mixte , qui a été inconnue jus- » qu'ici ». *Philosophie de Newton* , ch. 25. L'explication de ces phénomènes , qui se refuse au systême astronomique , s'accorde parfaitement avec ma théorie naturelle , qui attribue à la chaleur alternative du soleil , tant directe que réfléchie par la lune , sur les glaces des deux pôles , la cause , la variété & le retour constant des marées , & sur tout des courans généraux & alternatifs de l'océan , qui sont les premiers mobiles de celles-ci. Cependant nos astronomes n'ont jamais essayé de rendre raison de la cause & de la versatilité sémi-annuelle de ces courans généraux , si connus dans l'océan indien , & ils paroissent même avoir ignoré jusqu'à présent qu'il en existât de semblables dans l'océan atlantique. C'est de quoi on ne peut douter maintenant , d'après les nouvelles preuves que j'en apporte à la fin du troisieme volume de cet ouvrage.

Je n'ai donc point avancé de paradoxe sur des causes si évidentes ; mais j'ai opposé à un systême astronomique dénué de preuves physiques , des faits avérés ,

tirés de tous les regnes de la nature ; faits qui ont une multitude de consonnances dans les flux & reflux de toutes les rivières & lacs qui s'écoulent des montagnes à glace , & que je pourrois multiplier & présenter sous de nouveaux jours, par rapport à l'océan même , si le lieu & ma santé me le permettoient.

Un journal qui par son titre , paroît destiné à l'Europe entière , ainsi que celui qui, par le sien , semble réservé aux seuls savans , ont jugé à propos de garder un profond silence , non seulement sur des vérités naturelles si neuves & si importantes , mais même sur tout mon ouvrage. D'autres m'ont opposé , pour toute réponse , l'autorité de Newton qui n'est pas de mon avis. Je respecte Newton pour son génie & pour ses vertus , mais je respecte beaucoup plus la vérité. L'autorité des grands noms , ne sert que trop souvent de rempart à l'erreur : c'est ainsi que sur la foi des Maupertuis & des la Condamine , l'Europe a cru , jusqu'à présent , que la terre étoit aplatie aux pôles. Je démontre, d'après leurs propres opérations, dans *l'explication des figures* , pag. 445 & 446 , tome 3 , qu'elle y est alongée. Que peut on répondre à la démonstration géométrique que j'en donne ? Pour moi , je suis bien sûr que Newton lui-même , au

jourd'hui, abjureroit cette erreur, quoiqu'il l'ait le premier mise en avant, puisqu'il faut le dire.

Le lecteur sera sans doute bien surpris de voir des hommes aussi fameux, tomber dans une contradiction aussi étrange, adoptée ensuite & enseignée dans toutes les académies de l'Europe, sans que personne s'en soit apperçu, ou ait osé réclamer en faveur de la vérité. J'en ai été si étonné moi-même, que j'ai cru long-tems que c'étoit moi, & non pas eux, qui avois perdu sur ce point le sentiment de l'évidence. Je n'osois même m'ouvrir à personne sur cet article, non plus que sur les autres objets de ces études; car je n'ai presque rencontré dans le monde, que des hommes vendus aux systèmes qui ont fait fortune, ou à ceux qui la font faire. Ainsi plus j'avois raison, seul & sans prôneurs, & plus j'aurois eu de tort avec eux: d'ailleurs, comment raisonner avec des gens qui s'enveloppent dans des nuages d'équations ou de distinctions métaphysiques, pour peu que vous les pressiez par le sentiment de la vérité? Si ces refuges leur manquent, ils vous accablent par les autorités innombrables, qui les ont subjugués eux-mêmes, sans raisonner, & dont ils comptent bien subjuguier à leur tour, un homme sur tout qui ne tient à

aucun parti. Qu'aurois-je donc fait dans cette foule d'hommes vains & intolérans, à chacun desquels l'éducation européenne a dit dès l'enfance, *sois le premier* ; & parmi tant de docteurs titrés & non titrés, qui se sont approprié le droit de franc-parler, si ce n'est de m'y renfermer, comme je fais souvent, dans mon franc-taire (1) ? Si j'y parle, c'est de peu de choses, ou de choses de peu.

Cependant, dans les routes solitaires & libres où je cherchois la vérité, je me rassurois avec les nouveaux rayons de la lumière, en me rappelant que les savans les plus célèbres avoient été, dans tous les siècles, aussi bien aveuglés par leurs propres erreurs, que le peuple par celles d'autrui. D'ailleurs pour démontrer l'in-

(1) Il n'est pas permis long-tems d'y garder son franc-taire ; car ceux qui y parlent, ne veulent être écoutés que par des gens qui les applaudissent.

J'ai remarqué que le degré d'attention que le monde accorde à ses orateurs, est toujours proportionné au degré de puissance ou de malignité qu'il leur suppose. La vérité, la raison, l'esprit même y sont comptés pour rien. Pour se faire écouter du monde, il faut s'en faire craindre : aussi ceux qui y brillent, emploient fréquemment des tours de phrase qui donnent à entendre qu'ils sont des amis puissans ou des ennemis dangereux. Tout homme simple, modeste, vrai & bon, y est donc réduit au silence ; il en peut sortir, toutefois en flattant les tyrans ; mais ce moyen produiroit en moi un effet tout contraire, car je ne puis flatter que ce que j'aime.

Fuyez donc le monde, vous qui ne voulez ni flatter, ni médire ; car vous y perdrez à la fois & les biens que vous en espérez, & ceux qui appartiennent à votre conscience.

conséquence de nos astronomes modernes, il ne s'agissoit que d'employer quelques élémens de géométrie, qui sont à ma portée & à celle de tout le monde. Ainsi, bien assuré, par une multitude d'observations météorologiques, nautiques, végétales & animales, que les eaux des glaces polaires avoient une pente naturelle jusqu'à l'équateur, & fâché d'être contredit par les opérations trop fameuses de nos géometres, j'ai osé en examiner les résultats, & je me suis convaincu qu'ils devoient être les mêmes que les miens. J'ai présenté, dans une premiere édition, les uns & les autres au public; les leurs sont restés sans défense, & les miens sans objection, mais sans partisans déclarés. Dans cette troisieme édition, j'ai démontré leur erreur jusqu'à l'évidence géométrique; maintenant j'attends mon jugement de tout lecteur à qui il reste une conscience.

Ce sont les préjugés de notre éducation, qui ont égaré ainsi nos astronomes; ces préjugés qui, dès l'enfance, nous attachent sans réfléchir, aux erreurs accréditées qui mènent à la fortune, & nous font repousser les vérités solitaires qui nous en éloignent. Ils ont été séduits par la réputation de Newton, qu'on m'objecte à moi-même; & Newton l'avoit été,

comme il arrive d'ordinaire , par son propre systême. Ce sublime géometre supposoit que la force centrifuge , qu'il appliquoit au mouvement des astres , avoit aplati les pôles de la terre , en agissant sur son équateur. Nordwood , mathématicien anglois , ayant trouvé , en mesurant la méridienne de Londres à Yorck , le degré terrestre plus grand de huit toises , que celui que Cassiny avoit mesuré en France , « Newton , dit Vol- » taire , attribua ce petit excédent de huit » toises par degrés , à la figure de la ter- » re , qu'il croyoit être celle d'un sphé- » roïde aplati vers les pôles ; & il ju- » geoit que Nordwood , en tirant sa mé- » ridienne dans des régions plus septen- » trionales que la nôtre , avoit dû trou- » ver ses degrés plus grands que ceux de » Cassiny , puisqu'il supposoit la courbe » du terrain mesuré par Nordwood , plus » longue ». *Philosophie de Newton*, ch. 18. Il est clair que ces degrés étant plus grands , & cette courbe étant plus longue vers le nord , Newton devoit en conclure que la terre étoit alongée aux pôles ; & s'il en inféra au contraire qu'elle y étoit aplatie , c'est que son systême céleste occupant toutes les facultés de son vaste génie , ne lui permit pas de saisir sur la terre une inconséquence géométrique :

il adopta donc , sans examen , une expérience qu'il crut lui être favorable , sans s'appercevoir qu'elle lui étoit diamétralement opposée. Nos astronomes se sont laissé seduire , à leur tour , par la réputation de Newton , & par la foiblesse si ordinaire à l'esprit humain , de chercher à expliquer toutes les opérations de la nature , avec une seule loi. Bouguer même , un de leurs coopérateurs , dit positivement , que « de cette découverte de l'ap- » platissement des pôles dépend presque » toute la physique ». *Traité de la navigation* , liv. 5 , chap. 5 , §. 2 , pag. 435.

Nos astronomes sont donc partis pour aller jusqu'aux extrémités de la terre , chercher des preuves physiques à un système céleste , heureux & brillant ; ils en étoient d'avance si éblouis , qu'ils ont méconnu , à leur tour , la vérité même , qui , loin des préjugés de l'Europe , venoit dans des déserts se réfugier entre leurs mains. Si le plus fameux des géomètres modernes a pu tomber dans une aussi grande erreur en géométrie ; & si des astronomes , remplis d'ailleurs de sagacité , ont , par le seule influence de son nom , tirés de leurs propres opérations une fausse conséquence pour appuyer cette erreur ; rejeté les expériences précédentes de leur académie , sur l'abaiss-

fement du barometre au nord , avec les autres observations géographiques qui la contredisoient ; établir sur elle la base de toutes les connoissances physiques à venir , & lui ont donné ensuite , par leur propre réputation , une autorité qui n'a pas même laissé , au reste des savans , la liberté de douter ; nous devons bien prendre garde à nous autres hommes obscurs & ignorans , qui cherchons la vérité , pour le seul bonheur de la connoître. Méfions nous donc , dans sa recherche , de toute autorité humaine ; ainsi que fit Descartes , qui , par le seul doute , dissipa la philosophie de son siècle , qui avoit voilé si long tems à l'Europe les loix de la nature , par le préjugé du nom d'Aristote , consacré alors dans toutes les universités ; & prenons pour maxime celle qui a fait faire tant de véritables découvertes à Newton lui-même & à la société royale de Londres dont elle est la devise : NULLIUS IN VERBA.

Pour revenir aux journaux , s'ils ont , comme de concert , refusé leur approbation aux objets naturels de ces études , un d'entre eux a avancé , dit on , que j'avois pris ma théorie des marées par les glaces polaires , dans des auteurs latins. Enfin cette théorie se fait des partisans , puisqu'elle éveille l'envie.

Voici ce que j'ai à répondre à cette imputation. Si j'avois connu quelque auteur latin qui eût attribué les marées à la fonte des glaces polaires, je l'aurois nommé, parce que cette justice est dans l'ordre de mon ouvrage, & de ma conscience. Je n'ai point eu, comme tant de philosophes, la vanité de créer, à mon aise, un monde de ma façon; mais j'ai cherché avec beaucoup de travail, à rassembler les piéces du plan de celui que nous habitons, dispersées chez les hommes de tous les siècles & de toutes les nations qui l'ont le mieux observé. Ainsi, j'ai pris mes idées & mes preuves de l'allongement de la terre aux pôles, dans Childrey, Képler, Tycho-Brahé, Cassiny.... & sur-tout dans les opérations de nos astronomes modernes; de l'étendue des océans glacés qui couvrent les pôles, dans Denis, Barents, Cook, & tous les voyageurs des mers australes & boréales; de l'ancienne déviation du soleil hors de l'écliptique, dans les traditions égyptiennes, les annales chinoises, & même dans la mythologie des Grecs; de la fonte totale des glaces polaires, & du déluge universel qui s'en est ensuivi, dans Moÿse & Job; de la chaleur de la lune & de ses effets sur les glaces & les eaux, dans Pline, & dans les expériences mo-

dernes faites à Rome & à Paris; des courans & des marées qui s'écoulent alternativement des pôles vers l'équateur, dans Christophe Colomb, Barents, Martens, Ellis, Linschoten, Abel Tasman, Dampier, Pennant, Rennefort. &c. J'ai cité tous ces observateurs avec éloge. Si j'eusse connu quelque auteur latin qui eût attribué à la fonte des glaces polaires la cause des marées, seulement dans quelque partie de l'océan, je l'eusse également cité, me réservant pour moi la gloire de l'architecte, celle de réunir toutes ces observations isolées, de les répartir aux saisons & aux latitudes qui leur étoient propres, pour en ôter les contradictions apparentes qui avoient empêché jusqu'ici d'en rien conclure, & d'assigner enfin une cause & des moyens évidens à des effets qui, depuis tant de siècles, étoient couverts de mystères. J'ai donc formé un ensemble de toutes ces vérités éparées, & j'en ai déduit l'harmonie générale des mouvemens de l'océan, dont la première *cause*, est la chaleur du soleil; les *moyens*, sont les glaces polaires; & les *effets*, les courans semi-annuels & alternatifs des mers, avec les marées journalières de nos rivages (1). Ainsi,

(1) Bien des gens concevront difficilement que nos marées puissent remonter en été vers le pôle nord, dans

si d'autres ont dit avec moi que les marées venoient de la fonte des glaces polaires, ce que j'ignore même à présent, c'est moi qui le premier l'ai prouvé. D'autres Européens avoient dit avant Christophe Colomb, qu'il y avoit un autre monde; mais ce fut lui qui le premier y arriva. Si d'autres avoient dit de même que les marées venoient des pôles, personne ne les avoit crus, parce qu'ils l'avoient dit sans preuves. Avant de parvenir à rassembler les miennes, & à les rendre lumineuses, il m'a fallu dis-

la saison même où le courant qui les produit descend de ce pôle. Ils peuvent voir une image bien sensible de ces effets rétrogrades des eaux courantes au pont Notre-Dame, à l'ouverture de l'arche qui s'appuie au quai Pelletier. Le cours de la Seine dirigé obliquement par une espece de batardeau, contre une pile de cette arche, y produit un remou qui remonte sans cesse contre le cours de la riviere, jusqu'aux bouillons même du batardeau. De même les fontes des glaces septentrionales descendent en été des baies voisines du cercle polaire, en faisant huit à dix lieues par heure, suivant Ellis, Litschoten & Barents; elles s'écoulent vers le sud dans le milieu de l'océan atlantique; mais venant à rencontrer sur leurs bords presque de front, l'Afrique & l'Amérique qui se rapprochent de part & d'autre, elles sont forcées de refluer à droite & à gauche le long de leurs continens, & de remonter vers le nord; au-dessus des caps Boïador & de S. Augustin, qu'elles ont rendu fameux par leurs courans. Or, comme les sources d'où elles partent ont un flux intermittent d'accélération & de ralentissement, occasionné par l'action diurne & nocturne du soleil sur les glaces de l'hémisphere oriental & occidental du pôle, leurs remoux lateraux, c'est-à-dire leurs marées, en ont aussi un qui leur est semblable.

siper ces nuages épais d'erreurs vénérables, telles que celles des pôles aplatis & baignés de mers libres de glace, que nos prétendues sciences avoient répandus entre la vérité & nous, & qui étoient capables de couvrir toute notre physique d'une nuit éternelle. Voilà donc la gloire que j'ai ambitionnée, celle d'assembler quelques harmonies de la nature, pour en former un concert qui élevât l'homme vers son auteur; ou plutôt je n'ai cherché que le bonheur de les connoître & de les répandre; car je suis prêt d'adopter tout autre système, qui présentera à l'esprit de l'homme plus de vraisemblance, & à son cœur plus de consolation. Ce n'est qu'à Dieu que convient la gloire, & aux hommes la paix, qui n'est jamais si pure & si profonde que dans le sentiment de cette même gloire qui gouverne l'univers. Je n'ai désiré que le bonheur d'en découvrir de nouveaux rayons, & je ne souhaite désormais que celui d'en être éclairé le reste de ma vie, fuyant, pour moi-même, cette gloire vaine, ténébreuse & inconstante, que le monde donne & ôte à son gré.

Je me suis un peu étendu ici sur le droit que j'ai à la découverte de la cause des courans & des marées par la fonte des

glaces polaires, parce qu'ayant opposé à la plupart des opinions reçues beaucoup d'observations qui m'appartiennent, si chacune d'elles exigeoit de moi un manifeste pour en défendre la propriété, je n'y suffirois jamais. D'ailleurs, si elles acquierent assez de célébrité pour m'attirer, suivant l'esprit de ce siècle, des louanges perfides, des persécutions sourdes, des pitiés fausses, & pour renverser ma fortune incertaine, tardive & à peine commencée, je déclare donc, ne tenant à aucun parti, & ne pouvant opposer que moi à chaque nouvel ennemi, au lieu de me répandre dans les papiers publics, suivant l'usage, en récriminations, en injures, en plaintes, en doléances, en tems perdu, je ne me défendrai que sur mon propre terrain; & je n'opposerai à mes ennemis, tant publics que secrets, que la vérité. Son miroir sera mon égide; & leur propre image y deviendra, pour chacun d'eux, la tête de Méduse. Ou plutôt puissé-je, loin des hommes inconstans & trompeurs, sous un petit toit rustique à moi, près des bois, dégager la statue de ma Minerve de son tronc d'arbre, & mettre enfin un globe entier à ses pieds!

Au reste, si MM les journalistes m'ont refusé leurs suffrages sur des objets aussi

importans aux progrès des connoissances naturelles , & si d'autres prennent déjà les devans pour me priver de ceux du public , j'en compte déjà d'illustres parmi des hommes éclairés , de toutes conditions. La Sorbonne , à laquelle je suis personnellement inconnu , m'a fait l'honneur d'apporter de nouvelles preuves du déluge universel que j'ai tirées de la fonte totale des glaces polaires : ces preuves ont été mises en position dans une de ses theses, soutenue, pour la première fois , par M. l'abbé de Vigueras , dans sa majeure du 6 juillet 1785. Après tout, quand MM. les journalistes auroient témoigné encore plus de répugnance à rendre compte d'opinions contraires à celles des académies , étrangères à la plupart d'entre eux , qui ont dû leur être suspectes par leur nouveauté même , ils m'ont dédommagé fort amplement , en me louant beaucoup plus que je ne méritois, par des qualités morales bien préférables à des découvertes physiques , & auxquelles je serois fort heureux d'atteindre (1).

(1) Je dois sans doute distinguer , dans le nombre de mes panégyristes , les deux premiers écrivains qui ont rendu compte de mon ouvrage. L'un , malgré la brièveté de sa feuille , & son goût pour la critique , l'a annoncé de la manière la plus avantageuse ; & l'autre , destiné à la défense des mœurs & de la religion , m'a mis à côté d'un

Je n'ai donc qu'à me féliciter de l'intérêt général avec lequel le public a reçu la partie morale de cet ouvrage. J'y ai cependant omis de grands objets de réforme politique & morale ; les uns , parce qu'il ne m'a pas été permis de les traiter suivant ma conscience ; les autres , parce que mon plan ne les comportoit pas. Je me suis fixé aux seuls abus auxquels le gouvernement pouvoit remédier ; mais il y en a d'autres aussi universels , qui dépendent uniquement des mœurs nationales. Tel est , entr'autres , le célibat de la plupart des domestiques. Si j'eusse pu m'étendre sur ce sujet , j'aurois fait voir que les convenances d'une société ne détruisent jamais les loix de la nature ; qu'il est de l'intérêt des maîtres de marier leurs domestiques , parce qu'ils paient , malgré qu'ils en aient , les frais de leur libertinage obscur , plus considérables , sans contredit , que ceux de leur établissement , attendu qu'une concubine dépense plus qu'une honnête femme. J'aurois montré l'influence des mauvaises mœurs des domestiques célibataires sur les enfans de leurs maîtres. J'aurois parlé aussi de la dureté de nos prétendus peres de famille , qui abandonnent leurs servi-

homme aux pieds duquel je me serois estimé heureux de vivre , si j'avois vécu de son tems.

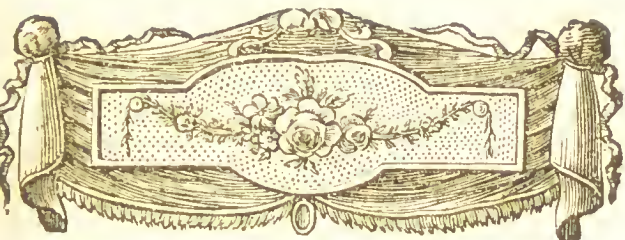
teurs à la moindre maladie , ou quand ils font vieux , ou quand ils ont des enfans ; de l'obligation où ils font de subvenir aux besoins de ces hommes qui font leurs amis naturels , les supports de leurs défauts , les témoins de leurs foiblesses , & les sources de leur réputation en bien ou en mal. J'eusse insisté sur la nécessité de rétablir au moins dans les premiers droits de l'humanité, des infortunés privés de la plupart de privilèges des citoyens. J'eusse démontré combien leur bonheur a d'influence sur le bonheur des familles & sur celui de la nation . par le tableau de quelques familles prussiennes , où j'ai vu en général les domestiques plein de zèle , d'amour , de respect & de fidélité pour leurs maîtres , parce qu'ils naissent , se marient & meurent dans leurs maisons , & qu'ils y font souvent de pere en fils, depuis deux ou trois cents ans.

Au reste , si je me suis étendu sur les désordres de l'intolérance des corps, j'ai respecté les états , j'ai attaqué des corps particuliers pour défendre celui de la patrie, & par dessus tout, le corps du genre humain. Nous ne sommes tous que les membres de celui-ci. Mais à Dieu ne plaise que j'aie voulu faire de la peine à aucun être sensible en particulier , moi qui

xxiv AVIS SUR CETTE EDITION.

n'ai pris la plume que pour remplir l'épigraphie que j'ai mise à la tête de cet ouvrage ; *Miseris succurere disco* Lecteur ; quel que soit donc le rôle que vous remplissiez dans ce monde , je serai content de votre jugement , si vous me jugez comme homme , dans un ouvrage où je ne me suis occupé que du bonheur de l'homme. D'un autre côté , si j'ai eu la gloire de vous donner quelques plaisirs nouveaux , & d'étendre vos vues dans l'infini & mystérieux champ de la nature , songez encore que ce n'est que l'aperçu d'un homme ; que ce n'est rien auprès de ce qui est ; que ce ne sont que des ombres de cette vérité éternelle , recueillies par une autre ombre , & qu'un bien petit rayon de ce soleil d'intelligence dont l'univers est rempli , qui s'est joué dans une goutte d'eau trouble.

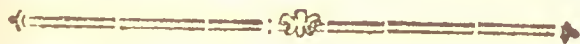
Multa abscondita sunt majora his : pauca enim vidimus
Operum ejus. *Ecclesiast. cap. 43 , v 36.*



É T U D E S

D E

LA N A T U R E.



É T U D E P R E M I E R E.

Immensité de la nature ; plan de mon ouvrage.

JE formai , il y a quelques années , le projet d'écrire une histoire générale de la nature , à l'imitation d'Aristote , de Pline , du chancelier Bacon , & de plusieurs modernes célèbres. Ce champ me parut si vaste , que je ne pus croire qu'il eût été entièrement parcouru. D'ailleurs la nature y invite les hommes de tous les tems ; & si elle n'en promet les découvertes qu'aux hommes de génie , elle en réserve au moins

quelques moissons aux ignorans , sur-tout à ceux qui , comme moi , s'y arrêtent à chaque pas , ravis de la beauté de ses divins ouvrages. J'étois encore porté à ce noble dessein , par le desir de bien mériter des hommes , & principalement de Louis XVI , mon bienfaiteur , qui à l'exemple de Titus & de Marc-Aurèle , ne s'occupe que de leur félicité. C'est dans la nature que nous en devons trouver les loix , puisque ce n'est qu'en nous écartant de ses loix que nous rencontrons les maux. Etudier la nature , c'est donc servir son prince & le genre-humain. J'ai employé à cette recherche toutes les forces de ma raison ; & quoique mes moyens aient été bien foibles , je peux dire que je n'ai pas passé un seul jour sans recueillir quelque observation agréable. Je me proposois de commencer mon ouvrage quand je cesserois d'observer , & que j'aurois rassemblé tous les matériaux de l'histoire de la nature ; mais il m'en a pris comme à cet enfant , qui avoit creusé un trou dans le sable , avec une coquille pour y renfermer l'eau de la mer.

La nature est infiniment étendue , & je suis un homme très-borné. Non-seulement son histoire générale , mais celle de la plus petite plante est bien au-dessus de mes forces. Voici à quelle occasion je m'en suis convaincu.

Un jour d'été , pendant que je travaillois à mettre en ordre quelques observations sur

es harmonies de ce globe , j'apperçus sur un fraisier qui étoit venu par hasard sur ma fenêtre , de petites mouches si jolies , que l'envie me prit de les décrire. Le lendemain j'y en vis d'une autre sorte , que je décrivis encore. J'en observai , pendant trois semaines , trente sept especes toutes différentes ; mais il y en vint , à la fin , en grand nombre , & d'une si grande variété , que je laissai là cette étude , quoique très amusante , parce que je manquois de loisir , & , pour dire la vérité , d'expression.

Les mouches que j'avois observées étoient toutes distinguées les unes des autres , par leurs couleurs , leurs formes & leurs allures. Il y en avoit de dorées , d'argentées , de bronzées , de tigrées , de rayées , de bleues , de vertes , de rembrunies , de chatoyantes. Les unes avoient la tête arrondie comme un turban ; d'autres , alongée en pointe de diamant. A quelques unes elle paroissoit obscure comme un point de velours noir ; elle ressembloit à d'autres comme un rubis. Il n'y avoit pas moins de variété dans leurs ailes. Quelques-unes en avoient de longues & de brillantes , comme des lames de nacre ; d'autres de courtes & de larges , qui ressembloient à des réseaux de la plus fine soie. Chacune avoit sa maniere de les porter & de s'en servir. Les unes les portoient perpendiculairement , les autres horizontalement , & sembloient prendre plaisir à les

étendre. Celles-ci voloient en tourbillonnant à la maniere des papillons ; celles-là s'élevoient en l'air , en se dirigeant contre le vent , par un mécanisme à peu près semblable à celui des cerfs-volans de papier , qui s'élevent en formant avec l'axe du vent un angle , je crois , de vingt-deux degrés & demi. Les unes abordoient sur cette plante pour y déposer leurs œufs ; d'autres simplement pour s'y mettre à l'abri du soleil. Mais la plupart y venoient pour des raisons qui m'étoient tout-à-fait inconnues : car les unes alloient & venoient dans un mouvement perpétuel , tandis que d'autres ne remuoient que la partie postérieure de leur corps. Il y en avoit beaucoup qui étoient immobiles , & qui étoient peut-être occupées , comme moi , à observer. Je dédaignai , comme suffisamment connues , toutes les tribus des autres insectes qui étoient attirées sur mon fraisier , telles que les limaçons qui se nichoient sous ses feuilles , les papillons qui voltigeoient autour , les scarabées qui en labouroient les racines , les petits vers qui trouvoient le moyen de vivre dans le parenchyme , c'est-à-dire , dans la seule épaisseur d'une feuille , les guêpes & les mouches à miel qui bourdonnoient autour de ses fleurs ; les pucerons qui en suçoient les tiges , les fourmis qui léchoient les pucerons , enfin les araignées qui , pour attrapper ces différentes proies , tendoient leurs filets dans le voisinage.

Quelque petits que fussent ces objets , ils étoient dignes de mon attention , puisqu'ils avoient mérité celle de la nature. Je n'eusse pu leur refuser une place dans son histoire générale , lorsqu'elle leur en avoit donné une dans l'univers. A plus forte raison , si j'eusse écrit l'histoire de mon fraisier , il eût fallu en tenir compte. Les plantes sont les habitations des insectes , & on ne fait point l'histoire d'une ville sans parler de ses habitans. D'ailleurs mon fraisier n'étoit point dans son lieu naturel , en pleine campagne , sur la lisière d'un bois ou sur le bord d'un ruisseau , où il eût été fréquenté par bien d'autres especes d'animaux. Il étoit dans un pot de terre , au milieu des fumées de Paris. Je ne l'observois qu'à des momens perdus. Je ne connoissois point les insectes qui le visitoient dans le cours de la journée , encore moins ceux qui n'y venoient que la nuit , attirés par de simples émanations , ou peut-être par des lumières phosphoriques qui nous échappent. J'ignore quels étoient ceux qui le fréquentoient pendant les autres saisons de l'année , & le reste de ses relations avec les reptiles , les amphibies , les poissons , les oiseaux , les quadrupèdes , & les hommes sur-tout , qui comptent pour rien tout ce qui n'est pas à leur usage.

Mais il ne suffisoit pas de l'observer , pour ainsi dire du haut de ma grandeur , car dans ce cas ma science n'eût pas égalé

celle d'une des mouches qui l'habitoient. Il n'y en avoit pas une seule qui, le considérant avec ses petits yeux sphériques, n'y dût distinguer une infinité d'objets que je ne pouvois appercevoir qu'au microscope, avec des recherches infinies. Leurs yeux même sont très-supérieurs à cet instrument, qui ne nous montre que les objets qui sont à son foyer, c'est à-dire, à quelques lignes de distance; tandis qu'ils apperçoivent, par un mécanisme qui nous est tout-à-fait inconnu, ceux qui sont auprès d'eux & au loin. Ce sont à la fois des microscopes & des télescopes. De plus, par leur disposition circulaire autour de la tête, ils voient en même tems toute la voute du ciel, dont ceux d'un astronome n'embrassent tout au plus que la moitié. Ainsi mes mouches devoient voir d'un coup d'œil, dans mon fraisier, une distribution & un ensemble de parties que je ne pouvois observer au microscope que séparées les unes des autres, & successivement.

En examinant les feuilles de ce végétal, au moyen d'une lentille de verre qui grossissoit médiocrement, je les ai trouvées divisées par compartimens hérissés de poils, séparés par des canaux, & parsemés de glandes. Ces compartimens m'ont paru semblables à de grands tapis de verdure, leurs poils à des végétaux d'un ordre particulier, parmi lesquels il y en avoit de droits, d'inclinés, de fourchus, de creu-

sés en tuyaux , de l'extrémité deſquels ſortoient des gouttes de liqueur ; & leurs canaux , ainſi que leurs glandes , me paroifſoient remplis d'un fluide brillant. Sur d'autres eſpeces de plantes , ces poils & ces canaux ſe préſentent avec des formes , des couleurs & des fluides différens. Il y a même des glandes qui reſſemblent à des baſſins ronds , quarrés ou rayonnans. Or la nature n'a rien fait en vain. Quand elle diſpoſe un lieu propre à être habitée , elle y met des animaux. Elle n'eſt pas bornée par la petiteſſe de l'eſpace. Elle en a mis avec des nageoires dans de ſimples gouttes d'eau , & en ſi grand nombre , que le phyſicien Leewenhoek y en a compté des milliers. Plusieurs autres après lui , entr'autres Robert Hook , en ont vu , dans une goutte d'eau , de la petiteſſe d'un grain de millet , les uns 10 , les autres 30 , & quelques uns juſqu'à 45 mille. Ceux qui ignorent juſqu'où peut aller la patience & la ſagacité d'un obſervateur , pourroient douter de la juſteſſe de ces obſervations , ſi Lyonnet qui les rapporte dans la Théologie des inſectes de Leſſer (1) , n'en faiſoit voir la poſſibilité par un mécaniſme aſſez ſimple. Au moins on eſt certain de l'exiſtence de ces êtres dont on a deſſiné les différentes figures. On en trouve d'autres , avec des pieds armés de crochets , ſur le corps de la mouche , & même ſur

(1) Liv. 2. chap. 3. Voy. la dernière note.

celui de la puce. On peut donc croire , par analogie , qu'il y a des animaux qui paissent sur les feuilles des plantes , comme les bestiaux dans nos prairies , qui se couchent à l'ombre de leurs poils imperceptibles , & qui boivent dans leurs glandes façonnées en soleils , des liqueurs d'or & d'argent. Chaque partie des fleurs doit leur offrir des spectacles dont nous n'avons point d'idées. Les antheres jaunes des fleurs , suspendus sur des filets blancs , leur présentent de doubles solives d'or en équilibre sur des colonnes plus belles que l'ivoire ; les corolles , des voûtes de rubis & de topaze d'une grandeur incommensurable ; les nectaires , des fleuves de sucre ; les autres parties de la floraison , des coupes , des urnes de pavillons , des dômes que l'architecture & l'orfèvrerie des hommes n'a pas encore imités.

Je ne dis point ceci par conjoncture ; car un jour ayant examiné , au microscope , des fleurs de thym , j'y distinguai , avec la plus grande surprise , de superbes amphores à long col , d'une matière semblable à l'améthiste , du goulot desquelles sembloient sortir des lingots d'or fondu. Je n'y ai jamais observé la simple corolle de la plus petite fleur , que je ne l'aie vue composée d'une matière admirable , demi-transparente , parsemée de brillans , & teinte des plus vives couleurs. Les êtres qui vivent sous leurs riches reflets doivent

avoir d'autres idées que nous de la lumière , & des autres phénomènes de la nature. Une goutte de rosée , qui filtre dans les tuyaux capillaires^{tes} & diaphanes d'une plante , leur présente des milliers des jets-d'eau ; fixée en boule à l'extrémité d'un de ses poils , un océan sans rivage ; évaporée dans l'air , une mer aérienne. Ils doivent donc voir les fluides monter , au lieu de descendre ; se mettre en rond , au lieu de se mettre de niveau ; & s'élever en l'air , au lieu de tomber. Leur ignorance doit être aussi merveilleuse que leur science. Comme ils ne connoissent à fond que l'harmonie des plus petits objets , celle des grands doit leur échapper. Ils ignorent , sans doute , qu'il y a des hommes , & parmi les hommes , des savans qui connoissent tout , qui expliquent tout , qui , passagers comme eux , s'élancent dans un infini en grand où ils ne peuvent atteindre , tandis qu'eux , à la faveur de leur petitesse , en connoissent un autre dans les dernières divisions de la matière & du tems. Parmi ces êtres éphémères , se doivent voir des jeunesse du matin & des décrépitudes d'un jour. S'ils ont des histoires , ils ont des mois , des années , des siècles , des époques proportionnées à la durée d'une fleur. Ils ont une autre chronologie que la nôtre ; comme ils ont une autre hydraulique & une autre optique. Ainsi , à mesure que l'homme s'approche

des élémens de la nature , les principes de sa science s'évanouissent.

Tels devoient donc être ma plante & ses habitans naturels aux yeux de mes mouches ; mais quand j'aurois pu acquérir , comme eux , une connoissance intime de ce nouveau monde , je n'en aurois pas encore eu l'histoire. Il auroit fallu étudier ses rapports avec le reste de la nature ; avec le soleil qui la fait fleurir , les vents qui la resserment , & les ruisseaux dont elle fortifie les rives qu'elle embellit. Il eût fallu savoir comment elle se conserve en hiver , par des froids qui font fendre les pierres , & comment elle reparoît verdoyante au printems , sans qu'on ait pris soin de la préserver de la gélée ; comment foible & se traînant sur la terre , elle s'éleve depuis le fond des humbles vallées jusqu'au sommet des Alpes , & parcourt le globe du nord au midi , de montagnes en montagnes , formant dans sa route mille réseaux charmans de ses fleurs blanches & de ses fruits couleur de rose , avec les plantes de tous les climats ; comment elle a pu s'étendre depuis les montagnes de Cachemire jusques à Archangel , & depuis les monts Félices en Norwege jusqu'au Kamchatka ; comment enfin on la retrouve dans les deux Amériques , quoiqu'une infinité d'animaux lui fasse par-tout la guerre , & qu'aucun jardinier ne se mêle de la ressemer.

Avec toutes ces lumieres , je n'aurois

encore eu que l'histoire du genre , & non celle des espèces. Il en resteroit encore à connoître les variétés , qui ont chacune leur caractère , par leurs fleurs uniques , accouplées ou disposées en grappes ; par la couleur , le parfum & la saveur de leurs fruits ; par la grandeur , les découpures , les nervures , le lissé ou le velouté de leurs feuilles. Un de nos plus fameux botanistes , Sébastien le Vaillant (1), en a trouvé dans les seuls environs de Paris cinq espèces différentes , dont trois portent des fleurs , sans donner de fruits. On en cultive une douzaine d'étrangères dans nos jardins , telles que celles du Chily , du Pérou , des Alpes ou de tous les mois , celle de Suede , qui est verte , &c. Mais combien de variétés nous sont inconnues ! Chaque degré de latitude n'a-t-il pas la sienne. N'est-il pas à présûmer qu'il y a des arbres qui portent des fraises , comme il y en a qui portent des poids & des haricots ? Ne peut-on pas même considérer comme des variétés du fraisier les espèces très-nombreuses des framboisiers & des rubus , avec lesquels il a une analogie frappante , par la découpeure de ses feuilles , par ses sarments qui tracent sur la terre , & qui se replantent eux-mêmes , par la forme de ses fleurs en rose , & celle de ses fruits , dont les semences sont en dehors ? N'a-t-il pas encore des affinités avec les églantiers &

(1) *Botanicon Parisense.*

les rosiers par ses fleurs ; avec le mûrier par ses fruits , & par ses feuilles avec le trefle même dont une espèce aux environs de Paris porte , de plus , des semences agrégées en forme de fraises , ce qui lui a fait donner le nom de *trifolium fragiferum* ? Si on pense maintenant que toutes ces variétés , analogies , affinités , ont dans chaque latitude des relations nécessaires avec une multitude d'animaux , & que ces relations nous sont tout-à-fait inconnues , on verra que l'histoire complète du fraisier suffiroit pour occuper tous les naturalistes du monde.

Que seroit-ce donc s'il falloit écrire ainsi celle de toutes les espèces des végétaux répandus sur la surface de la terre ? Le fameux Linnæus en comptoit sept à huit mille ; mais il n'avoit pas voyagé. Le célèbre Sherard en connoissoit , dit-on , seize mille. Un autre botaniste en fait monter le nombre à vingt mille. Enfin un plus moderne se vante d'en avoir fait à lui seul une collection de vingt cinq mille , & il porte à quatre ou cinq fois autant le nombre de celles qu'il n'a pas vues. Mais toute ces évaluations sont bien foibles , si on considère , d'après les remarques mêmes de ce dernier observateur , que l'on ne connoît presque rien de l'intérieur de l'Afrique , de celui des trois Arabies , & même des deux Amériques ; fort peu de chose de la nouvelle Guinée , des nouvelles

Hollande & Zélande , & des îles nombreuses de la mer de Sud dont la plupart elles-mêmes sont encore inconnues. On ne connoît guere que quelques rivages de l'île Ceylan , de la grande île de Madagascar , des archipels immenses des Philippines & des Moluques , & de presque toutes les îles de l'Asie. Pour ce vaste continent , à l'exception de quelques grands chemins dans l'intérieur & de quelques côtes où trafiquent nos Européens , on peut dire qu'il nous est tout à-fait inconnu. Combien de terrains en Tartarie , en Sibérie & dans beaucoup de royaumes de l'Europe même , où jamais les botanistes n'ont mis le pied ! Quelques uns , à la vérité , nous ont donné des flores Malabares , Japonaises , Chinoises , &c. mais si on fait attention qu'ils n'ont parcouru , dans ces pays , que quelques rivages , bien souvent dans une seule saison de l'année où il ne paroît qu'une partie des plantes naturelles à chaque climat ; qu'ils n'ont vu que les campagnes situées dans les environs de nos comptoirs ; qu'ils n'ont pu s'enfoncer dans des déserts où ils n'auroient trouvé ni subsistances , ni guides , ni pénétrer dans le sein d'une foule de nations barbares , dont ils ignoroient la langue ; on trouvera que leurs collections les plus vantées , quoique très-estimables , sont encore bien imparfaites.

Pour s'en convaincre , on n'a qu'à com-

parer le tems qu'ils ont mis à recueillir leurs plantes dans un pays étranger , à celui que le Vaillant employa à rassembler celles des seuls environs de Paris. Le sava-
 vant Tournefort s'en étoit déjà occupé ; & , après un maître aussi infatigable , il sembloit que tous les botanistes de la capi-
 tale pouvoient se reposer. Le Vaillant , son élève , osa marcher sur ces pas , & il dé-
 couvrit , après lui , une quantité si confi-
 dérable d'espèces oubliées , qu'il doubla au moins le catalogue de nos plantes. Il les a portées à quinze ou seize cents. En-
 core ne comprend-il pas dans ce nombre celles qui ne diffèrent que par la couleur des fleurs & les taches des feuilles , quoi-
 que la nature emploie souvent ces signes dans l'ordre végétal , pour en distinguer les espèces , & en former de vrais caractères. Voici ce que dit de ses laborieuses re-
 cherches Boerhaave , son illustre éditeur :
*Incurat quippe hinc labori ab anno 1696 , usque in martium 1712 ; toto quidem taxi decursu temporis in eo occupatus semper , nullum praeteriit unquam , cuius plantas haud exiret , angulum ; vias , agros , vallas , montes , hortos , nemora , stagna ; paludes , flumina , ripas , fossas , puteos , unde quaque iustrans ; contigit ergo crebor ut detegeret maximi que Tournefortii intensif-
 simos oculos effugerant. (Botanicon Parisiense , praefatio p. 3. & 4.)* » Il se livra
 » tout entier à ce travail depuis l'année

» 1696 , juſqu'en mars 1722. Pendant un
 » ſi grand eſpace de tems , il en fut tou-
 » jours occupé. Il ne paſſa jamais le plus
 » petit coin de terre ſans en recueillir les
 » plantes , parcourant dans le plus grand
 » détail , les chemins , les champs , les val-
 » lées , les montagnes , les jardins , les fo-
 » rêts , les étangs , les marais , les fleuves ,
 » les rivages , les ſolſès & les puits. Il arri-
 » va delà , qu'il en découvrit un grand
 » nombre qui avoient échappé aux yeux
 » très-attentifs du célèbre Tournefort. »
 Ainſi Sébaſtien le Vaillant employa vingt-
 fix ans entiers à compléter , dans ſa patrie ,
 & ſouvent aidé de ſes élèves , la botanique
 de quelques lieues quarrées de terrain , tan-
 dis que ceux qui nous ont donné celles de
 pluſieurs royaumes étrangers , étoient ſeuls ,
 & n'y ont employé que quelques mois.
 Mais , quoique ſa ſagacité & ſa conſtance
 ſemblent ne nous avoir rien laiſſé à deſirer ,
 je doute qu'il ait recueilli tous les préſens
 que Flore a répandus ſur nos campagnes ,
 & qu'il ait vu , ſi j'oſe dire , le fond de
 ſon panier ; car Plinè a obſervé des plan-
 tes dans des lieux qui ne ſont point com-
 pris dans l'énumération de Boerhaave ,
 & qui croiſſent ſur les tuiles des mai-
 ſons , ſur les cribes pourris & ſur les têtes
 des vieilles ſtatues. Ce qu'il y a de certain ,
 c'eſt qu'on en découvre de tems en tems dans
 les environs de Paris , qui ne ſont point
 inſcrites dans le *Botanicon* de le Vaillant.

Pour moi , s'il m'est permis de hasarder mes conjectures sur le nombre des especes de plantes répandues sur la terre ; j'ai une telle idée de l'immensité de la nature & de ses répartitions , que j'estime qu'il n'y a point de lieue quarrée de terrain qui n'en présente quelqu'une qui lui soit propre , ou du moins , qui n'y vienne plus belle que dans aucun autre endroit du monde ; ce qui doit porter à plusieurs millions le nombre d'especes primordiales de végétaux réparties sur autant de millions quarrés de lieues qui composent la surface solide de notre globe. Plus on avance vers le midi , plus leur variété augmente dans le même territoire. L'île de Taïty , dans la mer du Sud , avoit sa botanique particulière qui n'avoit rien de commun avec celle des autres lieux situés en Afrique & en Amérique à la même latitude , ni même avec celle des îles voisines. Si on songe à présent que chaque plante a plusieurs noms différens dans son propre pays , que chaque nation lui en donne de particuliers , & que tous ces noms varient pour la plupart à chaque siècle , quelles difficultés n'ajoute pas à l'étude de la botanique , sa seule nomenclature ?

Cependant toutes ces notions préliminaires ne formeroient encore qu'une vaine science , quand même on connoîtroit , dans le plus grand détail , toutes les parties qui composent les plantes. C'est leur en-

semble , leur attitude , leur port , leur élégance , les harmonies qu'elles forment étant groupées ou en contraste les unes avec les autres , qu'il seroit intéressant de déterminer. Je ne sache pas qu'on ait seulement rien tenté à ce sujet. Quant à leurs vertus ; on peut dire que la plupart sont inconnues ou négligées , ou employées mal-à-propos. Souvent on abuse de leurs qualités , pour faire des expériences cruelles sur des bêtes innocentes , tandis qu'on pourroit s'en servir pour apporter des remèdes miraculeux aux maux de la vie humaine. Par exemple , on conserve au cabinet du roi , des fleches plus redoutables que celle d'Hercule , trempées dans le sang de l'hydre de Lerne. Leurs pointes sont pénétrées du suc d'une plante si vénéneuse , que , quoiqu'elles soient exposées à l'air depuis un grand nombre d'années , elles peuvent , d'une seule piquure , tuer , dans quelques minutes , l'animal le plus robuste. Pour peu qu'il en soit blessé , son sang se coagule tout-à-coup. Mais si on lui fait avaler aussi tôt un peu du sucre , la circulation s'en rétablit sur le champ. Le poison & le remède ont été trouvés par des sauvages qui habitent les bords de l'Amazonne ; & il n'est pas inutile d'observer qu'ils n'emploient jamais à la guerre , mais à la chasse , un moyen aussi meurtrier. Pourquoi , nous qui sommes si humains & si éclairés , n'avons-nous pas essayé si ce

poison ne seroit pas salutaire dans les maladies où le sang éprouve une dissolution subite, & le sucre, dans celles où il vient à s'épaissir ? Hélas ! comment pourrions-nous appliquer à la conservation du genre humain les qualités redoutables & malfaisantes des végétaux étrangers, nous qui employons à notre commune destruction ceux mêmes que la nature nous a donnés pour mener une vie heureuse & innocente ? Ces ormes & ces êtres, à l'ombre desquels dansent les bergères, servent à faire de flasques d'affûts aux terribles canons. Nous enivrons de fureur nos soldats, qui se tuent sans se haïr, avec ce même jus de la vigne donné par la providence pour réconcilier les ennemis. Ces hauts sapins qu'elle a plantés dans les neiges du nord, pour en abriter & réchauffer les habitans, servent de mâts aux vaisseaux Européens qui vont porter l'incendie aux peuples paisibles du midi. C'est avec les chanvres qui habillent nos pauvres villageoises, que sont faites les voiles des corsaires qui vont dépouiller les cultivateurs de l'Inde. Nos récoltes & nos forêts voguent sur les mers, pour désoler les deux mondes.

Mais laissons l'histoire des hommes, & revenons à celle de la nature. Si du regne végétal nous passons au regne animal, nous verrons s'ouvrir devant nous une carrière incomparablement plus étendue. Un savant naturaliste annonça à Paris, il

y a quelques années , qu'il possédoit une collection de plus de trente mille especes d'animaux. J'ignore si celle du magnifique cabinet du Roi en renferme davantage ; mais je sais que ses herbiers ne contiennent que dix-huit mille plantes , & qu'on en cultive environ six mille dans son jardin. Cependant ce nombre d'animaux si supérieur à celui des végétaux , n'est rien en comparaison de celui qui existe sur le globe. Qu'on se rappelle que chaque espece de plante est un point de réunion pour différens genres d'insectes , & qu'il n'y en a peut-être pas une seule qui n'ait en propre une espece de mouche , de papillon , de puceron , de scarabées , de gallinsecte , de limaçon , &c. que ces insectes servent de pâture à d'autres especes très-nombreuses , telles qu'à celle des araignées , des demoiselles , des fourmis , des formicaleo , & aux familles immenses des petits oiseaux , dont plusieurs classes , telles que celles des piverds & des hirondelles , n'ont pas d'autre nourriture ; que ces oiseaux sont mangés à leur tour par les oiseaux de proie , tels que les milans , les faucons , les buzes , les corneilles , les corbeaux , les éperviers , les vautours , &c. que la dépouille générale de ces animaux , entraînée par les pluies aux fleuves , & de là dans les mers , devient l'aliment des tribus presque infinies de poissons , à la plupart desquels les naturalistes de l'Europe

n'ont pas encore donné de nom ; que des légions innombrables d'oiseaux de riviere & de marine vivent aux dépens de ces poissons , on sera fondé à croire que chaque espece du regne végétal sert de base à un grand nombre d'especes du regne animal , qui se multiplient autour d'elle , comme les rayons d'un cercle autour de son centre. Cependant je n'ai compris dans ce simple apperçu , ni les quadrupedes , dont tous les intervalles de grandeur sont remplis , depuis la souris qui vit sous l'herbe , jusqu'au caméléopard qui paît le feuillage des arbres , à quinze pieds de hauteur : ni les amphibies , ni les oiseaux de nuit , ni les reptiles , ni les polypes à peine connus , ni les insectes de la mer , dont quelques familles , comme celles des cancre & des coquillages , suffiroient seules pour remplir nos plus vastes cabinets , quand on n'y mettroit qu'un individu de chaque espece. Je n'y comprends point les madrépores , dont la mer est pavée entre les tropiques , & qui sont d'especes si variées , que j'ai vu à l'île de France deux grandes salles remplies de celles qui croissent seulement autour de cette île , quoiqu'il n'y en eût qu'un de chaque sorte. Je n'ai point fait mention d'insectes de plusieurs genres , tels que le pou & le ver , dont chaque espece d'animal a ses variétés particulieres qui lui sont affectées , & qui triplent au moins le regne de tout ce qui respire ; ni ceux

en nombre infini , visibles & invisibles , connus & inconnus , qui n'ont aucune détermination fixe , & que la nature a répandus dans les airs , les terres & les profondeurs de l'océan.

Que seroit-ce donc s'il falloit décrire chacun de ces êtres avec la sagacité d'un Réaumur ? La vie d'un homme de génie suffiroit à peine à l'histoire de quelques insectes. Quelques curieux même que soient les mémoires que l'on a rassemblés sur les mœurs & l'anatomie des animaux qui nous sont les plus familiers , on se flatte encore en vain de les connoître. La principale partie y manque à mon gré ; c'est l'origine de leurs amitiés & de leur inimitiés. C'est-là , ce me semble , l'essence de leur histoire , à laquelle il faut rapporter leurs instincts , leurs amours , leurs guerres , les parures , les armes & la forme même que la nature leur donne. Un sentiment moral semble avoir déterminé leur organisation physique. Je ne sache pas qu'aucun naturaliste se soit jamais occupé de cette recherche. Les poètes ont tâché d'expliquer ces instincts merveilleux & innés par des fables ingénieuses. L'hirondelle Progné fuyoit les forêts ; sa sœur Philomele aimoit à chanter dans ces lieux solitaires. Progné lui dit un jour ;

Le désert est-il fait pour des talens si beaux ?
Venez faire aux cités éclater leurs merveilles ;
Aussi bien , en voyant les bois ,

Sans cesse il vous souvient que Térée autrefois,
 Parmi des demeures pareilles,
 Exerça sa fureur sur vos divins appas. --
 Et c'est le souvenir d'un si cruel outrage
 Qui fait, reprit sa sœur, que je ne vous suis pas:
 En voyant les hommes, hélas !
 Il m'en souvient bien davantage.

Je n'entends point de fois les airs ravissans & mélancoliques d'un rossignol caché sous une feuillée, & les piou-piou prolongés qui traversent, comme des soupirs, le chant de cet oiseau solitaire, que je ne sois tenté de croire que la nature a révélé son aventure au sublime la Fontaine, en même tems qu'elle lui inspiroit ces vers. Si ses fables n'étoient pas l'histoire des hommes, elles seroient encore pour moi un supplément à celle des animaux. Des philosophes fameux, infidèles au témoignage de leur raison & de leur conscience, ont osé en parler comme de simples machines. Ils leur attribuent des instincts aveugles qui reglent, d'une manière uniforme, toutes leurs actions, sans passion, sans volonté, sans choix, & même sans aucune sensibilité. J'en marquois un jour mon étonnement à J. J. Rousseau ; je lui disois qu'il étoit bien étrange que des hommes de génie eussent soutenu une thèse aussi extravagante. Il me répondit fort sagement : *C'est que quand l'homme commence à raisonner, il cesse de sentir.*

Pour détruire leur opinion, je ne recour-

rai pas aux animaux qui nous étonnent par leur industrie , tels que les castors , les abeilles , les fourmis , &c. Je ne citerai qu'un exemple pris dans la classe de ceux qui sont les plus indociles , tels que les poissons , & je le choisirai parmi ceux qui sont guidés par l'instinct le plus impétueux & le plus stupide , qui est celui de la gourmandise. Le requin est un poisson si vorace , que non-seulement il dévore ses semblables quand il en trouve l'occasion , mais , qu'il avale , sans distinction , tout ce qui tombe des vaisseaux à la mer , cordes , toiles , goudron , bois , fer , & jusqu'à des couteaux. Cependant j'ai toujours été témoin de sa sobriété dans deux circonstances remarquables ; dans l'une , c'est que , quelque affamé qu'il soit , il ne touche jamais à une espèce de petits poissons bariolés de jaune & de noir , appelés pilotins , qui nagent devant son museau pour le conduire vers sa proie , qu'il ne voit que lorsqu'il en est fort près ; car la nature ; pour balancer la férocité de ce poisson , l'a rendu presque aveugle. Dans l'autre , c'est que , si on jette à la mer une poule , morte , il s'en approche au bruit de sa chute ; mais dès qu'il l'a reconnue pour un oiseau , il s'en éloigne aussi-tôt : ce qui a fait dire en proverbe , aux matelots , que *le requin fuit la plume*. Il est impossible , dans le premier cas , de ne pas lui supposer une portion d'intelligence qui réprime

sa voracité en faveur de ses guides ; & de ne pas attribuer , dans le second , son aversion pour les oiseaux , à cette raison universelle qui , le destinant à vivre le long des écueils où échouent les cadavres de tout ce qui périt dans les eaux , lui a donné de l'aversion pour les animaux emplumés , afin qu'il n'y détruisît pas les oiseaux de mer qui y nagent en grand nombre , occupés , comme lui , à y chercher leur vie , & à en nettoyer les rivages.

D'autres philosophes , au contraire , ont attribué les mœurs des animaux , comme celles des hommes , à leur éducation ; & leurs affections , ainsi que leurs haines naturelles , à des ressemblances ou à des dissimilitudes de forme. Mais si leurs amitiés naissent de leurs ressemblances , pourquoi la poule , qui se promène avec sécurité à la tête de ses poussins , autour des chevaux & des bœufs d'une métairie , qui , en marchant , écrasent assez souvent une partie de sa famille , rappelle-t-elle ses petits avec inquiétude , à la vue d'un milan emplumé comme elle , qui ne paroît en l'air que comme un point noir , & que la plupart du tems elle n'a jamais vu ? Pourquoi un chien de basse cour hurle-t-il la nuit , à la simple odeur d'un loup qui lui ressemble ? Si de longues habitudes pouvoient influencer sur les animaux comme sur les hommes , pourquoi a-t-on rendu l'autruche du désert familière , jusqu'à lui faire porter des enfans

sur

sur sa croupe emplumée ; tandis qu'on n'a jamais pu apprivoiser l'hirondelle qui , de tems immémorial , bâtit son nid dans nos maisons ?

Où sont , dans les historiens de la nature , les Tacites qui nous dévoileront ces mystères du cabinet des cieus , sans l'explication desquels il est impossible d'écrire l'histoire d'aucun animal sur la terre ? Jamais on n'en vit aucune espee déroger , comme celle de l'homme , aux loix qu'elle a reçues de la nature. Par-tout les abeilles vivent en républiques , comme elles y vivoient du tems d'Esopé. Par-tout les mouches communes sont restées vagabondes , comme une populace sans police & sans frein. Comment , parmi celles-ci , ne s'est-il pas trouvé quelque Lycurgue , qui les ait rassemblées pour leur bien général , & qui leur ait donné , comme les philosophes disent que firent les premiers législateurs parmi les hommes , des loix tirées de leur foiblesse , & de la nécessité de se réunir ? D'un autre côté , pourquoi , comme Machiavel l'assure , des peuples trop heureux , parmi les chiens , fiers de la surabondance de leurs forces , ne s'éleve t-il pas quelque Catilina qui les invite à abuser de la sécurité de leurs maîtres , pour les détruire tous à la fois ; ou quelque Spartacus , qui les appelle par ses hurlemens à la liberté , & à vivre en souverains dans les forêts , eux à qui la nature a donné des armes , du courage , & l'art de dompter en corps les.

animaux les plus redoutables ? Lorsque tant de loix triviales , sont sous nos yeux , ignorées ou méconnues , comment osons - nous assigner celles qui reglent le cours des astres , & qui embrassent l'immensité de l'univers ?

A ces difficultés que nous oppose la nature , ajoutons celles que nous y apportons nous - mêmes. D'abord , des méthodes & des systêmes de toutes les sortes préparent dans chaque homme la maniere de la voir. Je ne parle pas des métaphysiciens qui l'expliquent avec des idées abstraites , ni des algébristes avec des formules , ni des géometres avec leur compas , ni des chymistes avec des sels , ni des révolutions que leurs opinions , quoique très - intolérantes , éprouvent dans chaque siecle. Tenons-nous en aux notions , les plus constantes & les plus accréditées. Commençons par les géographes. Ils nous montrent la terre divisée en quatre parties principales , quoiqu'elle ne le soit réellement qu'en deux ; au lieu des fleuves qui l'arrosent , des roches qui la fortifient , des chaînes de montagnes qui la partagent par climats , & des autres sous - divisions naturelles , ils nous la présentent bariolée de lignes de toutes couleurs , qui la divisent & subdivisent en empires , en dioceses , en sénéchaussées , en élections , en bailliages , en greniers à sel. Ils ont défiguré ou substitué des noms sans aucun sens , à ceux que les premiers habitans de chaque contrée

leur avoient donnés , & qui en exprimoient si bien la nature. Ils appellent , par exemple , Ville des anges , une ville près de celle du Mexique , où les Espagnols ont répandu souvent le sang des hommes , mais que les Mexicains nommoient *Cuetlix-coupan* , c'est-à-dire , couleuvre dans l'eau , parce que de deux fontaines qui s'y trouvent , il y en a une qui est venimeuse ; *Mississipi* , ce grand fleuve de l'Amérique septentrionale , que les Sauvages appellent *Méchassipi* , le pere des eaux ; Cordilleres , ces hautes montagnes toujours couvertes de glaces , qui bordent la mer du Sud , & que les Péruviens appeloient , dans la langue royale des Incas , *Ritisyu* , écharpe de neige ; ainsi d'une infinité d'autres. Ils ont ôté aux ouvrages de la nature leurs caractères , & aux nations leurs monumens. En lisant ces anciens noms & leur explication dans Garcillaço de la Véga , dans Thomas Gago & dans les premiers voyageurs , vous vous imprimez dans l'esprit , avec quelques mots simples , le paysage & l'histoire de chaque pays , sans compter le respect attaché à leur antiquité , qui rend les lieux dont ils nous parlent encore plus vénérables. Les Chinois ne savent point que leur pays s'appelle la Chine , si ce ne sont ceux qui trafiquent avec les Européens. Ils l'appellent *Chium hoa* , le royaume du milieu. Ils en changent le nom lorsque les familles

de leurs souverains viennent à s'éteindre. Une nouvelle dynastie lui donne un nouveau nom ; ainsi l'a voulu la loi , afin d'apprendre aux rois , que les destinées de leurs peuples leur étoient attachées comme celles de leur propre famille. Les Européens ont détruit toutes ces convenances. Ils porteront éternellement la peine de cette injustice , comme celle de tant d'autres ; car , s'obstinant à donner les noms qui leur plaisent aux pays dont ils s'emparent & à ceux où ils s'établissent , il arrive delà que , lorsque vous voyez les mêmes contrées sur des cartes , ou dans des relations hollandoises , angloises , portugaises , espagnoles ou françoises , vous n'y reconnoissez plus rien. Leur longitude même est changée , chaque nation la comptant aujourd'hui de sa capitale.

Les botanistes nous égarent encore davantage. J'ai parié des variations perpétuelles de leurs dictionnaires ; mais leur méthode n'est pas moins fautive. Ils ont imaginé , pour reconnoître les plantes , des caractères très - compliqués , qui les trompent souvent , quoique tirés de toutes les parties du regne végétal , & ils n'ont jamais pu exprimer celui de leur ensemble , où les ignorans les reconnoissent d'abord. Il leur faut des loupes & des échelles pour classer les arbres d'une forêt. Il ne leur suffit pas de les voir en pied & couverts de feuilles , il leur faut des fleurs & sou-

vent de la fructification. Un paysan les reconnoît tous dans les branches de son fagot. Pour me donner une idée des variétés de la germination, ils me montrent, dans des bocaux, une longue suite de graines nues de toutes les formes; mais c'est la capsule qui les conserve, les aigrettes qui les retiennent, la branche élastique que les élance au loin, qu'il m'importoit d'examiner. Pour me montrer le caractère d'une fleur, ils me la font voir sèche, décolorée, & étendue dans un herbier. Est-ce dans cet état où je reconnoîtrai un lis? N'est-ce pas sur le bord d'un ruisseau, élevant au milieu des herbes sa tige auguste, & réfléchissant dans les eaux ses beaux calices (1) plus blancs que l'ivoire,

(1) Suivant les botanistes, le lis n'a point de calice, il n'a qu'une corolle pluripétale. Ils appellent les fleurs, les corolles; & les étuis des fleurs, des calices: c'est évidemment par un abus des termes. *Calix*, en grec & en latin, veut dire une coupe; & *corolla*, une petite couronne. Or, une infinité de fleurs, comme les cruciées, les papilionacées, les fleurs en gueules & une multitude d'autres, ne sont point faites en couronne, ni leurs étuis en calices. J'ose assurer que, si les botanistes avoient donné le simple nom d'étui ou d'enveloppe aux parties de la floraison qui protègent la fleur avant son développement, ils auroient été sur la route de plus d'une découverte curieuse. Cette impropriété de termes élémentaires dans les sciences, est la première en-

que j'admirerai le roi des vallées ? Sa blancheur incomparable n'est-elle pas encore plus éclatante quand elle est mouchetée , comme des gouttes de corail , par de petits scarabées écarlates , hémisphériques , piquetés de noir , qui y cherchent presque toujours un asyle ? Qui est-ce qui peut reconnoître dans une rose sèche la reine des fleurs ? Pour qu'elle soit à la fois un objet de l'amour & de la philosophie , il faut la voir , lorsque sortant des fentes d'un rocher humide , elle brille sur sa propre verdure , que le zéphire la balance sur sa tige hérissée d'épines , que l'aurore l'a couverte de pleurs , & qu'elle appelle par son éclat & par ses parfums la main des amans. Souvent une cantharide , nichée dans sa corolle , en relève le carmin par son vert d'émeraude ; c'est alors que cette fleur semble nous dire , que symbole du plaisir par ses charmes & par sa rapidité , elle porte , comme lui , le danger autour d'elle , & le repentir dans son sein.

Les naturalistes nous éloignent encore bien davantage de la nature , quand ils veulent nous expliquer , par des loix uniformes , & par la simple action de l'air , de l'eau & de la chaleur , le développement de tant de plantes qui naissent sur le même

torse donnée à la raison humaine ; elle la met , dès les premiers pas , hors du chemin de la nature. *Voyez Tome II , Etudes XI.*

fumier , de couleurs , de formes , & de saveurs & de parfums si différens. Veu-
lent-ils en décomposer les principes ? le
poison & l'aliment présentent dans leurs
fourneaux les mêmes résultats. Ainsi la
nature se joue de leur art , comme de leur
théorie. La seule plante du bled , qui n'a
été manipulée que par le peuple , sert à
une infinité d'usages , tandis qu'une multi-
tude de végétaux sont restés inutiles dans
de savans laboratoires. Je me souviens d'a-
voir lu autrefois de grandes dissertations
sur la maniere d'employer les marrons
d'Inde à la nourriture des bestiaux. Cha-
que académie de l'Europe a , au moins ,
donné la sienne ; & de toutes ces lumières
il en étoit résulté que le marron d'inde
étoit inutile s'il n'étoit préparé à grands
frais , & qu'il ne pouvoit servir qu'à faire
de la bougie ou de la poudre à poudrer.
Je m'étonnois , non pas de ce que les na-
turalistes en ignoraient l'usage , & qu'ils
n'eussent étudié que les intérêts du luxe ,
mais que la nature eût produit un fruit
qui ne servît pas même aux animaux. Je
fus à la fin tiré de mon ignorance , par les
bêtes mêmes. Je me promenois un jour
au bois de Boulogne , en tenant dans ma
main un marron d'Inde , lorsque j'aperçus
une chevre qui étoit à pâturer. Je m'appro-
chai d'elle , & je m'amusai à la caresser.
Dès qu'elle eut vu le marron que je te-
nois entre mes doigts , elle le saisit , &

le croqua sur le champ. L'enfant qui la conduisoit me dit que toutes les chevres en mangeoient , ce qui leur faisoit venir beaucoup de lait. A quelque distance de là , je vis dans l'allée des maronniers , qui conduit au château de Madrid , un troupeau de vaches uniquement occupées à chercher des marrons d'Inde , qu'elles mangeoient d'un grand appétit , sans lessive & sans saumure. Ainsi nos méthodes savantes nous cachent les vérités naturelles , connues même des simples bergers.

Quel spectacle nous présentent nos collections d'animaux , dans nos cabinets. Envain l'art des Daubentons leur rend une apparence de vie : quelque industrie qu'on emploie pour conserver leurs formes , leur attitude roide & immobile , leurs yeux fixes & mornes , leurs poils hérissés , nous disent que les traits de la mort les ont frappés. C'est là que la beauté même inspire l'horreur , tandis que les objets les plus laids sont agréables lorsqu'ils sont à la place où les a mis la nature. J'ai vu plus d'une fois aux îles , avec plaisir , des crabes sur le sable , s'efforcer d'entamer avec leurs tenailles un gros coco ; ou un singe velu se balancer au haut d'un arbre , à l'extrémité d'une lianne toute chargée de gouffes & de fleurs brillantes. Nos livres sur la nature n'en font que le roman , & nos cabinets que le tombeau. Combien nos spéculations & nos coutu-

mes ne l'ont ils pas dégradée ? Nos traités d'agriculture ne nous montrent plus , dans les champs de Cérès , que des sacs de bled ; dans les prairies animées des nymphes , que des bottes de foin ; & dans les majestueuses forêts , que des cordes de bois & des fagots. Que dire du tort qui lui ont fait l'orgueil & l'avarice ? Que de collines charmantes sont devenues roturieres par nos loix ! que de fleuves majestueux sont réduits en servitude par les impôts ! L'histoire des hommes a été bien autrement défigurée. Si on excepte l'intérêt que la religion ou l'humanité ont inspiré en leur faveur à quelques hommes de bien , mille passions ont conduit le reste des écrivains. Le politique les représente divisés en nobles ou en vilains , en papistes ou en huguenots , en soldats ou en esclaves ; le moraliste , en avarés , en hypocrites , en débauchés , en orgueilleux ; le poète tragique , en tyrans , en opprimés ; le comique , en bouffons & en ridicules ; le médecin , en pituiteux , en flegmatiques , en bilieux. Par-tout des sujets de dégoût , de haine ou de mépris , par-tout on a disséqué l'homme , & on ne nous montre plus que son cadavre. Ainsi le plus digne objet de la création a été dégradé par notre savoir , comme le reste de la nature.

Je ne dis pas cependant que de ces moyens partiels il ne soit sorti quelque découverte utile ; mais tous ces cercles

dont nous circonscrivons la puissance suprême , loin d'en assigner les bornes , ne montrent que celles de notre génie. Nous nous accoutumons à y renfermer toutes nos idées , & à rejeter avec mauvaise foi tout ce qui s'en écarte. Nous ressemblons à ce tyran de Sicile , qui appliquoit les passans sur son lit de fer ; il alongeoit de force les jambes de ceux qui les avoient plus courtes que son lit , & il les coupoit à ceux qui les avoient plus longues. Ainsi nous appliquons toutes les opérations de la nature à nos petites méthodes , afin de les restreindre à une seule loi. Moi-même , entraîné par l'esprit de mon siècle , j'ai donné , à la fin d'une relation du voyage que j'ai fait à l'île de France , un système sur les plantes , où j'expliquois leur développement , comme nos physiciens expliquent celui des madrépores , par le mécanisme de petits animaux qui les construisent. Je cite cet ouvrage , quoique je l'aie fait en m'amusant , pour prouver combien il est aisé d'étayer un principe faux d'observations vraies ; car l'ayant communiqué à D. S. Rousseau , qui étoit , comme on sait , très-savant en botanique , il me dit : *Je n'adopte pas votre système ; mais il me faudroit six mois pour le réfuter , encore je ne me flatterois pas d'en venir à bout.* Quand le suffrage de cet homme sincère auroit été sans réserve , il ne justifieroit pas ce libertinage de mon esprit. La fiction n'em-

bellit que l'histoire des hommes ; elle dégrade celle de la nature. La nature est elle-même la source de tout ce qu'il y a d'ingénieux , d'utile , d'aimable & de beau. En lui appliquant de force des loix que nous imaginons , ou en étendant à toutes ses opérations celles que nous connoissons , nous en faisons de plus admirables que nous ne connoissons pas. Nous ajoutons au nuage dont elle voile sa divinité , celui de nos erreurs. Elles s'accroissent par le tems , les chaires , les livres , les protecteurs , les corps , & sur-tout par les pensions , tandis que personne n'est payé pour chercher des vérités qui ne tournent qu'au profit du genre humain. Nous portons dans ces recherches si indépendantes & si sublimes les passions du college & du monde , l'intolérance & l'envie. Ceux qui sont entrés les premiers dans la carrière , forcent ceux qui viennent après eux de marcher sur leurs pas ou d'en sortir ; comme si la nature étoit leur patrimoine , ou que son étude fût un métier où il n'y eût pas de place pour tout le monde. Que de peines n'a-t-il pas fallu pour déraciner en France la métaphysique d'Aristote , devenue une espece de religion ? La philosophie de Descartes , qui l'a détruite , y subsisteroit encore , si elle eût été aussi bien rentée. Celle de Newton , avec ses attractions , n'est pas plus solidement établie. Je respecte infiniment

la mémoire de ces grands hommes dont les écarts même ont servi à nous ouvrir de grandes routes dans le vaste champ de la nature ; mais en plus d'une occasion je combattrai leurs principes, & sur-tout les applications générales qu'on en a faites, bien persuadé que si je m'écarte de leurs systèmes, je me rapproche de leur intention. Ils ont cherché toute leur vie à élever l'homme vers la divinité par leurs sublimes découvertes, sans se douter que les loix qu'ils établissoient en physique, serviroient un jour à détruire celles de la morale.

Pour bien juger du spectacle magnifique de la nature, il faut en laisser chaque objet à sa place, & rester à celle où elle nous a mis. C'est pour notre bonheur qu'elle nous a caché les loix de sa toute-puissance. Comment des êtres aussi foibles que nous en pourroient-ils embrasser l'étendue infinie ? Mais elle en a mis à notre portée qu'il étoit plus utile & plus doux de connoître, ce sont celles qui émanent de sa bonté. Afin de lier les hommes par une communication réciproque de lumières, elle a donné à chacun de nous en particulier l'ignorance, & elle a mis la science en commun, pour nous rendre nécessaires & intéressans les uns aux autres. La terre couverte de végétaux & d'animaux, dont un savant, une académie, un peuple même ne pourra ja-

mais savoir la simple nomenclature ; mais je présume que le genre humain en connoît toutes les propriétés. En vain les nations éclairées se vantent d'avoir réuni chez elles tous les arts & toutes les sciences ; c'est à des sauvages ou à des hommes ignorés que nous devons les premières observations qui les ont fait naître. Ce n'est ni aux Grecs , ni aux Romains policés , mais à des peuples que nous appellons barbares , que nous devons l'usage des simples , du pain , du vin , des animaux domestiques , des toiles , des teintures , des métaux , & de tout ce qu'il y a de plus utile & de plus agréable dans la vie humaine. L'Europe moderne se glorifie de ses découvertes ; mais l'imprimerie qui doit , dit-on , les immortaliser , a été trouvée par un homme si peu connu , que plusieurs villes en Allemagne , en Hollande & même à la Chine , s'en attribuent l'invention. Galilée n'eût point calculé la pesanteur de l'air , sans l'observation d'un fontainier qui remarqua que l'eau ne pouvoit s'élever qu'à trente deux pieds dans les tuyaux des pompes aspirantes. Newton n'eût point lu dans les cieux , si des enfans , en se jouant en Zélande avec les verres d'un lunetier , n'eussent trouvé les premiers tuyaux du télescope. Notre artillerie n'eût point subjugué l'Amérique , si un moine oisif n'avoit trouvé par hasard la poudre à canon ; & quelle que soit pour l'Espagne la gloire d'a-

voir découvert un nouveau monde, les Sauvages de l'Asie y avoient établi des empires avant que Christophe Colomb y eût abordé. Qu'y seroit il devenu lui-même , si les hommes bons & simples qu'il y trouva ne l'eussent secouru de vivres ? Que les académies accumulent donc les machines , les systêmes , les livres & les éloges ; les principales louanges en sont dues à des ignorans , qui en ont fourni les premiers matériaux.

C'est à ce titre que je présente les miens. Ils sont les fruits de plusieurs années , qui , malgré de longs & de cruels orages , se sont écoulées dans ces douces recherches , comme un jour tranquille. J'ai désiré , si je n'ai pu arriver à un terme où je pussé m'arrêter , de donner au moins à d'autres le plaisir que j'avois trouvé dans le chemin. J'ai mis dans ces observations le meilleur style que j'ai pu y mettre ; m'écartant souvent à droite & à gauche , entraîné par mon sujet ; quelquefois me livrant à une multitude de projets qu'inspire l'intelligence infinie de la nature ; tantôt me plaisant à m'arrêter sur des sites & des tems heureux que je ne reverrai jamais ; tantôt me jettant dans l'avenir vers une existence plus fortunée , que la bonté du ciel nous laisse enveoir à travers les nuages de cette vie misérable. Descriptions , conjectures , aperçus , vues , objections , doutes , & jusqu'à mes ignorances , j'ai tout

ramassé ; & j'ai donné à ces ruines le nom d'*Etudes*, comme un peintre aux études d'un grand tableau auquel il n'a pu mettre la dernière main.

Au milieu de ce désordre il falloit cependant adopter un ordre , sans quoi la confusion de la matière eût ajouté encore à l'insuffisance de l'auteur. J'ai suivi le plus simple. Je réponds d'abord aux objections faites contre la providence ; j'examine ensuite l'existence de quelques sentimens qui sont communs à tous les hommes ; & qui suffisent pour reconnoître dans tous les ouvrages de la nature les loix de sa sagesse & de sa bonté. Je fais ensuite l'application de ses loix au globe , aux plantes , aux animaux & à l'homme.

Voici d'abord comme je me proposois de développer ma marche. Si , dans l'exposé rapide que j'en vais faire , le lecteur trouve un peu de sécheresse , je le prie de considérer qu'elle est une suite nécessaire de tout abrégé ; que d'un autre côté , je lui sauve l'ennui d'une préface ; & que Paine , qui avoit une meilleure tête que la mienne , n'a pas balancé à faire le premier livre de son histoire naturelle avec les seuls titres des chapitres qui la composent.

Je me disois donc , j'exposerai dans la PREMIERE PARTIE de mon ouvrage , les bienfaits de la nature envers notre siècle , & les objections qu'on y a élevées contre la providence de son auteur. Je ne dilli-

mulerai aucune de celles que je connois , & je leur donnerai de l'ensemble , afin de leur donner plus de force. J'emploierai pour les détruire , non pas des raisonnemens métaphysiques , tels que ceux dont elles sont formées , parce qu'ils n'ont jamais terminé aucune dispute ; mais les faits même de la nature , qui sont sans réplique. Avec ces mêmes faits j'élèverai , à mon tour , des difficultés contre les principes de nos sciences humaines que nous croyons infailibles. Je remonterai delà à la foiblesse de notre raison ; j'examinerai s'il y a des vérités universelles , ce que nous entendons par ordre , beauté , convenance , harmonie , plaisir , bonheur , & par leurs contraires ; ce que c'est enfin qu'un corps organisé. De cet examen de nos facultés & des effets de la nature , résultent l'évidence de plusieurs loix physiques , & dirigées constamment vers une seule fin , & celle d'une loi morale qui n'appartient qu'à l'homme , & dont le sentiment a été universel dans tous les siècles & chez tous les peuples. Ces préliminaires étoient nécessaires. Avant d'élever l'édifice , il falloit nettoyer le terrain , & y poser des fondemens.

Dans la SECONDE PARTIE je ferai l'application de ces loix au globe ; j'examinerai sa forme , son étendue , la division de ses hémisphères , & comme il est composé , ainsi que tous les ouvrages organisés de la

nature , des parties semblables & de parties contraires. Je considérerai successivement les élémens , & la maniere dont ils sont ordonnés entr'eux , le feu à l'air , l'air à l'eau , l'eau à la terre. Cet ordre établit entr'eux une véritable subordination , dont le soleil est le principal agent. Mais il n'est pas le seul moteur de la nature , & il en est encore moins l'ordonnateur. Son action uniforme sur les élémens devoit à la fin les séparer ou les confondre. D'autres loix balancent les siennes , & entretiennent l'harmonie générale. J'observerai l'admirable variété de son cours , les effets de sa chaleur & de sa lumière , & de quelle maniere merveilleuse ils sont affoiblis ou multipliés dans les cieus , en raison inverse des latitudes & des saisons. Je parlerai des grands réverbères du ciel , de la lune , des aurores boréales , des étoiles & des mysteres de la nuit , seulement autant qu'il est permis à l'œil de l'homme de les appercevoir , & à son cœur d'en être ému. J'y parlerai aussi de la nature du feu , non pas pour l'expliquer , mais pour nous convaincre à cet égard de notre ignorance profonde. Cet élément qui nous fait appercevoir toutes choses , échappe lui-même à toutes nos recherches. Nous observerons qu'il n'y a ni animal , ni plante , ni même de fossile qui puisse y subsister long-tems. Il est le seul être qui augmente son volume en se communiquant. Il pénètre tous les corps

sans en être pénétré. Il n'est divisible que dans une dimension. Il n'a point de pesanteur. Quoique rien ne l'ait au centre de la terre, il est répandu dans toutes ses parties. Sa nature diffère de celle de tous les autres corps. Son caractère destructeur & indéfinissable semble favoriser l'opinion de Newton, qui ne le regardoit que comme un mouvement communiqué à la matière, & partant réduisoit les élémens à trois. Cependant, comme il est un des quatre principes généraux de la vie dans tous les êtres vivans, qu'on le découvre souvent dans les autres dans un état de repos, & qu'il n'en est aucun, comme nous le verrons, qui n'ait ou des organes ou des parties disposées pour affoiblir ou pour multiplier ces effets, nous le reconnoissons non-seulement comme élément, mais comme le premier agent de la nature. Du feu je passerai à l'air. J'examinerai la qualité qu'il a de s'étendre & de se resserrer, de s'échauffer & de se refroidir, & les effets de cette grande couche d'air glacial qui environne notre globe à une lieue environ de sa surface, & dont on n'a déduit jusqu'ici l'explication de presque aucun phénomène. Je considérerai ensuite les effets de l'eau : de quelle manière la chaleur l'évapore & le froid la fixe : ses diverses existences, de volatilité dans l'air, en nuages, en rosées & en pluies ; de fluidité sur la terre, en rivières & en mers ; de

solidité sur les pôles & sur les hautes montagnes, en neiges & en glaces. J'observerai comment les mers, qui sont les grands réservoirs de cet élément, sont distribuées par rapport au soleil, comment elles reçoivent de lui, par la médiation de l'air, une partie de leurs mouvemens; de quelle manière elles renouvellent sans cesse, leurs eaux au moyen des glaces accumulées sur les pôles, dont la fusion annuelle & périodique entretient leurs cours aussi constamment, que la fusion des glaces qui sont sur les sommets des hautes montagnes entretient & renouvelle les eaux des grands fleuves. J'en déduirai l'origine des marées, des mouffons de l'Inde, & des courans principaux de l'Océan. Je hasarderai ensuite mes conjectures sur la quantité d'eaux qui environnent la terre dans les trois états de volatilité, de fluidité & de solidité; & j'examinerai, s'il est possible, qu'étant toutes réunies dans un état de fluidité, elles couvrent entièrement le globe. Je considérerai de quelle manière toutes les parties de la terre, c'est à-dire, de l'élément aride, sont distribuées par rapport au soleil; de sorte qu'il n'y a aucun entonnoir de vallée, ni aucun escarpement de rocher qui n'en soit vu dans quelque saison de l'année, & qui ne soit disposé en même-tems dans l'ordre le plus convenable pour multiplier sa chaleur, ou pour l'affoiblir, soit par sa forme, soit même par sa couleur. Je ferai

voir que , malgré l'irrégularité apparente des diverses parties de ce globe , elles sont opposées avec tant d'harmonie aux différens cours de l'air , qu'il n'en est aucune où il ne souffle tour-à-tour des vents chauds , froids , secs & humides ; que les vents froids soufflent le plus constamment dans les pays chauds , & les vents chauds dans les pays froids ; que ces mêmes pays réagissent à leur tour sur l'air , en sorte que la cause des vents n'est pas comme on le croit communément , aux lieux d'où ils partent , mais à ceux où ils arrivent. Je parlerai ensuite de la direction des montagnes , de leurs pentes , & de leurs aspects par rapports aux lacs & aux mers où leurs chaînes sont toutes ordonnées pour en recevoir les émanations , & de la matière qui les attire & les fixe autour de leurs pics , qui sont comme autant d'aiguilles électriques. J'examinerai enfin par quelle raison la nature a divisé ce globe en deux hémisphères , & quels moyens elle emploie pour accélerer ou retarder le cours des fleuves , & protéger leur embouchure contre les mouvemens & les courans de l'Océan. Je traiterai des bancs , des écueils , des rochers , des îles maritimes & fluviales ; & je démontrerai , j'ose dire , jusqu'à l'évidence , que ces portions détachées du continent n'en sont pas plus des ruines , que les baies , les golfes & les méditerranées ne sont des irrutions de la

mer. Je terminerai cette partie par indiquer les principaux agens dont la nature se sert pour réparer ses ouvrages ; comment elle emploie le feu pour purifier , au moyen des tonnerres , l'air souvent chargé de méphitisme pendant les chaleurs de l'été ; & les eaux des grands lacs & des mers , par des volcans qu'elle a placés dans leur voisinage , à l'extrémité de leurs courans , & qu'elle a multipliés dans les pays chauds ; comment elle nettoie les bassins de ces mêmes eaux , qui seroient en peu de siècles comblés par les dépouilles de la terre , au moyen des tempêtes & des ouragans qui en bouleversent le fond , & couvrent leurs rivages de débris ; & comment , après avoir rendu ces débris à leurs premiers élémens , par le feu de l'air , des volcans , & le mouvement perpétuel des flots qui les réduit en sable & en poudre impalpable sur les bords de la mer , elle en répare par la voie des vents & des attractions , les montagnes sans cesse dégradées par les pluies & par les torrens. Je ferai voir enfin que , malgré les masses énormes des montagnes , les profondeurs des vallées , les mers tempérées , & les températures les plus opposées qui entrent dans la distribution de ce globe , la communication de toutes ces parties a été rendue facile à un être aussi petit & aussi foible que l'homme , & n'est possible qu'à lui seul. Cette dernière vue me

fournira quelques conjectures curieuses sur les premiers voyages du genre humain. Je me flatte d'en avoir dit assez pour montrer dans ce simple aperçu , que la même intelligence dont nous admirons les ouvrages dans les plantes & dans les animaux , préside encore à l'édifice que nous habitons. Jusqu'ici on n'a considéré la terre que dans un état de ruine , & c'est ce préjugé qui rend l'étude de la géographie si aride ; mais j'ose dire que quand on aura lu mes foibles observations , le cours d'un ruisseau sur une carte paroîtra plus agréable que le port d'une plante dans un herbier , & la topographie d'un lieu aussi intéressante que son paysage.

DANS la TROISIEME PARTIE de cet ouvrage , je montrerai comment les diverses parties des plantes sont ordonnées avec les élémens , de maniere que , loin d'en être une production nécessaire , comme l'ont prétendu quelques philosophes , elles sont au contraire presque toujours opposées à leur fiction. Je rapporterai donc leurs fleurs au soleil ; l'épaisseur de leurs écorces , les cuirs qui couvrent leurs courgeons , les poils , les duvets & les résines dont elles sont revêtues à l'absence de sa chaleur ; la souplesse ou la roideur de leurs tiges , aux diverses impulsions de l'air , leurs feuilles aux eaux du ciel ; enfin leurs racines , aux sables , aux vases , aux rochers , par leurs chevelures , leurs

pivots & leurs longs cordages. Ce dernier rapport des plantes avec la terre , est à mon gré un des principaux de tous , quoique le moins observé , parce qu'il n'y en a aucune qui n'y soit attachée , soit qu'elle flotte dans l'eau , ou qu'elle se balance dans l'air ; qu'elles en tirent toutes une partie de leur nourriture , & qu'elles réagissent à leur tour sur la terre , par leurs ombrages qui en entretiennent la fraîcheur , par leurs dépouilles qui la fertilisent , & par leurs racines qui en fortifient les différentes couches. Cependant je m'en tiendrai aux caractères extérieurs par lesquels la nature semble les répartir en différens genres. Leur caractère principal est fort difficile à déterminer , non-seulement parce que la plante la plus simple réunit beaucoup de relations différentes avec tous les élémens , mais parce que la nature ne place le caractère de ses ouvrages dans aucune de leurs parties , mais dans leur ensemble. Nous chercherons donc celui de chaque plante dans sa graine , qui , comme principe , doit réunir tout ce qui convient à son développement , & déterminer au moins l'élément où elle doit naître. Ainsi celles qui ont des graines très-volatiles , ou accompagnées d'aigrettes , d'aïlerons , de volans , &c. seront rapportées à l'air. Elles naissent en effet aux lieux battus des vents , comme la plupart des graminées , des char-

dons , &c. Celles qui ont des nacelles , des nageoires & différens moyens de flotter , seront assignées à l'eau , non-seulement comme les fucus , les algues & les plantes marines ; mais comme les cocotiers , les noyers , les amandiers & les autres végétaux de rivage. Enfin , celles qui , par leur rondeur & les autres variétés de leurs formes , sont propres à rouler , à s'élaner , à s'accrocher , &c. & sont susceptibles de plusieurs autres mouvemens , appartiendront à la terre proprement dite. Ce rapport des plantes à la géographie nous offre à la fois un grand ordre facile à saisir , & une multitude de divisions très-agréables à parcourir en détail. D'abord leurs genres se trouvent divisés , comme ceux des animaux , en aériens , en aquatiques & en terrestres. Leurs classes sont réparties aux zones , & aux degrés de latitude de chaque zone ; telles sont au Midi la classe des palmiers , & au Nord celle des sapins ; & leurs especes aux territoires de chaque zone , à leurs plaines , montagnes , rochers , marais , &c. Ainsi dans la classe des palmiers , le cocotier des rivages de la mer , le latanièr de ses grèves , le dattier des rochers , le palmiste des montagnes , &c. couronnent les divers sites de la Zone torride , tandis que dans celle des sapins , les pins , les épices , les melezes , les cedres , &c. se partagent l'empire du Nord. Cet ordre , en plaçant chaque

chaque

chaque végétal dans son lieu naturel , nous donne encore les moyens de reconnoître l'usage de toutes ses parties , & j'ose dire , les raisons qui ont déterminé la nature à en varier la forme , & à créer tant d'especes du même genre , & tant de variétés de la même espece , en nous découvrant les convenances admirables qu'elles ont dans chaque latitude avec le soleil , les vents , les eaux & la terre. On peut entrevoir par ce plan , quel jour la géographie peut répandre sur l'étude de la botanique , & de quelle lumiere à son tour la botanique peut éclairer la géographie ; car je suppose qu'on vint à faire des cartes botaniques , où , par des couleurs & des signes , on représentât dans chaque pays le regne de chaque végétal qui y croît , en en déterminant le centre & les limites , on appercroit d'abord la fécondité propre à chaque terrain. Cette connoissance donneroit de grands moyens d'économie rurale , puisqu'on pourroit substituer aux plantes indigenes qui y seroient les plus communes & les plus vigoureuses , celles de nos plantes domestiques qui sont de la même espece , & qui y réussiroient à coup sûr. De plus ces différentes classes de végétaux nous y présenteroient les degrés d'humidité , de sécheresse , de froid , de chaleur & d'élévation de chaque territoire , avec une précision à laquelle ne peuvent at-

teindre les barometres , les thermometres ; & les autres instrumens de notre physique. J'ometts une multitude d'autres rapports d'agrément & d'utilité qui en résulteroient & que nous tâcherons de développer dans leur lieu.

Dans la QUATRIEME PARTIE qui traitera des animaux , nous suivront la même marche. Nous présenterons d'abord leurs relations avec les élémens. En commençant par celui du feu , nous considérerons les rapports qu'ils ont avec l'astre qui en est la source , par leurs yeux garnis de paupieres & de cils , pour modérer l'éclat de sa lumiere ; par cet état d'engourdissement appelé sommeil , dans lequel la plupart d'entr'eux tombent lorsqu'il n'est plus sur l'horison , & par la couleur de leur peau , & l'épaisseur de leurs fourrures ordonnées à son éloignement. Nous suivrons ensuite ceux qu'ils ont avec l'air , par leur attitude , leur pesanteur , leur légèreté , & les organes de la respiration ; avec l'eau , par les différentes courbures de leurs corps , l'onctuosité de leurs poils & de leurs plumes , leurs écailles & leurs nageoires ; enfin avec la terre , par la forme de leurs pieds , tantôt fourchus ou armés de pointes & de crochets , pour les sols durs , tantôt larges ou garnis de peaux , pour les sols qui cèdent aisément , & par les autres moyens de progression que la nature a aussi variés que les obstacles

qu'ils avoient à surmonter. Sur quoi nous observerons , comme dans les plantes , que tant de configurations si différentes , loin d'être dans les animaux des effets mécaniques de l'action des élémens dans lesquels ils vivent , sont au contraire , presque toujours en raison inverse de ces mêmes causes. Ainsi , par exemple , beaucoup de poissons sont revêtus d'âpres & dures coquilles au sein des eaux , & beaucoup d'animaux qui habitent les rochers sont couverts de molles fourrures. Nous diviserons donc les animaux comme les végétaux , en rapportant leur genre aux élémens , leurs classes aux zones , & leurs especes aux divers territoires de chaque zone. Cet ordre met d'abord chaque animal dans son lieu naturel ; mais nous l'y fixerons d'une maniere encore plus précise & plus intéressante , en rapportant son especes à l'especes de plante qui y est la plus commune.

La nature elle-même nous indique cet ordre ; elle a ordonné aux plantes , l'odorat , les bouches , les levres , les langues , les mâchoires , les dents , les becs , l'estomac , la chylication , les sécrétions qui s'ensuivent , enfin l'appétit & l'instinct des animaux. On ne peut pas dire , à la vérité , que chaque especes d'animal vive d'une seule especes de plante ; mais on peut se convaincre , par l'expérience , que chacun d'eux en préfère une à toutes les

autres , quand il peut se livrer à son choix. C'est sur-tout dans la saison où ils font leurs petits , qu'on peut remarquer cette préférence. Ils se déterminent alors pour celle qui leur donne à la fois des nourritures , des litieres & des abris dans la plus parfaite convenance. C'est ainsi que le chardonneret affectionne le chardon , dont il a pris son nom ; parce qu'il y trouve un rempart dans ses feuilles épineuses , des vivres dans sa semence , & de quoi bâtir son nid dans sa bourre. L'oiseau-mouche de la Floride préfère , par de semblables raisons , la bignonia : c'est une plante sarmenteuse qui s'éleve à la hauteur des plus grands arbres , & qui en couvre souvent tout le tronc. Il fait son nid dans une de ses feuilles qu'il roule en cornet ; il trouve sa vie dans ses fleurs rouges , semblables à celles de la digitale , dont il leche les glandes nectarées ; il y enfonce son petit corps , qui paroît dans ses fleurs comme une émeraude enchâssée dans du corail , & il y entre quelquefois si avant , qu'il s'y laisse prendre. C'est donc dans les nids des animaux que nous chercherons leurs caractères , comme nous avons cherché celui des plantes dans leurs graines. C'est là que l'on peut reconnoître l'élément où ils doivent vivre , le site qu'ils doivent habiter , les alimens qui leur sont propres , & les premières leçons d'industrie , d'amour ou de férocité , qu'ils reçoivent de leurs

parens. Le plan de leur vie est renfermé dans leurs berceaux. Quelques étranges que paroissent ces indications , elles sont celles de la nature , qui semble nous dire que nous reconnoissons le caractère de ses enfans comme le sien propre dans les fruits de l'amour , & dans les soins qu'ils prennent de leur postérité. Souvent elle couvre du même toit une vie végétale & une vie animale , en les liant des mêmes destinées. On les voit ensemble sortir de la même coque , éclore , se développer , propager & mourir. C'est dans le même tems qu'elles offrent , si j'ose dire , les mêmes métamorphoses. Tandis qu'une plante développe successivement ses germes , ses boutons , ses fleurs & ses fruits , un insecte se montre sur son feuillage tour-à-tour , œuf , ver , nymphe & papillon qui renferme , comme ses peres , les semences de sa postérité avec celles de la plante qui l'a nourri. C'est ainsi que la fable , moins merveilleuse que la nature , renfermoit sous l'écorce des chênes la vie des dryades. Ces rapports sont si frappans dans les insectes , que les naturalistes eux-mêmes , malgré leur nombre prodigieux de classes isolées & sans détermination ; en ont caractérisé quelques-uns par le nom de la plante où ils vivent ; tels sont la chenille de tithymale , & le ver-à-soie du mûrier. Mais je ne crois pas qu'il y ait un seul animal qui s'écarte de ce plan ,

sans en excepter mêmes les carnivores. Quoique la vie de ceux-ci paroisse en quelque sorte greffée sur celle des especes vivantes , il n'y a aucun d'entr'eux qui ne fasse usage de quelque espece de végétal. C'est ce qu'on peut observer non seulement dans les chiens qui paissent le chiendent , & dans les loups , les renards , les oiseaux de proie , qui mangent des plantes qui ont pris d'eux leurs noms ; mais dans les poissons même de la mer , qui sont tout-à-fait étrangers à notre élément. Ils sont attirés d'abord sur nos rivages par les insectes dont ils recueillent les dépouilles , ce qui établit entr'eux & les végétaux des rapports intermédiaires ; ensuite par les plantes elles-mêmes , car la plupart ne viennent frayer sur nos côtes que lorsque certaines especes y sont en fleur ou en fructification. Si elles viennent à y être détruites , ils s'en éloignent. Denis , gouverneur du Canada , rapporte , dans son Histoire naturelle de l'Amérique septentrionale (1) , que les morues qui fréquentoient en foule les côtes de l'île de Miscou , y disparurent en 1669 , parce que l'année précédente les forêts en avoient été consumées par un incendie. Il remarque que la même cause avoit produit le même effet en différens lieux. Quoiqu'il attribue la fuite de ces poissons aux effets particuliers du feu , & que cet écrivain soit d'ail-

(1) Tome II , chap. 22 , pag. 350.

leurs plein d'intelligence , nous prouverons , par d'autres observations curieuses , qu'elle fut occasionnée par la destruction du végétal qui les attiroit au rivage. Ainsi tout est lié dans la nature. Les faunes , les dryades & les néréides s'y donnent la main. Quel spectacle charmant nous offrirait une zoologie botanique ? Que d'harmonies inconnues se refléteroient d'une plante sur son animal , & d'un animal sur sa plante ? Que de beautés pittoresques s'y découvriraient ? Que de relations , d'utilité de toute espèce en résulteraient pour nos plaisirs & nos besoins. Il ne faudroit qu'une plante nouvelle dans nos champs pour attirer de nouveaux oiseaux dans nos bosquets , & des poissons inconnus à l'embouchure de nos fleuves. Ne pourroit-on pas même accroître la famille de nos animaux domestiques , en peuplant le voisinage des glaciers des hautes montagnes du Dauphiné & de l'Auvergne , avec des troupeaux de rennes , si utiles dans le nord de l'Europe , ou avec des lamas du Pérou , qui se plaisent au pied des neiges des Andes , & que la nature a revêtus de la plus belle des laines ? Quelques mousses , quelques joncs de leur pays , suffiroient pour les fixer dans le nôtre. A la vérité , on a souvent tenté d'élever dans nos parcs des animaux étrangers , en observant même de choisir les espèces dont le climat approchoit le plus

du nôtre , mais ils y ont bientôt dépéri ; parce qu'on avoit oublié de transplanter avec eux le végétal qui leur étoit propre , On les voyoit toujours inquiets , la tête baissée , gratter la terre , & lui redemander la nourrice qu'ils avoient perdue. Une herbe eût suffi pour les calmer en leur rappelant les goûts du premier âge , les vents qui leur étoient connus , les fontaines & les doux ombrages de la patrie ; moins malheureux toutefois que les hommes , qui n'en peuvent perdre les regrets qu'en en perdant entièrement le souvenir.

Dans la CINQUIEME PARTIE , nous parlerons de l'homme. Chaque ouvrage de la nature ne nous a présenté jusqu'ici que des relations particulieres ; l'homme nous en offrira d'universelles. Nous examinerons d'abord celles qu'il a avec les élémens. En commençant par celui de la lumiere & du feu , nous observerons que ses yeux ne sont pas tournés vers le ciel , comme le disent les poètes , & même des philosophes , mais à l'horison ; en sorte qu'il voit à la fois le ciel qui l'éclaire , & la terre qui le porte. Ses rayons visuels embrassent à peu près la moitié de l'hémisphere célebre & de la plaine où il marche , & leur portée s'étend depuis le grain de sable qui foule aux pieds , jusqu'à l'étoile qui brille sur sa tête , à une distance qu'on ne peut assigner. Il n'y a que lui qui jouisse du jour , & de la nuit , & qui puisse vivre dans la

zone torride & dans la zone glaciale Si quelques animaux partagent avec lui ces avantages , ce n'est que par ses soins & sous sa protection. Il ne les doit qu'à l'élément du feu , dont il est seul le maître. Quelques écrivains ont prétendu que les animaux pouvoient s'en servir , & que les singes en Amérique entretenoient les feux que les voyageurs allumoient dans les forêts. Il est constant qu'ils en aiment la chaleur , & qu'ils viennent s'y chauffer dès qu'ils n'y voient plus d'hommes. Mais puisqu'ils en ont senti l'utilité , pourquoi n'en ont-ils pas conservé l'usage ? Quelque simple que soit la maniere de l'entretenir en y mettant du bois , aucun d'eux ne s'élevera jamais à ce degré de sagacité. Le chien bien plus intelligent que le singe , témoin chaque jour des effets du feu , accoutumé dans nos cuisines à ne vivre que de chair cuite , ne s'avisera jamais , si on lui donne de crue , de la porter sur les charbons du foyer. Quelque foible que paroisse cette barriere , qui sépare l'homme de la brute , elle est insurmontable aux animaux. C'est par un bienfait de la Providence pour la sûreté commune ; car , que d'incendies imprévues & irréparables arriveroient si le feu étoit en leur disposition ? Dieu n'a confié le premier agent de la nature qu'au seul être capable d'en faire usage , par sa raison. Pendant que quelques historiens , l'accor-

dent aux bêtes , d'autres le refusent aux hommes. Ils disent que plusieurs peuples en étoient privés avant l'arrivée des Européens dans leur pays. Ils citent en preuve les habitans des îles Mariannes : autrement dites îles des Larrons , par une dénomination calomnieuse , si commune à nos navigateurs ; mais ils ne fondent cette assertion que sur une supposition. C'est sur l'étonnement très-naturel où parurent ces insulaires , lorsqu'ils virent leurs villages incendiés par les Espagnols (1) qu'ils avoient bien reçus ; & ils se contredisent en même tems , en rapportant que ces peuples se servoient de canots qu'ils enduisoient de bitume , ce qui suppose , dans des sauvages qui ne connoissoient pas le fer , qu'ils employoient le feu pour les creuser , ou au moins pour les espalmer. Enfin , ils ajoutent qu'ils vivoient de riz dont l'apprêt , quel qu'il soit , en exige nécessairement l'usage. Cet élément est par-tout nécessaire à l'existence de l'homme dans les climats les plus chauds. Ce n'est qu'avec le feu qu'il éloigne la nuit les bêtes féroces de son habitation ; qu'il en chasse les insectes avides de son sang ; qu'il nettoie la terre des arbres & des

(1) Voyez l'histoire de leur découverte , par Magellan , dans l'histoire des îles Mariannes , par le Pere le Gobien , tome 2 , page 44 ; & dans celle des Indes Occidentales , par Herrera , tome 3 , pages 10 & 712.

herbes qui la couvrent , & dont les tiges & les troncs s'opposeroient à toute espece de culture , quand il trouveroit , d'ailleurs , le moyen de les renverser. Enfin , de tous pays , avec le feu il prépare ses alimens , fond les métaux , vitrifie les rochers , durcit l'argile , paîtrit le fer , & donne à toutes les productions de la terre les formes & les combinaisons qui conviennent à ses besoins.

L'utilité qu'il tire de l'air n'est pas moins étendue. Il y a peu d'animaux qui puissent , comme lui , le respirer au niveau des mers & au sommet des plus hautes montagnes. Il est le seul être qui lui donne toutes les modulations dont il est susceptible. Avec sa seule voix il imite les sifflemens , le cris & les chants de tous les animaux , & il n'y a que lui qui emploie la parole dont aucun d'eux ne peut se servir. Tantôt il rend l'air sensible ; il le fait soupirer dans les chalumeaux , gémir dans les flûtes , menacer dans les trompettes , & animer au gré de ses passions le bronze , le buis & les roseaux ; tantôt il en fait son esclave ; il le force de moudre , de broyer , & de mouvoir à son profit une multitude de machines ; enfin il l'attelle à son char , & il l'oblige de le voiturer sur les flots mêmes de l'Océan.

Cet élément où ne peuvent vivre la plupart des habitans de la terre , & qui barre leurs différentes classes d'une barriere

plus difficile à franchir que les climats offre à l'homme seul la plus facile des communications. Il y nage , il y plonge , il y poursuit les monstres marins dans leurs abîmes , il y darde la baleine jusques sous les glaces ; il aborde dans toutes ses îles pour faire reconnoître son empire.

Mais il n'avoit pas besoin de celui qu'il exerce sur l'air & sur les eaux pour le rendre universel. Il lui suffit de rester sur la terre où il est né. La nature a placé son trône sur son berceau. Tout ce qui a vie vient y rendre hommage. Il n'y a point de végétal qui n'y attache ses racines , point d'oiseau qui n'y fasse son nid , point de poisson qui n'y vienne frayer. Quelque irrégularité qui paroisse à la surface de son domaine , il est le seul être qui soit formé d'une manière propre à en parcourir toutes les parties ; ce qu'il y a d'admirable , c'est qu'il regne entre tous ses membres un équilibre si parfait , si difficile à conserver , si contraire aux loix de notre mécanique , qu'il n'y a point de sculpteur qui puisse faire une statue à l'imitation de l'homme , plus large & plus pesante par le haut que par le bas , qui puisse se soutenir droite & immobile sur une base aussi petite que ses pieds. Elle seroit bientôt renversée par le moindre vent. Que seroit-ce donc s'il falloit la faire mouvoir comme l'homme même ? Il n'y a point d'animaux dont les corps se

prêtent à tant de mouvemens différens , & je suis tenté de croire qu'il réunit en lui tous ceux dont ils sont capables , en voyant comme il s'incline , s'agenouille , rampe , glisse , nage , se renverse en arc , fait la roue sur les pieds & sur les mains , se met en boule , marche , court , saute , s'élançe , descend , monte , grimpe , enfin comme il est également propre à gravir au sommet des rochers & à marcher sur la surface des neiges , à traverser les fleuves & les forêts , à cueillir la mousse des fontaines & le fruit des palmiers , à nourrir l'abeille & à dompter l'éléphant.

Avec tous ces avantages la nature a rassemblé dans sa figure ce que les couleurs & les formes ont de plus aimable par leurs consonnances & par leurs contrastes. Elle y a joint les mouvemens les plus majestueux & les plus doux. C'est pour les avoir bien observés que Virgile a achevé , par un coup de maître , le portrait de Vénus déguisée parlant à Enée , qui la méconnoît malgré toute sa beauté , mais qui la reconnoît à sa démarche : *Vera incessu patuit dea.* « A son marcher , elle parut une vraie déesse. » L'auteur de la nature a réuni dans l'homme tous les genres de beauté , & il en a formé un assemblage si merveilleux , que tous les animaux , dans leur état naturel , sont frappés à sa vue d'amour ou de crainte ; c'est ce que nous prouverons par plus d'une observation

curieuse. Ainsi s'accomplit encore cette parole qui lui donna l'empire dès les premiers jours du monde (1) : « Que tous les » animaux de la terre & tous les oiseaux » du ciel soient frappés de terreur , & » tremblent devant vous , avec tout ce » qui se meut sur la terre. J'ai mis entre » vos mains tous les poissons de la mer ».

Comme il est le seul être qui dispose du feu qui est le principe de la vie , il est encore le seul qui exerce l'agriculture qui en est le soutien. Tous les animaux frugivores en ont comme lui le besoin , la plupart l'expérience , mais aucun n'en a l'exercice. Le bœuf ne s'avisa jamais de ressèmer les grains qu'il foule dans l'aire ; ni le singe , le maïs des champs qu'il ravage. On va chercher bien loin les rapports que les bêtes peuvent avoir avec l'homme pour les mettre de niveau , & on écarte ces différences triviales qui mettent sous nos yeux , entre elles & nous , un intervalle incommensurable , & qui sont d'autant plus merveilleuses qu'elles paroissent plus aisées à franchir. Chacune d'elles est circonscrite dans un petit cercle de végétaux & de moyens propres à les recueillir ; elle n'étend point son industrie au-delà de son instinct , quels que soient ses besoins. L'homme seul élève son intelligence jusques à celle de la nature. Non

(1) Genèse , chap. 10 , v. 2.

seulement il suit ses plans , mais il s'en écarte. Il leur en substitue de nouveaux. Il couvre de vignes & de moissons les lieux destinés aux forêts. Il dit au pin de la Virginie & au maronnier de l'Amérique : « vous croîtrez en Europe ». La nature seconde ses travaux , & semble par sa complaisance l'inviter à lui donner des loix. C'est pour lui qu'elle a couvert la terre de plantes ; & quoique leurs espèces soient en nombre infini , il n'y en a pas une seule qui ne tourne à son usage. D'abord elle en a tiré de chaque classe pour subvenir à sa nourriture & à ses plaisirs , par-tout où il voudroit habiter ; dans les fougères des Moluques , le sagou ; dans les palmiers de l'Arabie , le dattier ; dans les roseaux de l'Asie , la canne à sucre ; dans les solanum de l'Amérique , la pomme de terre ; dans les lianes , la vigne ; dans les papilionacées , les haricots & les pois ; enfin , la patate , le manioc , le maïs & une multitude innombrable de fruits , de graines & de racines comestibles , sont distribuées pour lui dans toutes les familles des végétaux , & sous toutes les latitudes du globe. Elle a donné aux plantes qui lui sont les plus utiles , de croître dans tous les climats ; les plantes domestiques , depuis le chou jusqu'au bled , sont les seules qui , comme l'homme , soient cosmopolites. Les autres servent à son lit , à son toit , à son vêtement , à la guérison de

ses maux , ou au moins à son foyer. Mais afin qu'il n'y en eût aucune qui ne fût utile au soutien de sa vie & que l'éloignement ou l'âpreté du sol où elles croissent ne fussent pas des obstacles pour en jouir , la nature a formé des animaux pour les aller chercher & pour les tourner à son profit.

Ces animaux sont à la fois formés , d'une manière admirable , pour vivre dans les sites les plus rudes , & animés de l'instinct le plus docile pour se rapprocher de l'homme. Le lama du Pérou gravit avec ses pieds fourchus & armés de deux ergots , les précipices des Andes , & lui rapporte sa toison couleur de rose. La renne au pied large & fendu , parcourt les neiges du nord , & remplit pour lui ses mamelles de crème , dans des pâturages de mousses. L'âne , le chameau , l'éléphant , le rhinoceros , sont répartis pour son service aux rochers , aux sables , aux montagnes & aux marais de la zone torride. Tous les territoires lui nourrissent un serviteur ; les plus âpres , le plus robuste , les plus ingrats , le plus patient. Mais les animaux qui réunissent le plus grand nombre d'utilités , sont les seuls qui vivent avec lui par toute la terre. La vache pesante pâit au fond des vallées , la brebis légère sur les flancs des collines , la chèvre grimpante broute les arbrisseaux des rochers ; le porc armé d'un groin , fouille les racines des ma-

rais , à l'aide des ergots , en appendices , que la nature a placés au-dessus de ses talons pour l'empêcher d'y enfoncer ; le canard nageur mange les plantes fluviatiles ; la poule à l'œil attentif ramasse toutes les graines perdues dans les champs ; le pigeon aux ailes rapides , celles des forêts les plus écartées ; & l'abeille économe , jusqu'aux poussieres des fleurs. Il n'y a point de coin de terre dont ils ne puissent moissonner toutes les plantes. Ceiles qui sont rebutées des uns , sont les délices des autres ; & jusqu'aux poisons servent à les engraisser. Le porc dévore la préle & la jusquiame ; la chevre , la tithymale & la ciguë. Tous reviennent le soir à l'habitation de l'homme avec des murmures , des bêlemens , & des cris de joie , en lui rapportant les doux tributs des plantes , changées , par une métamorphose inconcevable , en miel , en lait , en beurre , en œufs & en crème.

Non seulement l'homme fait ressortir à lui toutes les plantes , mais encore tous les animaux ; quoique leur petitesse , leur légéreté , leurs forces , leurs ruses & les élémens mêmes semblent les soustraire à son empire. A commencer par les légions infinies d'insectes , son canard & sa poule s'en nourrissent. Ces oiseaux avalent jusqu'aux reptiles venimeux , sans en éprouver aucun mal. Son chien lui assujettit toutes les autres bêtes. Ses nombreuses

variétés paroissent ordonnées à leurs différentes especes ; le chien de berger , aux loups ; le basset , aux renards ; le levrier aux animaux de la plaine ; le mâtin , à ceux de la montagne ; le chien couchant ; aux oiseaux ; le barbet , aux amphibies ; enfin , depuis l'épagneul de Malte fait pour plaire , jusqu'à ces énormes chiens des Indes qui ne veulent combattre que des lions & des éléphants , suivant Pline & Plutarque , & dont la race subsiste encore chez les Tartares , leurs especes sont si variées en formes , en grandeurs & en instincts , que je pense que la nature en a fait d'autant de sortes qu'il y avoit d'espece d'animaux à subjuguier. Nous croisons les races des chats , des chevres , des moutons & des chevaux de mille manieres ; & malgré toutes nos combinaisons , il n'en sort que quelques variétés qui ne peuvent en aucune façon être comparées à celle des chiens.

Tandis que des philosophes donnent à toutes les especes de chiens une origine commune , d'autres en attribuent de différentes aux hommes. Ils fondent leur système sur la variété des tailles & des couleurs dans l'espece humaine ; mais ni la couleur , ni la grandeur ne sont des caractères , au jugement de tous les naturalistes. Selon eux , la premiere n'est qu'un accident , la seconde n'est qu'un plus grand développement de formes. La

différence des especes vient de la différence des proportions : or, elle caractérise celle des chiens. Les proportions de l'homme ne varient nulle part ; sa couleur noire entre les tropiques , est un simple effet de la chaleur du soleil , qui le rembrunit à mesure qu'il s'approche de la ligne. Elle est , comme nous le verrons , un bienfait de la nature. Sa taille est constamment la même dans tous les tems & dans tous les lieux , malgré les influences de la nourriture du climat , qui sont si puissantes sur les autres animaux. Il y a des races de chevaux & de bœufs d'une grandeur double l'une de l'autre , comme on peut le remarquer en comparant les grands chevaux d'artillerie tirés du Holstein , aux petits chevaux de Sardaigne , qui sont grands comme des moutons , & les gros bœufs de la Flandre aux petits bœufs du Bengale ; mais de la plus grande race d'hommes à la plus petite , il y a tout au plus un pied de différence. Leur grandeur est la même aujourd'hui que du tems des Egyptiens , & la même à Archangel qu'en Afrique , comme on peut le voir à la grandeur des momies , & à celle des tombeaux des anciens Indiens qu'on trouve en Sibérie , le long du fleuve Petzora. La taille un peu raccourcie des Lapons est , à ce que je présume , un effet de leur vie trop sédentaire ; car j'ai observé parmi nous le même raccourcissement dans les hom-

mes de certains métiers qui demandent peu d'exercice. Celle des Patagons, au contraire, est plus développée que celle des Lapons, quoiqu'ils vivent sous une latitude aussi froide, parce qu'ils s'y donnent beaucoup plus de mouvement. Les Lapons passent la plus grande partie de l'année renfermés au milieu de leurs troupeaux de rennes ; les Patagons, au contraire, sont sans cesse errans, ne vivant que de chasse & de pêche. D'ailleurs, les premiers voyageurs qui ont parlé de ces deux peuples, ont beaucoup exagéré la petitesse des uns & la grandeur des autres, parce qu'ils ont vu les premiers accroupis dans leurs cabanes enfumées, & les autres dans une position qui agrandit tous les objets, c'est-à-dire, de loin, sur les hauteurs de leurs rivages où ils accourent dès qu'ils voient des vaisseaux, & à travers les brumes qui sont si fréquentes dans leurs climats, & qui, comme on fait, agrandissent tous les corps, sur-tout ceux qui sont à l'horison, en réfrangeant la lumière qui les environne. Les Suédois & les Norvégiens qui habitent des latitudes semblables, où le froid empêche, dit-on, le développement du corps humain, sont de la même taille que les habitans du Sénégal, où la chaleur par la raison contraire, devoit le favoriser, & les uns & les autres ne sont pas plus grands que nous. L'homme par toute la

terre est au centre de toutes les grandeurs , de tous les mouvemens & de toutes les harmonies. Sa taille , ses membres & ses organes ont des proportions si justes avec tous les ouvrages de la nature , qu'elle les a rendus invariables comme leur ensemble. Il fait , à lui seul , un genre qui n'a ni classes , ni especes , & qui a mérité par excellence le nom de genre humain. Il forme une véritable famille , dont tous les membres sont dispersés sur la terre pour en recueillir les productions , & qui peuvent se correspondre d'une maniere admirable dans leurs besoins. Non-seulement les hommes ont été unis , dans les tems , par les intérêts du commerce , mais par les liens plus sacrés & plus durables de l'humanité. Des sages ont paru en Orient , il y a deux ou trois mille ans , & leur sagesse nous éclaire encore au fond de l'Occident. Aujourd'hui , un sauvage est opprimé dans un désert de l'Amérique ; il fait courir sa flèche de famille en famille , de nation en nation , & la guerre s'allume dans les quatre parties du monde. Nous sommes tous solidaires les uns pour les autres. Nous reviendrons souvent sur cette grande vérité qui est la base de la morale des particuliers , comme de celle des rois. Le bonheur de chaque homme est attaché au bonheur du genre humain. Il doit travailler au bien général , parce que le sien en dépend. Mais son intérêt

n'est pas le seul motif qui lui fasse un devoir de la vertu ; il en doit de plus sublimes leçons à la nature. Comme il est né sans instinct , il a été obligé de former son intelligence sur ses ouvrages. Il n'a rien imaginé que d'après les modèles qu'elle lui a présentés dans tous les genres ; il a créé les arts mécaniques d'après l'industrie des animaux , les arts libéraux & les sciences d'après les harmonies & les plans même de la nature. Il doit à ses études sublimes une lumière qui n'éclaire aucun animal. L'instinct ne montre à celui-ci que ses besoins ; mais l'homme seul , du sein d'une ignorance profonde , a connu qu'il y avoit un Dieu. Cette connoissance n'a point été particulière aux Socrates & aux Platons : elle est commune aux Tartares , aux Indiens , aux Sauvages , aux Negres , aux Lapons , à tous les hommes : elle est le résultat de toutes les contemplations ; de celle d'une mouffe comme de celle du soleil. C'est sur elle que sont fondées toutes les sociétés du genre humain , sans en excepter aucune. Comme l'homme a développé son intelligence sur celle de la nature , il a cherché à régler sa morale sur celle de son auteur. Il a senti que pour plaire à celui qui étoit le principe de tous les biens , il falloit concourir au bien général , & il s'est efforcé dans tous les tems de s'élever à lui par la vertu. Ce caractère religieux , qui le distingue de

tous les êtres sensibles , appartient encore plus à son cœur qu'à sa raison. C'est moins en lui une lumière qu'un sentiment , car il paroît indépendant du spectacle même de la nature , & il se manifeste avec autant de force dans ceux qui en vivent les plus éloignés , que dans ceux qui en jouissent continuellement. Les sensations de l'infini , de l'universalité , de la gloire & de l'immortalité qui en sont les suites , agitent sans cesse les habitans des villes comme ceux des campagnes. L'homme foible , misérable & mortel , s'abandonne par-tout à ces passions célestes. Il y dirige , sans s'en appercevoir , ses espérances , ses craintes , ses plaisirs , ses peines , ses amours , & il passe sa vie à poursuivre ses impressions fugitives de la divinité , ou à les combattre.

Telle est la carrière que je me suis proposé de parcourir. Mais comme dans un long voyage on apperçoit quelquefois sur sa route , des îles fleuries au milieu d'un grand fleuve , & des bocages enchantés sur le sommet d'un rocher inaccessible , de même les pas que nous ferons dans l'étude de la nature nous ouvriront , le long de notre chemin , des perspectives ravissantes. Si nous n'y pouvons mettre les pieds , nous y jetterons au moins les yeux. Nous remarquerons que tous les ouvrages de la nature ont des contrastes , des consonances & des passages qui joignent

leurs différens regnes les uns aux autres?

Nous examinerons , par quelle magie les contrastes font naître à la fois le plaisir & la douleur , l'amitié & la haine , l'existence & la destruction. C'est d'eux que sort ce grand principe d'amour qui divise tous les individus en deux grandes classes d'objets aimans & d'objets aimés. Ce principe s'étend depuis les animaux & les plantes qui ont des sexes , jusqu'aux fossiles insensibles , comme les métaux qui ont des aimans dont la plupart nous sont encore inconnus , & depuis les sels qui cherchent à se réunir dans les fluides où ils nagent , jusqu'aux globes qui s'attirent mutuellement dans les cieux. Il oppose les individus par les sexes , & les genres par les formes , afin d'en tirer une infinité d'harmonies. Dans les élémens , la lumière est opposée aux ténèbres , le chaud au froid , la terre à l'eau , & leurs accords produisent les jours , les températures , & les vues les plus agréables. Dans les végétaux , nous verrons , dans les forêts du nord , le feuillage épais & sombre , l'attitude tranquille & la forme pyramidale des sapins contraster avec la verdure tendre & le feuillage mobile des bouleaux qui ressemblent par leurs vastes cîmes & leurs bases étroites , à des pyramides renversées. Les forêts du midi nous offriront de pareilles harmonies , & nous les retrouverons jusques dans les herbes

de nos prairies. Les mêmes oppositions regnent dans les animaux ; & sans sortir de ceux qui nous sont les plus familiers , la mouche & le papillon , la poule & le canard , le moineau sédentaire & l'hirondelle voyageuse , le cheval fait pour la course & le bœuf pesant , l'âne patient & la chèvre capricieuse ; enfin le chat & le chien contrastent sur nos fleurs , dans nos prairies & dans nos maisons , en formes , en mouvemens & en instincts.

Je ne comprends point dans ces oppositions harmoniques , les animaux carnassiers qui font la guerre aux autres. Ils ne sont point ordonnés aux vivans , mais aux morts. J'entends par contrastes ceux que la nature a établis entre deux classes différentes en mœurs , en inclinations & en figures ; & auxquelles cependant elle a donné des convenances secrètes qui les portent , dans l'état naturel , à habiter les mêmes lieux , à se rapprocher les uns des autres , & à y vivre en paix. Tel est le contraste du cheval qui aime à s'exercer à la course , dans la même prairie où le bœuf se promène gravement en ruminant. Tel est encore celui de l'âne qui se plaît à suivre d'un pas lent & tranquille la chèvre légère jusques dans les rochers où elle grimpe. Depuis la mouche & le papillon jusqu'à l'éléphant & au caméléopard , il n'y a point d'animal sur la terre qui n'ait son contraste , excepté l'homme.

Les contrastes de l'homme sont au dedans de lui-même. Deux passions opposées balancent toutes ses actions , l'amour & l'ambition. A l'amour se rapportent tous les plaisirs des sens ; à l'ambition tous ceux de l'ame. Ces deux passions sont toujours en contre-poids égal dans le même sujet ; & tandis que la première rassemble sur l'homme toutes les jouissances corporelles , & le fait descendre insensiblement au-dessous de la bête ; la seconde le porte à réunir sur lui tous les empires , & à se mettre , à la fin , au-dessus de la divinité. On peut observer ces deux effets contradictoires dans tous les hommes qui ont pu se livrer , sans obstacles , à ces deux impulsions ; dans la classe des rois comme dans celle des esclaves. Les Néron , les Caligula , les Domitien vécurent comme des brutes , & se firent adorer comme des dieux. On retrouve chez les negres la même incontinence , le même orgueil & la même stupidité.

Cependant la nature a donné à l'homme ces deux passions pour son bonheur. Elle fait naître les deux sexes en nombre égal , afin de fixer l'amour de chaque homme à un seul objet , sur lequel elle a réuni toutes les harmonies éparées dans ses plus beaux ouvrages. Il y a entre l'homme & la femme une grande analogie de formes , d'inclinations & de goût , mais il y a une différence encore plus grande de ces qua-

ités. L'amour , comme nous le verrons , ne résulte que des contrastes ; & plus ils sont grands , plus il a d'énergie. C'est ce que je pourrois prouver par mille traits d'histoire. On fait , par exemple , avec quelle ivresse ce grand & lourd soldat de Marc-Antoine aima & fut aimé de Cléopâtre , non pas de celle que nos sculpteurs représentent avec une taille de Sabine , mais de la Cléopâtre que l'histoire nous dépeint petite , vive , enjouée , courant la nuit les rues d'Alexandrie déguisée en marchande ; & se faisant porter , cachée parmi des hardes , sur les épaules d'Apollodore pour aller voir Jules César.

L'influence des contrastes en amour est si certaine , qu'en voyant l'amant on peut faire le portrait de l'objet aimé sans l'avoir vu , pourvu qu'on sache seulement qu'il est affecté d'une forte passion. C'est ce que j'ai éprouvé plusieurs fois , entre autres , dans une ville où j'étois tout-à-fait étranger. Un de mes amis m'y mena voir sa sœur , demoiselle fort vertueuse , & il m'apprit en chemin qu'elle avoit une passion. Quand nous fîmes chez elle , la conversation s'étant tournée sur l'amour , je m'avivai de lui dire que je connoissois les loix qui nous déterminoient à aimer , & que je lui ferois , si elle vouloit , le portrait de son amant , quoiqu'il me fût tout-à-fait inconnu. Elle m'en défia. Alors , prenant l'opposé de sa grande & forte taille , de

son tempérament & de son caractère dont son frere m'avoit entretenu , je lui dépeignis son amant petit , peu chargé d'embonpoint , aux yeux bleus , aux cheveux blonds , un peu volage , aimant à s'instruire. Chaque mot la fit rougir jusqu'au blanc des yeux , & elle se fâcha fort sérieusement contre son frere , en l'accusant de m'avoir révélé son secret. Il n'en étoit cependant rien , & il fut tout aussi étonné qu'elle. Ces observations sont plus importantes qu'on ne pense. Elle nous prouveront combien nos institutions s'écartent des loix de la nature , & affoiblissent le pouvoir de l'amour lorsqu'elles donnent aux femmes les études & les occupations des hommes. La vertu seule fait faire usage de ces contrastes , dans le mariage où les devoirs des deux sexes sont si différens. Elle y présente encore , à leur ambition naturelle , la plus sublime des carrières dans l'éducation de leurs enfans , dont ils doivent former la raison , & recevoir en hommage les premiers sentimens. Ce sont les cœurs de leurs enfans qui doivent perpétuer leur mémoire sur la terre , d'une manière plus touchante & plus durable que les monumens publics n'y conservent le souvenir des rois. Quelle puissance peut égaler celle qui donne l'existence & la pensée ; & quel souvenir peut durer autant que celui de la reconnoissance filiale ? On compare le gouvernement d'un bon roi à

celui d'un pere , mais on ne peut comparer celui d'un pere vertueux qu'à celui de Dieu même. La vertu est pour l'homme la véritable loi de la nature. Elle est l'harmonie de toutes les harmonies. Elle seule rend l'amour sublime & l'ambition bienfaisante. Elle tire des privations mêmes ses plus grandes jouissances. Otez - lui l'amour , l'amitié , l'honneur , le soleil , les élémens , elle sent que , sous un être juste & bon , d'autres compensations lui sont réservées , & elle accroît sa confiance en Dieu de l'injustice même des hommes. C'est elle qui a soutenu dans toutes les positions de la vie , les Antonins , les Socrates , les Epictetes , les Fénelons , & qui les a fait vivre à la fois les plus heureux des hommes , & les plus dignes de leurs hommages.

Si d'un côté la nature a établi des contrastes dans tous ses ouvrages , de l'autre elle en fait sortir des consonances qui en rapprochent tous les genres. Il semble qu'après avoir déterminé en modele , elle a voulu que tous les lieux participassent de sa beauté. C'est ainsi que la lumière & le disque du soleil sont réfléchis de mille manières , par les planetes dans les cieux , par les parhélies & l'arc-en-ciel dans les nuages , par les aurores boréales dans les glaces du nord ; enfin par les réfractions de l'air , les reflets des eaux , & les réflexions spéculaires de la plupart des corps sur la terre.

Les îles représentent au lieu des mers les formes montueuses du continent , & les méditerranées & les lacs au sein des montagnes , les vastes plaines de la mer.

Des arbres dans le climat de l'Inde affectent le port des herbes , & des herbes dans nos jardins celui des arbres. Une multitude de fleurs semblent patronées sur les roses & sur les lis. Dans nos animaux domestiques , le chat paroît formé sur le tigre , le chien sur le loup , le mouton sur le chameau. Tous les genres ont leurs consonnances , excepté le genre humain. Celui des singes dont on a voulu faire une variété de l'espece humaine , a des relations beaucoup plus directes avec les autres animaux. L'homme des bois , avec ses longs bras , ses pieds maigres , ses pattes décharnées , son nez écrasé , sa gueule sans lèvres terminées , ses yeux ronds , son vilain poil , a certainement des ressemblances fort imparfaites avec l'Appollon du Vatican ; & quelque envie qu'on ait de rapprocher l'homme de la bête , il seroit difficile de trouver dans la femelle de cet animal , un second modele de la figure humaine qui approchât de la Vénus de Médicis , ou de la Diane d'Allegrain qu'on voit à Lucienne. Mais j'ai vu des singes qui ressembloient fort bien à des ours , comme le bavien du Cap de Bonne-Espérance ; ou à des levriers , comme le maki de Madagascar.

Il y en a qui sont faits comme de petits lions ; telle est une très-jolie espece blanche à criniere , qu'on trouve au Brésil. Je présume que la plupart des especes de quadrupedes , sur-tout parmi les bêtes féroces , a ses consonnances dans celle des singes. Ces mêmes consonnances se retrouvent dans les variétés nombreuses des perroquets , qui , par leurs cris & leurs jeux , imitent la plupart des oiseaux de proie. Enfin , elles s'étendent jusques dans les plantes appelées pour cette raison *Mimeuses* , qui représentent , dans leurs fleurs ou dans l'aggrégation de leurs graines , des insectes & des reptiles , tels que des limaçons , des mouches , des chenilles , des lézards , des scorpions , &c.... La nature , dans ces sortes de consonnances , a quelque intention qui ne m'est pas connue. Ce qu'il y a de remarquable , c'est qu'elles ne sont communes qu'entre les tropiques , dont les forêts fourmillent de toutes sortes d'especes de singes & des perroquets. Peut-être a-t-elle voulu mettre sous des formes innocentes celles des animaux nuisibles qui y sont très-nombreuses , afin de faire paroître à la lumière du jour la figure terrible de ces enfans de la nuit & du carnage , & qu'aucun de ses ouvrages ne demeurât caché , dans les ténèbres , aux yeux de l'homme. Quoi qu'il en soit , aucun animal sur la terre n'est formé sur les nobles proportions de la figure humaine ; & si

L'homme descend souvent par ses passions au niveau des bêtes , ses inquiétudes , ses lumieres & ses affections sublimes démontrent assez qu'il est lui-même une confluence de la divinité.

Enfin , les sphaeres de tous les êtres se communiquent par des rayons qui semblent réunir leurs extrémités. Nous remarquerons dans les stalactites & les cristallisations des fossiles , des procédés de végétation ; & nous croirons même appercevoir le mouvement des animaux dans celui de leurs aimans. D'un autre côté , nous verrons des plantes se former , à la maniere des fossiles , sans organisation apparente ; telle est , entre autres , la truffe , qui n'a ni feuilles , ni fleurs , ni racines : d'autres représenter dans leurs fleurs la figure des animaux , comme les orchites ; ou leur sensibilité , comme la sensitive , qui abaisse ses feuilles & les ferme au moindre attouchement ; ou leur instinct , comme la *dionæa muscipula* qui prend des mouches. Les feuilles de cette plante sont formées de folioles opposées , enduites d'une substance sucrée qui attire les mouches ; mais dès qu'elles s'y posent , ces folioles se rapprochent tout-à-coup comme les mâchoires d'un piège à loup , & les percent des épines dont elles sont hérissées. Il y en a encore de plus étonnantes , en ce qu'elles ont en elles mêmes le principe du mouvement ; tel est le *hedyfarum movens* ou

burum chandali qu'on a apporté , il y a quelques années , du Bengale en Angleterre. Cette plante remue alternativement les deux lobes alongés qui accompagnent ses feuilles , sans qu'aucune cause extérieure & apparente contribue à cette espèce d'oscillation. Mais sans aller chercher des merveilles si loin , nous en trouverons peut-être de plus surprenantes dans nos jardins. Nous verrons nos pois pousser leurs vrilles précisément à la hauteur où ils commencent à avoir besoin d'appui , & les accrocher aux ramées avec une adresse qu'on ne peut attribuer au hasard. Ces relations semblent supposer de l'intelligence , mais nous en trouverons encore de plus aimables qui prouvent de la bonté , non pas dans le végétal , mais dans la main qui l'a fermé. Le *silphium* de nos jardins est une grande fêrulacée qui ressemble , au premier coup d'œil , à la plante qu'on appelle soleil. Ses larges feuilles sont opposées à leur base , & leurs aisselles qui s'unissent forment un godet ovale où l'eau des pluies se ramasse jusqu'à la concurrence d'un bon verre d'eau. Elles sont placées par étages , non pas dans la même direction , mais à angles droits , afin qu'elles puissent recevoir l'eau des pluies dans toute l'étendue de leur circonférence ; sa tige quarrée , est très-propre à être saisie fermement par les pattes des oiseaux ; & ses fleurs leur pré-

sentent des graines que plusieurs d'entre eux , entre autres les grives , aiment beaucoup. En sorte que toute cette plante , semblable à un bâton de perroquet , offre à la fois aux oiseaux , à se percher , à manger & boire.

Nous parlerons aussi des parfums & des saveurs des plantes. Nous remarquerons sous ces relations un grand nombre de caractères botaniques qui ne sont pas les moins sûrs. C'est par l'odorat & le goût que l'homme a acquis les premières connoissances de leurs qualités vénéneuses , médicinales ou alimentaires. Les bruits même des plantes ne sont pas à négliger ; car , lorsqu'elles sont agitées par les vents , la plupart rendent des sons qui leur sont propres , & qui produisent des convenances ou des contrastes fort agréables , avec les sites où elles ont coutume de naître. Aux Indes les cannes creusées du bambou qui ombragent les rivages des fleuves , imitent , en se frottant les unes contre les autres , le gémissement des manœuvres d'un vaisseau ; & les filiques du cannesier agitées par les vents sur le haut d'une montagne , le tic - tac d'un moulin. Les feuilles mobiles des peupliers font entendre , au milieu de nos bois , les bouillonnemens des ruisseaux. Les vertes prairies & les tranquilles forêts agitées par les zéphirs , représentent au fond des vallées & sur les pentes des côteaux , les

ondulations & les murmures des flots de la mer qui se brisent sur le rivage. Les premiers hommes , frappés de ces bruits mystérieux , crurent entendre des oracles sortir du tronc des chênes , & que des nymphes & des dryades habitoient , sous leurs rudes écorces , les montagnes de Dodone.

La sphaere des animaux étend encore plus loin ces connoissances merveilleuses. Depuis le coquillage immobile qui pave & fortifie le bassin des mers , jusqu'à la mouche qui vole la nuit sur les campagnes de la zone torride , toute étincelante de lumiere comme une étoile , vous trouverez en eux les configurations des rochers , des végétaux & des astres. Mille passions & mille instincts ineffables les animent , & leur font produire des chants des cris , des bourdonnemens , jusqu'à des mots , articulés de la voix humaine. Les uns vivent en républiques tumultueuses , d'autres dans une solitude profonde. Les uns passent leur vie à faire la guerre , d'autres à faire l'amour. Ils emploient dans leurs combats toutes les especes d'armures imaginables , & toutes les manieres de s'en servir , depuis le porc-épic qui lance des traits , jusqu'à la torpille qui frappe invisiblement comme l'électricité. Leurs amours ne sont pas moins variées que leurs haines. Aux uns il faut des sérails ; aux autres des maîtresses passageres ; à

d'autres des compagnes fidèles qu'il n'abandonnent qu'au tombeau. L'homme réunit , dans ses jouissances , leurs plaisirs & leurs fureurs ; & quand il les a satisfaites , il soupire & demande au ciel un autre bonheur. Nous examinerons par les seules lumières de la raison , si l'homme assujéti par son corps à la condition des animaux dont il réunit en lui tous les besoins , ne tient pas , par son ame , à des créatures d'un ordre supérieur : si la nature , qui a fait ressortir sur la terre l'immensité de ses productions à un être nu , sans instinct , & à qui il faut plusieurs années d'apprentissage pour apprendre seulement à marcher , l'a mis dès sa naissance dans l'alternative d'en étudier les qualités ou de périr ; & si elle ne s'est pas réservé quelque moyen extraordinaire de venir à son secours , au milieu des maux de toute espèce qui traversent son existence jusques parmi les semblables.

En parcourant ces passages qui unissent les différens regnes , qui étendent leurs limites à des régions qui nous sont encore inconnues , nous n'adopterons pas l'opinion de ceux qui croient que les ouvrages de la nature étant les résultats de toutes les combinaisons possibles , toutes les manières d'exister doivent s'y rencontrer. « Vous y trouverez l'ordre , disent-ils , & en même tems le désordre. Jettez

» d'une infinité de manières les caractères de l'alphabet , vous en formerez
 » l'Iliade & des poëmes même supérieurs
 » à l'Iliade , mais vous aurez en même-
 » tems une infinité d'assemblages informes. » Nous adoptons cette comparaison , en observant cependant , que la supposition des vingt-quatre lettres de l'alphabet renferme déjà une idée d'ordre , qu'on est forcé d'admettre pour établir l'hypothese même du hasard. Si donc , les jets multipliés de ces vingt-quatre lettres , donnoient en effet une infinité de poëmes bons & mauvais , combien les principes bien plus nombreux de l'existence en elle-même , tels que les élémens , les couleurs , les surfaces , les formes , les profondeurs , les mouvemens , produiroient de diverses manières d'exister , quand on ne prendroit qu'une centaine de modifications de chaque combinaison primordiale de la matiere ! On auroit , au moins , les passages généraux des différens regnes. On verroit des plantes marcher avec des pieds comme les animaux ; des animaux fixés à la terre avec des racines comme les plantes ; des rochers avec des yeux ; des herbes qui ne végéteroient qu'en l'air. Les principaux intervalles des spheres de l'existence seroient remplis. Mais tout ce qui est possible n'existe pas. Il n'y a d'existant que ce qui est utile relativement à l'homme. Le même ordre qui

regne dans l'ensemble des spheres , subsiste dans les parties de chacun des individus qui les composent. Il n'y en a aucun qui ait dans ses organes quelque excès ou quelque défaut. Leurs convenances sont si sensibles , & eiles ont des caracteres si frappans , que si on montre à un habile naturaliste quelque représentation de plante ou d'animal qu'il n'ait jamais vu , il pourra juger à l'harmonie de ses parties si elle est faite d'après l'imagination , ou d'après la nature. Un jour des élèves de botanique , voulant éprouver le savoir du célèbre Bernard de Jussieu , lui présenterent une plante qui n'étoit point dans l'école du Jardin du Roi , en le priant d'en déterminer le genre & l'espece. Dès qu'il y eut jetté les yeux , il leur dit : « Cette plante » est composée artificiellement ; vous en » avez pris les feuilles de celle ci , la tige » de celle-là , & la fleur de cette autre. » C'étoit la vérité. Ils avoient cependant rassemblé , avec le plus grand art , les parties de celles qui avoient le plus d'analogie. J'ose assurer que par la méthode que je présenterai , la science peut aller beaucoup plus loin , & déterminer à la vue d'une plante inconnue , la nature du sol où elle croît ; si elle est d'un pays chaud ou d'un pays froid , de montagne ou aquatique ; & peut-être même les especes d'animaux auxquelles elle est particulièrement affectée.

En étudiant ces loix , dont la plupart sont inconnues ou négligées , nous en détruirons d'autres qui ne sont fondées que sur des observations particulières qu'on a rendues trop générales. Telles sont , par exemple , celles - ci ; que le nombre & la fécondité des êtres sont en raison inverse de leur grandeur , & que le temps de leur dépérissement est proportionné à celui de leur accroissement. Nous ferons voir qu'il y a des mouffes moins fécondes que les sapins , & des coquillages moins nombreux que les baleines ; tel est , entre autres , le marteau. Il y a des animaux qui croissent fort vite & qui dépérissent fort lentement : tels sont la plupart des poissons. Nous ne nous laisserons pas de prouver que la durée , la force , la grandeur , la fécondité , la forme de chaque être , sont proportionnées d'une manière admirable , non - seulement à son bonheur particulier , mais au bonheur général de tous , d'où résulte celui du genre humain. Nous détruirons aussi ces analogies si communes , que l'on tire du sol & du climat , pour expliquer toutes les opérations de la nature par des causes mécaniques , en faisant voir qu'elle y fait naître souvent les végétaux & les animaux dont les qualités y sont plus opposées. Les plantes tubulées & les plus sèches , comme les roseaux , les joncs , ainsi que

les bouleaux dont l'écorce , semblable à un cuir passé à l'huile , est incorruptible à l'humanité , croissent sur le bord des eaux , comme des bateaux propres à les traverser. Au contraire , les plantes les plus grasses & les plus humides viennent dans les lieux les plus secs , tels que les aloès , les cierges du Pérou , & les liannes pleines d'eau , qu'on ne trouve que dans les rochers arides de la zone torride , où elles sont placées comme des fontaines végétales. Les instincts même des animaux paroissent moins ordonnés à leur utilité propre qu'à celle de l'homme , & sont tantôt d'accord , & tantôt en opposition avec la nature du sol qu'ils habitent. Le porc gourmand se plaît à vivre dans les fanges dont il doit nettoyer l'habitation de l'homme ; & le chameau sobre , à voyager dans les sables arides de l'Afrique , inaccessibles sans lui aux voyageurs. Les appétits de ces animaux ne naissent point des lieux qu'ils habitent ; car l'autruche , qui vit dans les mêmes déserts que le chameau , est encore plus vorace que le porc. Aucune loi de magnétisme , de pesanteur , d'attraction , d'électricité , de chaleur ou de froid , ne gouverne le monde. Ces prétendues loix générales ne sont que des moyens particuliers. Nos sciences nous trompent , en supposant à la nature une faussé providence. Elles mettent à la vérité des balances dans

ses mains , mais ce ne sont pas celles de la justice , ce sont celles du commerce. Elles ne pesent que de sels & des masses ; & elles mettent de côté la sagesse , l'intelligence & la bonté. Elles ne craignent pas d'écarter du cœur de l'homme le sentiment des qualités divines qui lui donne tant de force , & de rassembler sur son esprit des poids & de mouvemens qui l'accablent. Elles mettent en opposition les quarrés des tems & des vîteses , & elles négligent ces compensations admirables avec lesquelles la nature est venue au secours de tous les êtres , & a donné les plus ingénieuses aux plus foibles , les plus abondantes aux plus pauvres , & les a toutes réunies sur le genre humain sans doute comme sur l'espece la plus misérable.

Nous ne pouvons connoître que ce que la nature nous fait sentir ; & nous ne pouvons juger de ses ouvrages que dans le lieu & dans le tems où elle nous les montre. Tout ce que nous imaginons au-delà , ne nous présente que contradiction , doute , erreur ou absurdité. Je n'en excepte pas même les plans de perfection que nous imaginons. Par exemple , c'est une tradition commune à tous les peuples appuyée sur le témoignage de l'Écriture Sainte , & fondée sur un sentiment naturel , que nous avons vécu dans un meilleur ordre de choses , & que nous sommes destinés à un autre qui doit le

surpasser. Cependant nous ne pouvons rien dire ni de l'un , ni de l'autre. Il nous est impossible de rien retrancher ou de rien ajouter à celui où nous vivons , sans empirer notre situation. Tout ce que la nature y a mis est nécessaire. La douleur & la mort même sont des témoignages de sa bonté. Sans la douleur , nous nous briserions à chaque pas , sans nous en appercevoir. Sans la mort , de nouveaux êtres ne pourroient renaître dans le monde ; & si on suppose que ceux qui existent maintenant pouvoient être éternels , leur éternité entraîneroit la ruine des générations , de la configuration des deux sexes , & toutes les relations de l'amour conjugal , filial & paternel , c'est-à-dire , tout le système du bonheur actuel. En vain nous allons chercher dans nos berceaux les archives que le tombeau nous refuse ; le passé comme l'avenir couvre nos mystérieuses destinées d'un voile impénétrable. En vain nous y portons la lumière qui nous éclaire , & nous cherchons dans l'origine des choses , les poids , les tems & les mesures que nous trouvons dans leur jouissance ; mais l'ordre qui les a produites , n'a eu par rapport à Dieu , ni tems , ni poids , ni mesure. Les divisions de la matière & du tems n'ont été faites que pour l'homme circonscrit , foible & passager. L'univers , disoit Newton , a été jeté d'un seul jet.

Nous cherchons une jeuneſſe à ce qui a été toujours vieux , une vieilleſſe à ce qui eſt toujours jeune , des germes aux eſſences , des naiſſances aux générations , des époques à la nature ; mais quand la ſphère où nous vivons ſortit de la main divine de ſon auteur , tous les tems , tous les âges , toutes les proportions ſ'y manifefterent à la fois. Pour que l'Etna pût vomir ſes feux , il fallut à la conſtruction de ſes fourneaux des livres qui n'avoient jamais coulé. Pour que l'Amazone pût rouler ſes eaux à travers l'Amérique , les Andes du Pérou durent ſe couvrir de neiges que les vents d'Orient n'y avoient point encore accumulés. Au ſein des forêts nouvelles nâquirent des arbres antiques , afin que les infeſtes & les oiſeaux puſſent trouver des alimens ſous leurs vieilles écorces. Des cadavres furent créés pour les animaux carnaciers. Il dut naître dans tous les regnes , des êtres jeunes , vieux , vivans , mourans & morts. Toutes les parties de cette immense fabrique parurent à la fois ; & ſi elle eut un échafaud , il a diſparu pour nous.

Que d'autres étendent les bornes de nos ſciences , je me croirai plus utile ſi je peux fixer celles de notre ignorance. Nos lumieres , comme nos vertus , conſiſtent à descendre ; & notre force , à ſentir notre foibleſſe. Si je ne ſuis pas la route que la nature ſ'eſt réſervée , au moins je marche.

rai dans celle que l'homme doit parcourir. C'est la seule qui lui présente des observations faciles , des découvertes utiles , des jouissances de toutes especes , sans instrumens , sans cabinet , sans métaphysique & sans système.

Pour nous convaincre de son agrément , ordonnons , d'après notre méthode , quelque groupe avec les fites , les végétaux & les animaux les plus communs de nos climats. Supposons le terroir le plus ingrat , un écueil sur nos côtes à l'embouchure d'un fleuve , escarpé du côté de la mer & en pente douce de celui de la terre. Que du côté de la mer , les flots couvrent d'écume ses roches revêtues de varechs , de fucus & d'algues de toutes les couleurs , & de toutes les formes , vertes , brunes , purpurines , en houppes & en guirlandes , comme j'en ai vu sur les côtes de Normandie à des roches de marne blanche que la mer détache de ses falaises. Que du côté du fleuve on voie , sur son sable jaune , un gazon fin mêlé d'un peu de trefle , & çà & là quelques touffes d'absinthie marine. Mettons - y quelques faules , non pas comme ceux de nos prairies , mais avec leur crue naturelle , & semblables à ceux que j'ai vu sur les bords de la Sprée , aux environs de Berlin , qui avoient une large cîme & plus de cinquante pieds de hauteur. N'y oublions pas l'harmonie des différens âges , si agréable

à rencontrer dans toute espece d'agrégation , mais sur-tout dans celle des végétaux. Qu'on voie de ces saules lissés & remplis de suc , dresser en l'air leurs jeunes rameaux , & d'autres bien vieux dont la cîme soit pendante & les troncs caverneux. Ajoutons-y leurs plantes auxiliaires , telles que des mouffes vertes & des lichens dorés qui marbrent leurs écorces grises , & quelques - uns de ces convolvulus , appelés chemises de Notre - Dame , qui se plaisent à grimper sur leur tronc & à en garnir les branches sans fleurs apparentes , de leurs feuilles en cœur & de fleurs évidées en cloches blanches comme la neige. Mettons - y les habitans naturels au saule & à ses plantes , leurs papillons , leurs mouches , leurs scarabées & leurs autres insectes , avec les volatils qui leur font la guerre , tels que les demoiselles aquatiques , polies comme l'acier bruni , qui les attrapent en l'air ; des bergeronnettes qui les poursuivent à terre en hochant la queue , & des martins pêcheurs qui les prennent à fleur-d'eau : vous verrez naître d'une seule espece d'arbre une multitude d'harmonies agréables.

Cependant elles sont encore imparfaites. Opposons au saule , l'aune qui se plaît comme lui sur les bords des fleuves , & qui , par sa forme pareille à celle d'une longue tour , son feuillage large , sa verdure sombre ; ses racines charnues faites

comme des cordes qui courent le long des rivages dont elles lient les terres , contraste en tout avec la masse étendue , la feuille légère , la verdure frappée de blanc & les racines pivotantes du saule. Ajoutons-y les individus de l'aune de différents âges , qui s'élevent comme autant d'obélisques de verdure , avec leurs plantes parasites , telles que des capillaires qui rayonnent en étoiles de verdure sur leur tronc humide , de longues scolopendres qui pendent de leurs rameaux jusqu'à terre , & les autres accessoires en insectes & en oiseaux , & même en quadrupèdes , qui contrastent probablement en formes , en couleurs , en allure & en instinct avec ceux du saule ; nous aurons avec deux espèces d'arbres , un concert ravissant de végétaux & d'animaux. Si nous éclairons ces bosquets des premiers rayons de l'aurore nous verrons à la fois des ombres fortes & des ombres transparentes se répandre sur le gazon , une verdure sombre & une verdure argentée se découper sur l'azur des cieux , & leurs doux reflets , confondus ensemble , se mouvoir au sein des eaux. Supposons-y , ce que ne peut rendre ni la peinture , ni la poésie , l'odeur des herbes & même celle de la marine , le frémissement des feuilles , le bourdonnement des insectes , le chant matinal des oiseaux , le murmure sourd & entremêlé du silence des flots qui se brisent sur le

rivage , & les répétitions que les échos font au loin de tous ces bruits qui , se perdant sur la mer , ressemblent aux voix des Néréides : ah ! si l'amour ou la philosophie vous porte dans cette solitude , vous y trouverez un asyle plus doux à habiter que le palais des rois.

Voulez-vous y faire naître des sensations d'un autre ordre , & entendre des passions & des sentimens sortir du sein des rochers ? qu'au milieu de cet écueil s'éleve le tombeau d'un homme vertueux & infortuné , & qu'on y lise ces mots : *Ici repose J. J. Rousseau.*

Voulez - vous augmenter l'impression de ce tableau , sans toutefois en dénaturer le sujet ? éloignez le lieu , le tems & le monument. Que cette île soit celle de Lemnos , les arbres de ces bosquets des lauriers & des oliviers sauvages , & ce tombeau celui de Philoctete. Qu'on y voie la grotte où ce grand homme vécut abandonné des Grecs , qu'il avoit servi ; son pot de bois , les lambeaux dont il se couvroit , l'arc & les flèches d'Hercule qui renversèrent tant de monstres dans ses mains , & dont il se blessa lui-même : vous éprouverez à la fois deux grands sentimens , l'un physique , qui s'accroît à mesure qu'on s'approche des ouvrages de la nature , parce que leur beauté ne se développe que par l'examen ; l'autre moral , qui augmente à mesure qu'on s'éloigne

des monumens de la vertu , parce que faire du bien aux hommes , & n'être plus à leur portée , est une ressemblance avec la divinité.

Que feroit - ce donc si nous jettions un coup-d'œil sur les harmonies générales de ce globe ? En ne nous arrêtant qu'à celles qui nous sont les mieux connues , voyez comme le soleil environne constamment de ses rayons une moitié de la terre , tandis que la nuit couvre l'autre de son ombre. Combien de contrastes & d'accords résultent de leurs oppositions versatiles ? Il n'y a pas un point des deux hémispheres où ne paroisse tour à-tour une aube , un crépuscule , une aurore , un midi , un occident chargé de feux , & une nuit tantôt constellée , tantôt ténébreuse. Les saisons s'y donnent la main comme les heures du jour. Le printems , couronné de fleurs , y devance le char du soleil , l'été l'environne de ses moissons , & l'automne le suit avec sa corne chargée de fruits. En vain l'hiver & la nuit retirés sur les pôles du monde , veulent donner des bornes à sa magnifique carrière ; en vain ils élèvent du sein des mers australes & boréales de nouveaux continens qui ont leurs vallées , leurs montagnes & leurs clartés : le pere du jour renverse de ses fleches de feu ces ouvrages fantastiques : & sans sortir de son trône , il reprend l'empire de l'univers. Rien n'échappe à sa chaleur féconde. Du sein

in de l'Océan , il élève dans les airs les neiges qui vont couler dans les deux mondes. Il ordonne aux vents de les distribuer sur les îles & sur les continens. Ces invisibles enfans de l'air les transportent sous mille formes capricieuses. Tantôt ils les suspendent dans le ciel comme des voiles d'or & des pavillons de soie ; tantôt ils les roulent en forme d'horribles dragons & de lions rugissans , qui vomissent les feux du tonnerre. Ils versent sur les montagnes de tant de manieres différentes , en roses , en pluies , en grêles , en neiges , en torrents impétueux. Quelques bizarres que paroissent leurs services , chaque partie de la terre n'en reçoit , tous les ans , que sa portion, d'eau accoutumée. Chaque fleuve remplit son urne , & chaque naïade sa coquille. Chemin faisant , ils déploient sur les vagues liquides de la mer , la variété de leurs caractères. Les uns rident à peine la surface de ses flots ; les autres les roulent en ondes d'azur ; d'autres les bouleversent en mugissant , & couvrent d'écume les hauts promontoires. Chaque lieu a ses harmonies , qui lui sont propres , & chaque lieu les présente tour-à-tour. Parcourez à votre gré un méridien ou un parallèle , vous y trouverez des montagnes à glace & des montagnes à feu , des plaines de toutes sortes de niveaux , des collines de toutes les courbures , des îles de toutes les formes , des fleuves de tous les cours ; les

uns qui jaillissent & semblent sortir du centre de la terre ; d'autres qui se précipitent en cataractes & semblent tomber des nues. Cependant , ce globe agité de tant de mouvemens , & chargé de poids en apparence si irréguliers ; s'avance d'une course ferme & inaltérable à travers l'immensité des cieux.

Des beautés d'un autre ordre décorent son architecture , & le rendent habitable aux êtres sensibles. Une ceinture de palmiers , auxquels sont suspendus la datte & le coco , l'entourent entre les brûlans tropiques , & des forêts de sapins mouffeux , les couronnent sous les cercles polaires. D'autres végétaux s'étendent , comme des rayons , du midi au nord , & viennent expirer à différens degrés. Le bananier s'avance depuis la ligne jusqu'aux bords de la Méditerranée. L'oranger passe la mer , & borde de ses fruits dorés les rivages méridionaux de l'Europe. Les plus nécessaires , comme le bled & les graminées , pénètrent le plus loin , & forts de leur foiblesse s'étendent , à l'abri des vallées , depuis les bords du Gange jusques à ceux de la mer glaciale. D'autres plus robustes partent des rudes climats du Nord , s'avancent sur les croupes du Taurus , & arrivent , à la faveur des neiges , jusques dans le sein de la zone torride. Les sapins & les cedres couronnent les montagnes de l'Arabie & du royaume de Cachemire , &

voient à leurs pieds les plaines brûlantes d'Aden & de Lahor : où se recueillent la datte & la canne à sucre. D'autres arbres , ennemis à la fois du chaud & du froid , ont leurs centres dans les zones tempérées. La vigne languit en Allemagne & au Sénégal. Le pommier , l'arbre de ma patrie , n'a jamais vu le soleil à plomb sur sa tête , ou décrivant autour de lui le cercle entier de l'horison , mûrir ses beaux fruits. Mais chaque sol a sa Flore & sa Pomone. Les rochers , les marais , les vases , les sables ont de végétaux qui leur sont propres. Les écueils même de la mer sont sensibles. Le cocotier ne se plaît que sur les sables marins , où il laisse pendre ses fruits pleins de lait , au-dessus des flots salés. D'autres plantes sont ordonnées aux vents , aux saisons & aux heures du jour avec tant de précision , que Linnæus en avoit formé des almanachs & des horloges botaniques. Qui pourroit décrire la variété infinie de leur figure ? Que de berceaux , de voûtes , d'avenues , de pyramides de verdure chargées de fruits , offrent de ravissantes habitations ! Que d'heureuses républiques vivent sous leurs tranquilles ombrages ! Que de banquets délicieux y sont préparés ! Rien n'en est perdu. Les quadrupèdes en mangent les tendes feuillages , les oiseaux les semences , d'autres animaux les racines & les écorces. Les insectes en ont la desserte : leurs légions infinies sont armées de toutes

fortes d'instrumens pour la recueillir. Les abeilles ont sur leurs cuiffes des cuillers garnis de poils pour ramasser les poussières de leurs fleurs ; les mouches , des pompes pour en sucer la seve ; les vers , des tarières , des villebrequins & des rapes pour en dépecer les parties solides ; & les fourmis , des pinces pour en emporter les miettes. A la diversité de formes , de mœurs , de gouvernemens , & aux guerres perpétuelles de tous ces animaux , vous diriez d'une multitude de nations étrangères & ennemies , qui vont bientôt s'entredétruire. A la constance de leurs amours , à la perpétuité de leurs especes , à leur admirable harmonie avec toutes les parties du regne végétal , vous diriez d'un seul peuple qui a sa noblesse domaniale , ses charpentiers , ses pompiers & ses artisans.

D'autres tribus dédaignent les végétaux , & sont ordonnées aux élémens , au jour , à la nuit , aux tempêtes , & aux diverses parties du globe. L'aigle confie son nid au rocher qui se perd dans la nue ; l'autruche , aux sables arides des déserts ; le flaman couleur de rose , aux vases de l'Océan méridional. L'oiseau blanc du tropique & la noire frégate se plaisent à parcourir ensemble la vaste étendue des mers , à voir du haut des airs voguer les flottes des Indes sous leurs aîles , & à circonscire ce globe d'orient en occident , en disputant de rapidité avec le cours même du soleil. Sous les

mêmes latitudes , des tourterelles & des perroquets moins hardis , ne voyagent que d'îles en îles ; promenant à leur suite leurs petits , & ramassant , dans les forêts ; les graines d'épicerie qu'ils font crouler de branches en branches. Pendant que ces oiseaux conservent une température égale sous les mêmes parallèles , d'autres la trouvent en suivant le même méridien. De longs triangles d'oies sauvages & de cygnes vont & viennent chaque année du midi au nord , ne s'arrêtent qu'aux limites brumeuses de l'hiver , passent sans s'étonner au-dessus des cités populeuses de l'Europe , & dédaignent leurs campagnes fécondes , sillonnées de bleds verts au milieu des neiges ; tant la liberté paroît préférable à l'abondance , même aux animaux ! D'un autre côté , des légions de lourdes cailles traversent la mer , & vont au midi chercher les chaleurs de l'été. Vers la fin de septembre , elles profitent d'un vent de nord pour quitter l'Europe , & en battant une aîle , & présentant l'autre au vent , moitié voile , moitié rame , elles rasent les flots de la Méditerranée de leur croupion chargé de graisse , & se réfugient dans les sables de l'Afrique , pour y servir de nourriture aux faméliques habitans du Zara. Il y a des animaux qui ne voyagent que la nuit. Des millions de crabes descendent , aux Antilles , des montagnes à la clarté de la lune , en faisant sonner leurs tenailles

& offrent aux Caraïbes , sur les greves stériles de leurs îles , leurs écaillés remplies de moëlle exquisite. Dans d'autres saisons au contraire , les tortues quittent la mer pour aborder aux mêmes rivages , & entassent des sachées d'œufs dans leurs sables stériles. Les glaces même des pôles sont habitées. On voit dans leurs mers & sous leurs promontoires flottans de cristal , de noires baleines chargées de plus d'huile que n'en peut donner un champ d'oliviers. Des renards revêtus de précieuses fourrures , trouvent à vivre sur leurs rivages abandonnés du soleil ; des troupeaux de rennes y grattent la neige pour chercher des mouffes , & s'avancent en bramant dans ces régions désolées de la nuit , à la lueur des aurores boréales. Par une providence admirable , les lieux les plus arides présentent à l'homme , dans la plus grande abondance , des vivres , des habits , des lampes & des foyers qu'ils n'ont pas produits.

Qu'il seroit doux de voir le genre humain recueillir tant de biens , & se les communiquer en paix d'un climat à l'autre ! Nous attendons chaque hiver que Phirondelle & le rossignol nous annoncent le retour des beaux jours. Il seroit bien plus touchant de voir des peuples éloignés arriver avec le printems sur nos rivages , non pas au bruit de l'artillerie comme les modernes Européens , mais au son des

flûtes & des hautbois , comme les anciens navigateurs aux premiers tems du monde. Nous verrions les noirs Indiens de l'Asie méridionale , remonter comme autrefois leurs grands fleuves dans des canots de cuir , pénétrer par les eaux de Petzora jusqu'aux extrémités du Nord , & étaler , sur les bords de la mer Glaciale , les richesses du Gange. Nous verrions les Indiens cuivrés de l'Amérique , parcourir en pirogues la longue chaîne des Antilles , & d'îles en îles , de rivages en rivages , apporter , peut-être , jusques dans notre continent leur or & leurs émeraudes. De longues caravanes d'Arabes montés sur des chameaux & sur des bœufs , viendroient , en suivant le cours du soleil , de prairies en prairies , nous rappeler la vie innocente & heureuse des anciens patriarches. L'hiver même ne seroit point un obstacle à la communication des peuples. Des Lapons couverts de chaudes fourrures , arriveroient à la faveur des neiges , dans leurs traîneaux tirés par des rennes , & étaleroient dans nos marchés les zibelines de la Sibérie. Si les hommes vivoient en paix , toutes les mers seroient naviguées , toutes les terres seroient parcourues , toutes les productions en seroient ramassées. Qu'il seroit curieux d'entendre les aventures de ces voyageurs étrangers attirés chez nous par la douceur de nos mœurs ! Ils ne tarderoient pas à donner à notre hospitalité les secrets de leurs

plantes , de leur industrie & de leurs traditions , qu'ils cacheront toujours à notre commerce ambitieux. C'est parmi les membres de la vaste famille du genre humain , que sont épars les fragmens de son histoire. Qu'il seroit intéressant d'entendre celle de notre antique séparation , les motifs qui déterminèrent chaque peuple à se partager sur un globe inconnu , & à traverser , au hasard , des montagnes qui n'avoient point de chemin , des fleuves qui ne portoient point encore de nom ! Quels tableaux nous offriroient les descriptions de ces pays décorés d'une pompe magnifique , puisqu'ils sortoient des mains de la nature , mais sauvage & inutile aux besoins de l'homme sans expérience ! Ils nous diroient quel fut l'étonnement de leurs aïeux à la vue des nouvelles plantes que leurs présentoit chaque nouveau climat , les essais qu'ils en firent pour subsister ; comment ils furent aidés sans doute , dans leurs besoins & dans leur industrie , par quelque intelligence céleste touchée de leurs malheurs ; comment ils s'établirent ; quelle fut l'origine de leurs loix , de leurs coutumes & de leurs religions. Que d'actes de vertu , que d'amours généreux ont ennobli des déserts , & sont inconnus à notre orgueil ! Nous nous flattons , d'après quelques anecdotes recueillies au hasard par les voyageurs , d'avoir mis en évidence l'histoire des nations étrangères.

Mais c'est comme s'ils composoient la nôtre, d'après les contes d'un matelot, ou les récits artificieux d'un courtisan, au milieu des méfiances de la guerre ou des corruptions du commerce. Les lumières & les sentimens du peuple ne sont point renfermés dans des livres. Ils reposent dans la tête & dans le cœur de ses sages : si toutefois la vérité peut avoir sur la terre quelque asyle assuré. Nous les avons assez jugés : il seroit plus intéressant pour nous d'en être jugés à notre tour, & d'éprouver leur surprise à la vue de nos coutumes, de nos sciences & de nos arts. S'il est doux d'acquérir des lumières, il est bien plus doux de les répandre. Le plus noble prix de la science, est le plaisir de l'ignorant éclairé. Quelle joie pour nous, de jouir de leur joie, de voir leurs danses dans nos places publiques, & d'entendre retentir les tambours des Tartares & les cornets d'ivoire des Negres autour des statues de nos rois ! Ah ! si nous étions bons, je me les figure frappés de l'excessive & malheureuse population de nos villes, nous inviter à nous répandre dans leurs solitudes, à contracter avec eux des mariages, & à rapprocher par de nouvelles alliances les branches du genre humain, qui s'écartent de plus en plus, & que les passions nationales divise : encore plus que les fictions & que les cinats.

Hélas ! les biens nous ont été donnés en

commun , & nous n'avons partagé que les maux. Par-tout l'homme manque de terre , & le globe est couvert de déserts. L'homme seul est exposé à la famine , & jusqu'aux insectes regorgent de biens. Presque par-tout il est esclave de son semblable , & les animaux les plus foibles se sont maintenus libres contre les plus forts. La nature , qui l'avoit fait pour aimer , lui avoit refusé des armes ; & il s'en est forgé pour combattre ses semblables. Elle présente à tous ses enfans des asyles & des festins ; & les avenues de nos villes ne s'annoncent , au loin , qué par des roues & par des gibets. L'histoire de la nature n'offre que des bienfaits & celle de l'homme que brigandage & fureur. Ses héros sont ceux qui se sont rendus les plus redoutables. Par-tout il méprise la main qui file ses habits , & qui laboure pour lui le sein de la terre. Par-tout il estime qui le trompe , & révere qui l'opprime. Toujours mécontent du présent , il est le seul être qui regrette le passé & qui redoute l'avenir. La nature n'avoit donné qu'à lui d'entrevoir qu'il existât un Dieu , & des milliers de religions inhumaines sont nées d'un sentiment si simple & si consolant. Quelle est donc la puissance qui a mis obstacle à celle de la nature ? Quelle illusion a égaré cette raison merveilleuse d'où sont sortis tant d'arts , excepté celui d'être heureux ? O législateurs ! ne vantez pas vos loix. Ou l'homme

est né pour être misérable ; ou la terre , arrosée par tout de son sang & de ses larmes , vous accuse tous d'avoir méconnu celles de la nature.

Qui ne s'ordonne pas à sa patrie , sa patrie au genre humain , & le genre humain à Dieu , n'a pas plus connu les loix de la politique , que celui qui se faisant une physique pour lui seul , & séparant ses relations personnelles d'avec les élémens , la terre & le soleil , n'auroit connu les loix de la nature. C'est à la recherche de ces harmonies divines que j'ai consacré ma vie & cet ouvrage. Si , comme tant d'autres , je me suis égaré , au moins mes erreurs ne seront point fatales à ma religion. Elle seule m'a paru le lien naturel du genre humain , l'espoir de nos passions sublimes , & le complément de nos destins misérables. Heureux , si j'ai pu quelquefois étayer de mon foible support son édifice merveilleux , ébranlé aujourd'hui de toutes parts ! Mais ses fondemens ne portent point sur la terre ; & c'est au ciel que sont attachées ses colonnes augustes. Quelque hardies que soient mes spéculations , il n'y a rien pour les méchans. Mais peut-être plus d'un Epicurien y reconnoîtra que la volupté suprême est dans la vertu. Peut-être de bons citoyens y trouveront de nouveaux moyens d'être utiles. Au moins je serai récompensé de mes travaux , si un seul infortuné , troublé par le spectacle du monde

se rassure en voyant dans la nature un pere , un ami & un rémunérateur.

Tel étoit le vaste plan que je me propo-
sois de remplir. J'avois ramassé pour cet
objet plus de maté iaux que je n'en avois
besoin. Mais plusieurs obstacles m'ont em-
pêché de les rassembler en entier. Je m'en
occuperai peut-être dans des tems plus
heureux. En attendant , j'en ai extrait ce
qui étoit suffisant pour donner une idée
des harmonies de la nature. Quoique mes
travaux se trouvent réduits ici à de simples
études , j'y ai conservé , cependant assez
d'ordre pour y laisser entrevoir mon plan
général. C'est ainsi qu'un péristile , des
arcades à demi ruinées , des avenues de
colonnes , de simples pans de murs , pré-
sentent encore au voyageur , dans une île
de la Grece , l'image d'un temple antique ,
malgré les injures du tems & des bar-
bares qui l'ont renversé.

D'abord , je ne change presque rien à
la premiere partie de mon ouvrage , si ce
n'est la distribution. J'y expose , en pre-
mier lieu , les bienfaits de la nature envers
notre siecle , & les objections qu'on y a
élevées contre la providence de son auteur.
Je réponds ensuite successivement à celles
qui sont tirées des désordres des élémens ;
des végétaux , des animaux , des hommes ,
& à celles qui sont dirigées contre la
nature même de Dieu. J'ose dire que j'ai
traité ces objets sans aucune considération

personnelle ni étrangere. Après avoir répondu à ces objections , j'en propose à mon tour quelques unes contre les élémens de nos sciences , que nous croyons infaillibles , & je combats ce principe prétendu de nos lumieres , que nous appellons *raison*.

Après avoir nettoyé le champ de nos opinions dans nos premieres études , je tâche d'élever dans les suivantes , l'édifice de nos connoissances. J'examine quelle est la portion de notre intelligence où se fixe la lumiere naturelle ; ce que nous entendons par beauté , ordre , vertu , & par leurs contraires. J'en déduis l'évidence de plusieurs loix physiques & morales dont le sentiment est universel chez tous les peuples. Je fais ensuite l'application des loix physiques , non pas à l'ordre de la terre , mais à celui des plantes.

J'ai balancé beaucoup entre ces deux ordres , je l'avoue. Le premier auroit présenté des relations , j'ose dire tout-à-fait neuves , utiles à la navigation , au commerce & à la géographie ; mais le second m'en a offert d'aussi nouvelles , d'aussi agréables , de plus aisées à vérifier au commun des lecteurs , de très-importantes à l'agriculture , & par conséquent à un plus grand nombre d'hommes. D'ailleurs , quelques unes des relations harmoniques de ce globe se trouvent présentées dans mes réponses aux objections contre la Provi-

dence , & dans les relations élémentaires des plantes , d'une manière assez développée pour démontrer l'existence de ce nouvel ordre. L'ordre végétal m'a donné de plus l'occasion de parler des relations du globe , qui s'étendent directement aux animaux & aux hommes , & de toucher même quelque chose des premiers voyages du genre humain vers les principales parties du monde.

J'applique , dans l'étude suivante , les loix de la nature à l'homme. J'établis des preuves de l'immortalité de l'ame & de la Divinité , non pas d'après notre raison qui nous égare si souvent ; mais d'après notre sentiment intime qui ne nous trompe jamais. Je rapporte à ces loix physiques & morales , l'origine de nos principales passions , l'amour & l'ambition , & les causes même qui en troublent les jouissances , & qui rendent nos joies si volages & nos mélancolies si profondes. J'ose croire que ces preuves intéresseront par leur nouveauté & leur simplicité.

Je pars ensuite de ces notions , pour proposer les remèdes & les palliatifs convenables aux maux de la société dont j'ai exposé le tableau dans le premier volume. Je n'ai pas voulu imiter la plupart de nos moralistes , qui se contentent de sévir contre nos vices , ou de les tourner en ridicule , sans nous en assigner ni les causes principales , ni les remèdes ; &

bien moins encore nos politiques modernes , qui les fomentent pour en tirer parti. J'ose espérer que dans cette dernière étude , qui m'a été très-agréable , il se trouvera plus d'une vue utile à ma patrie.

Les riches & les puissans croient qu'on est misérable & hors du monde quand on ne vit pas comme eux ; mais ce sont eux qui , vivant loin de la nature , vivent hors du monde. Ils vous trouveroient , ô éternelle beauté ! toujours ancienne & toujours nouvelle (1) ; ô vie pure & bien heureuse de tous ceux qui vivent véritablement , s'ils vous cherchoient seulement au-dedans d'eux-mêmes ! Si vous étiez un amas stérile d'or , ou un roi victorieux qui ne vivra pas demain , ou quelque femme attrayante & trompeuse , ils vous apercevraient & vous attribueroient la puissance de leur donner quelque plaisir. Votre nature vaine occuperoit leur vanité. Vous seriez un objet proportionné à leurs pensées craintives & rampantes. Mais , parce que vous êtes trop au dedans d'eux , où ils ne rentrent jamais , & trop magnifique au-dehors , où vous vous répandez dans l'infini , vous leur êtes un Dieu caché (2). Ils vous ont perdu en se perdant. L'ordre & la beauté même que vous avez répandus sur toutes vos créatures , comme des degrés pour élever l'homme à vous , sont de-

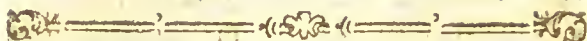
(1) Saint Augustin , cité de Dieu.

(2) Fénelon , existence de Dieu.

venus des voiles qui vous déroberent à leurs yeux malades. Ils n'en ont plus que pour voir des ombres. La lumière les éblouit. Ce qui n'est rien est tout pour eux ; ce qui est tout ne leur semble rien. Cependant , qui ne vous voit pas , n'a rien vu ; qui ne vous goûte point , n'a jamais rien senti ; il est comme s'il n'étoit pas , & sa vie entiere n'est qu'un songe malheureux. Moi-même , ô mon Dieu ! égaré par une éducation trompeuse , j'ai cherché un vain bonheur dans les systêmes des sciences , dans les armes , dans la faveur des grands , quelquefois dans de frivols & dangereux plaisirs. Dans toutes ces agitations , je courais après le malheur , tandis que le bonheur étoit auprès de moi. Quand j'étois loin de ma patrie , je soupirois après des biens que je n'y avois pas ; & cependant vous me faisiez connoître les biens sans nombre que vous avez répandus sur toute la terre qui est la patrie du genre humain. Je m'inquiétois de ne tenir ni à aucun grand , ni à aucun corps ; & j'ai été protégé par vous , dans mille dangers où ils ne peuvent rien. Je m'attristois de vivre seul & sans considération , & vous m'avez appris que la solitude valoit mieux que le séjour des cours , & que la liberté étoit préférable à la grandeur. Je m'affligeois de n'avoir pas toute d'épouse qui eût été la compagne de ma vie & l'objet de

mon amour , & votre sagesse m'invitoit à marcher vers elle , & me montrait dans chacun de ses ouvrages une Vénus immortelle. Je n'ai cessé d'être heureux que quand j'ai cessé de me fier à vous. O mon Dieu ! donnez à ces travaux d'un homme , je ne dis pas la durée ou l'esprit de vie , mais la fraîcheur du moindre de vos ouvrages ! Que leurs graces divines passent dans mes écrits & ramènent mon siècle à vous , comme elles m'y ont ramené moi-même ! Contre vous toute puissance est foiblesse , avec vous toute foiblesse devient puissance. Quand les rudes aquilons ont ravagé la terre , vous appelez le plus foible des vents ; à votre voix le zéphyre souffle , la verdure renaît , les douces primeveres & les humbles violettes , colorent d'or & de pourpre le sein des noirs rochers.





E T U D E S E C O N D E :

-Bienfaisance de la Nature.

LA plupart des hommes policés regardent la nature avec indifférence. Ils sont au milieu de ses ouvrages, & ils n'admirent que la grandeur humaine. Qu'a donc de si intéressant l'histoire des hommes ? Elle ne vante que de vains objets de gloire, des opinions incertaines, des victoires sanglantes, ou tout au plus des travaux inutiles. Si quelquefois elle parle de la nature, c'est pour en observer les fléaux, & pour mettre sur son compte les malheurs qui viennent presque toujours de notre imprudence. Quels soins au contraire cette mere commune ne prend-elle pas de notre bonheur ! Elle n'a répandu ses biens d'un pôle à l'autre, qu'afin de nous engager à nous réunir, pour nous les communiquer. Elle nous rappelle sans cesse malgré les préjugés qui nous divisent, aux loix universelles de la justice & de l'humanité, en mettant bien souvent nos maux dans les mains des conquérans si vantés, & nos plaisirs dans celles des opprimés, à qui nous n'accordons pas même de la pitié. Quand les princes de l'Europe furent, l'évangile à la main, ravager l'Asie ils nous en rapportèrent la peste, la lepre

& la petite vérole ; mais la nature montra à un derviche l'arbre du café dans les montagnes de l'Yemen , & elle fit naître à la fois nos fléaux de nos croisades , & nos délices de la tasse d'un moine Mahométan. Les descendans de ces princes se sont emparés de l'Amérique , & ils nous ont transmis , par cette conquête , une succession inépuisable de guerres & de maladies vénériennes. Pendant qu'ils en exterminoient les habitans à coups de canon , un Caraïbe fait fumer , en signe de paix , des matelots dans son calumet ; le parfum du tabac dissipe les ennuis , ils en répandent l'usage par toute la terre : & tandis que les malheurs des deux mondes viennent de l'artillerie , que les rois appellent *LEUR DERNIERE RAISON* , les consolations des peuples policés sortent de la pipe d'un Sauvage.

A qui devons-nous l'usage du sucre , du chocolat , de tant de substances agréables & de tant de remèdes salutaires ? A des Indiens tout nus , à des pauvres paysans , à des misérables negres. La bêche des esclaves a fait plus de bien , que l'épée des conquérans n'a fait de mal. Cependant , dans quelles places publiques sont les statues de nos obscurs bienfaiteurs ? Nos histoires mêmes n'ont pas daigné conserver leurs noms. Mais , sans chercher au loin des preuves des obligations que nous avons à la nature , n'est-ce pas à l'étude de ses

loix que Paris doit ses lumieres multipliées , qui s'y rassemblent de toutes les parties de la terre , s'y combinent de mille manieres , & se réfléchissent sur l'Europe en sciences ingénieuses , & en jouissances de toute espece ? Où est le tems où nos aïeux fautoient de joie quand ils avoient trouvé quelque prunier sauvage sur les rivages de la Loire , ou attrapé quelque chevreuil à la course dans les vastes prairies de la Normandie ? Nos terres , aujourd'hui si couvertes de moissons , de vergers & de troupeaux , ne leur fournissent pas alors de quoi vivre. Ils erroient çà & là , vivant de chasses incertaines & n'osant se fier à la nature. Ses moindres phénomènes leur faisoient peur. Ils trembloient à la vue d'une éclipse , d'un feu follet , d'une branche de gui de chêne. Ce n'est pas qu'ils crussent les choses de ce monde livrées au hasard. Ils reconnoissoient partout des dieux intelligens ; mais n'osant les croire bons , sous des prêtres cruels , ces infortunés pensoient qu'ils ne se plaisoient que dans les larmes , & ils leur immoloient des hommes sur tel terrain , peut-être , qui sert aujourd'hui d'hospice aux malheureux.

(1) Quelques écrivains ont fait parmi nous l'éloge des Druides. Je leur opposerai , entre autres témoignages , celui des Romains qui , comme on sait , étoient très-tolérans

Je suppose qu'un philosophe comme Newton leur eût donné alors le spectacle de quelques-unes de nos sciences naturelles , & qu'il leur eût fait voir avec le microscope , des forêts dans des mouffes ,

sur la religion. César dit , dans ses commentaires ; que les druides brûloient des hommes , en l'honneur des dieux dans des paniers d'osier ; & qu'au défaut de coupables , ils prenoient des innocens. Voici ce qu'en dit Suétone , dans la vie de Claude : « La religion » des druides , trop cruelle à la vérité , & « qui du tems d'Auguste avoit été simple- » ment défendue , fut par lui entièrement » abolie » Hérodote lui avoit fait , long-tems auparavant , le même reproche. On ne peut opposer à l'autorité des trois empereurs romains , & du pere de l'histoire , que celle du roman de l'Astrée. N'avons nous pas assez de nos fautes , sans nous charger de justifier celles de nos ancêtres. Au fond ils n'étoient pas plus coupables que les autres peuples , qui tous ont sacrifié des hommes à la divinité. Plutarque reproche aux Romains eux mêmes d'avoir immolé , dès les premiers tems de la république , deux Gaulois & deux Grecs qu'ils enterrentent tout vifs. Est-il donc possible que le premier sentiment de l'homme dans la nature ait été celui de la terreur , & qu'il ait cru au diable avant de croire en Dieu ? Oh ! non. C'est l'homme qui , par-tout , a égaré l'homme. Un des bienfaits de la religion chrétienne a été de détruire , dans une grande partie du monde , ces dogmes & ces sacrifices inhumains.

des montagnes dans des grains de sable , des milliers d'animaux dans des gouttes d'eau , & toutes les merveilles de la nature , qui en descendant vers le néant , multiplie les ressources de son intelligence , sans que l'œil humain puisse en appercevoir le terme ; qu'ensuite leur découvrant dans les cieus une progression de grandeur également infinie , il leur eût montré , dans des planetes qu'on apperçoit à peine , des mondes plus grands que le nôtre , Saturne à trois cens millions de lieues de distance ; dans les étoiles infiniment plus éloignées , des soleils qui probablement éclairent d'autres mondes ; dans la blancheur de la voie lactée , des étoiles , c'est-à-dire , des soleils innombrables , semés dans le ciel comme des grains de poussiere sur la terre , sans que l'homme sache si ce sont là seulement les préliminaires de la création ; mais avec quel ravissement eussent-ils vu un spectacle que nous regardons aujourd'hui avec indifférence ?

Mais je suppose plutôt , que sans la magie de nos sciences , un homme comme Fénelon se fût présenté à eux , avec sa vertu , & qu'il eût dit aux Druides : » Vous vous » effrayez vous-mêmes de l'effroi que vous » donnez aux peuples. Dieu est juste. Il » envoie aux méchans des opinions terri- » bles qui réagissent sur ceux qui les ré- » pendent. Mais il parle à tous les hommes » par ses bienfaits. Votre religion est de

» les gouverner par la crainte ; la mienne
 » est de les conduire par l'amour , & d'imi-
 » ter son soleil qu'il fait luire sur les bons
 » comme sur les méchans ». Qu'ensuite il
 leur eut distribué les simples présens de
 la nature qui leur étoient alors inconnus ,
 des gerbes de bled , des ceps de vignes ,
 des brebis couvertes de laines : oh ! quelle
 eût été la reconnoissance de nos aïeux ! Ils
 se fussent peut-être enfuis de peur devant
 l'inventeur du télescope , en le prenant
 pour un esprit , mais certainement ils eus-
 sent adoré l'auteur du Télémaque.

Cependant , ce n'est-là que la moindre
 partie des biens dont leurs riches descen-
 dans sont redevables à la nature. Je ne parle
 pas de ce nombre infini d'arts qui travail-
 lent , dans la patrie , à leur procurer des
 lumieres & des plaisirs , ni de cet art terri-
 ble de l'artillerie , qui leur en assure la jouis-
 sance , sans que son bruit trouble leur repos
 dans Paris , que pour leur annoncer des
 victoires , ni de cet art nouveau , & encore
 plus merveilleux de l'électricité , qui écar-
 te (1) le tonnerre de leurs hôtels , ni du

(1) On a exprimé , au sujet des effets de
 l'électricité , une pensée assez impie , dans
 un vers latin dont le sens est que l'homme
 a désarmé la divinité. Le tonnerre n'est point
 un instrument particulier de la justice divi-
 ne. Il est nécessaire au rafraichissement de
 l'air , dans les chaleurs de l'été. Dieu a per-
 mis à l'homme d'en disposer quelquefois ,

privilege qu'ils ont , dans ce siecle venal ;

comme il lui a donné le pouvoir de faire usage du feu , de traverser les mers , & de se servir de tout ce qui existe dans la nature. C'est la mythologie des anciens qui , nous représentant toujours Jupiter armé du foudre , nous en inspire tant de frayeur. Il y a dans l'écriture sainte des idées de la divinité bien plus consolantes , & une bien meilleure physique. Je peux me tromper , mais je ne crois pas qu'il y ait un seul endroit où elle nous parle du tonnerre comme d'un instrument de la justice divine. Sodomé fut détruite par une pluie de feu & de soufre. Les dix plaies dont l'Egypte fut frappée , furent la corruption des eaux , les reptiles , les moucheron., les grosses mouches , la peste , les ulcères , la grêle , les fauterelles , les ténèbres très-épaisses , & la mort des premiers nés. Coré, Dathan & Abiron , furent dévorés par un feu qui sortit de la terre. Lorsque les Israélites murmurèrent dans le désert de Pharan , *une flamme du Seigneur s'étant allumée contre eux , dévora tout ce qui étoit à l'extrémité du camp.* Nomb. chap. 11. Dans les menaces faites au peuple dans le lévitique il n'est point parlé de tonnerre. Au contraire , ce fut au bruit des tonnerres que la loi que Dieu donna à son peuple , sur le mont Sinai , fut promulguée. Enfin , dans le beau cantique où Daniel invite tous les ouvrages du Seigneur à le louer , il y appelle les tonnerres ; il n'est pas inutile de remarquer , qu'il comprend dans son invitation tous les météores qui entrent dans l'harmonie nécessaire de l'univers. Il les qualifie du titre sublime

de

de présider dans tous les états au bonheur des hommes , lorsqu'ils croient n'avoir plus rien à craindre des puissances de la terre & du ciel.

Mais l'univers entier ne s'occupe que de leurs plaisirs. L'Angleterre , l'Espagne , l'Italie , l'Archipel , la Hongrie , toute l'Europe méridionale ajoute , chaque année , des laines à leurs laines , des vins à leurs vins , des soies à leurs soies. L'Asie leur donne des diamans , des épiceries , des mouffelines , des toiles , & jusqu'à des porcelaines ; l'Amérique , l'or & l'argent de ses montagnes , les émeraudes de ses fleuves , les teintures de ses forêts , la cochenille , la canne à sucre & le cacao de ses brûlantes campagnes que leurs mains n'ont point labourées ; l'Afrique , son ivoire , son or , & ses propres enfans qui leur servent de bêtes de somme par toute la terre. Il n'y a aucune portion du globe qui ne leur produisît quelque jouissance. Les gouffres de la mer leur fournissent des perles , ses écueils de l'ambre gris , & ses glaces des fourrures. Ils ont rendu , dans leur patrie , des montagnes & des fleuves roturiers , afin de se réserver des pêches & des chasses nobles ; mais il n'étoit pas besoin d'en faire les frais. Les sables de l'Afrique , où ils n'ont point de gardes-

de puissances & de vertus du Seigneur. Voyez Daniel , chap. 3.

chasse , leur envoient des nuées de cailles & d'oiseaux de passages qui traversent la mer au printems , pour couvrir leurs tables en automne. Le pôles du nord où ils n'ont pas de gardes-côtes , verse chaque été sur leurs rivages , des légions de maquereaux , de morues fraîches & de turbots engraisés dans ses longues nuits. Non-seulement les poissons & les oiseaux , mais les arbres même changent pour eux de climat. Leurs vergers leur sont venus autrefois de l'Asie , leurs parcs viennent aujourd'hui de l'Amérique. Au lieu du châtaignier & du noyer qui entouroient les métairies de leurs vaisseaux , dans les rustiques domaines de leurs ancêtres , l'ébénier , le sorbier du Canada , le maronnier d'Inde , le magnolia , le laurier qui porte des tupiles , environnent leurs châteaux des ombrages du nouveau monde , & bientôt de ses solitudes. Ils ont fait venir de l'Arabie , des jasmins ; de la Chine , des orangers ; du Brésil , des ananas ; & une foule de plantes parfumées , de toutes les parties de la zone torride. Ils n'ont plus besoin de ses soleils ; ils disposent des latitudes. Ils peuvent donner , dans leurs serres , les chaleurs de la Syrie à des plantes étrangères , dans la saison même où leurs payfans éprouvent le froid des Alpes dans leurs cabanes. Rien ne leur échappe des productions de la nature. Ce qu'ils ne peuvent avoir vivant , ils l'ont mort. Les insectes ,

les oiseaux , les coquilles , les minéraux , & les terres mêmes des pays les plus éloignés , remplissent leurs cabinets. La gravure & la peinture leur en présentent les payfages , & les font jouir des glaciers de la Suisse dans les chaleurs de la canicule ; & du printems des Canaries , au milieu de l'hiver. Des marins intrépides leur apportent des lieux où les arts n'ont osé pénétrer , des relations de voyages , encore plus intéressantes que des tableaux , & redoublent le silence , la paix & la sécurité de leurs nuits , tantôt par le récit des horribles tempêtes du cap Horn , tantôt par celui des danses des heureux insulaires de la mer du Sud.

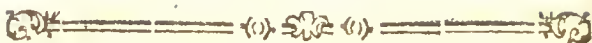
Non - seulement tout ce qui existe actuellement , mais les siècles passés , concourent à leur félicité. Ce n'est plus pour les temples de Vénus , que Corinthe inventa ces belles colonnes qui s'élevent comme des palmiers ; c'est pour soutenir les alcoves de leurs lits. Un art voluptueux y voile la lumière du jour à travers des taffetas de toutes couleurs ; & imitant , par de doux reflets , ou des clairs de lune , ou des levers du soleil , il y fait paroître les objets de leurs amours semblables à des dianes ou à des aurores. L'art des Phidias y fait contraster avec leurs beautés , les bustes vénérables des Socrates & des Platons. Des savans obscurs , par un travail que rien ne peut payer , leur ont

fait connoître les génies sublimes qui ont illustré la terre , dans les tems mêmes voisins de l'origine du monde ; Orphée , Zoroastre , Esope , Lokman , David , Salomon , Confucius , & une multitude d'autres inconnus à l'antiquité même. Ce n'est plus pour les Grecs , c'est pour eux qu'Homere chante encore les dieux & les héros , & que Virgile fait entendre les sons de la flûte latine qui ravirent la cour d'Auguste , & qui rappelerent l'amour de la patrie & de la nature. C'est pour eux qu'Horace , Pope , Addison , La Fontaine , Gessner , ont aplani les rudes sentiers de la sagesse , & les ont rendus plus accessibles & plus aimables que les précipices trompeurs de la folie. Une foule de poètes & d'historiens de toutes les nations , Sophocle , Euripide , Corneille , Racine , Shakespeare , le Tasse , Xénophon , Tacite , Plutarque , Suétone , les introduisent jusques dans les cabinets de ces princes terribles qui brisèrent d'un sceptre de fer la tête des nations qu'ils étoient chargés de rendre heureuses , leur font bénir leurs tranquilles destinées , & en espérer encore de meilleures sous le regne d'un autre Antonin. Ces vastes génies de tous les tems & de tous les lieux , célébrant , sans s'être concertés , l'éclat immortel de la vertu , & de la providence du ciel dans la punition du vice , ajoutent l'autorité de leur raison sublime

à l'instinct universel du genre humain , & multiplient mille & mille fois , en leur faveur , les espérances d'une autre vie plus durable & plus fortunée.

Ne semble-t-il pas que des concerts de louanges devroient s'élever jour & nuit , des voûtes de nos hôtels , vers l'auteur de la nature ? Jamais les anciens rois de l'Asie ne rassemblèrent autant de jouissances dans Suse ou dans Ecbatane , que nos simples bourgeois dans Paris. Cependant , chaque jour , ces monarques bénissoient les dieux. Ils n'entreprenoient rien sans les consulter ; ils ne se mettoient pas même à table sans leur offrir des libations. Plût à Dieu que nos Epicuriens n'eussent que de l'indifférence pour la main qui les comble de biens ? mais c'est du sein de leur volupté que sortent aujourd'hui les murmures contre la providence. C'est de leurs bibliothèques , si remplies de lumières , que s'élevent les nuages qui ont obscurci les espérances & les vertus de l'Europe.





E T U D E T R O I S I E M E .

Objections contre la Providence.

IL n'y a point de Dieu , disent ces
 » prétendus sages. Par l'ouvrage , jugez
 » de l'ouvrier (1). Considérez d'abord
 » notre globe sans proportion & sans
 » symétrie. Ici , il est noyé de vastes
 » mers ; là il manque d'eau , & ne pré-
 » sente que des sables arides. Une force
 » centrifuge , qu'il doit à son mouvement
 » de rotation , a hérissé son équateur de
 » hautes montagnes , tandis qu'elle appla-
 » tissoit ses pôles : car ce globe a été dans
 » un état de mollesse ; soit qu'il soit une
 » vase sortie du sein des eaux , ou ,
 » ce qui est plus vraisemblable , une
 » écume détachée du soleil. Les volcans
 » semés par toute la terre démontrent
 » que le feu qui l'a formée est encore
 » sous nos pieds. Sur cette scorie , mal
 » nivelée , les rivières coulent au hasard.
 » Les unes inondent les campagnes , les
 » autres s'engloutissent , ou se précipitent
 » en cataractes , sans qu'aucune d'elles ait
 » un cours réglé. Les îles sont des restes de
 » continens détruits par les mers , & notre
 » continent n'est lui - même qu'une boue

(1) Voyez les réponses à ces objections , dans l'étude IV.

» desséchée. Ici , l'Océan sans frein rongé
 » ses rivages ; là , il les abandonne & nous
 » présente de nouvelles montagnes qu'il
 » a formées dans son sein. Pendant ce
 » conflit d'élément , cette masse embrasée
 » se refroidit chaque jour. Les glaces des
 » pôles & des hautes montagnes s'avancent
 » dans les plaines , & étendent insensiblement
 » l'uniformité d'un hiver éternel , sur ce globe de confusion , ravagé
 » par les vents , les feux & les eaux.

» Le désordre augmente dans les végétaux (1). Ils sont une production
 » fortuite de l'humide & du sec , du chaud
 » & du froid , une moisissure de la terre.
 » La chaleur du soleil les fait naître , le
 » froid des pôles le fait mourir. Leur
 » sève obéit aux mêmes loix mécaniques
 » que les liqueurs dans le thermometre ,
 » & dans les tuyaux capillaires. Dilatée
 » par la chaleur , elle monte par le bois ,
 » redescend par l'écorce , & suit dans sa
 » direction la colonne verticale de l'air
 » qui la dirige. De-là vient que tous les végétaux
 » s'élevent perpendiculairement ,
 » & que le plan incliné d'une montagne
 » n'en contient pas davantage que le plan
 » horizontal de sa base , comme le démontre
 » la géométrie. D'ailleurs , la terre
 » est un jardin mal ordonné , qui n'offre
 » presque par-tout que des plantes inutiles ,
 » ou des poisons mortels.

(1) Dans l'Etude V.

» Quant aux animaux que nous con-
 » noissons mieux , parce qu'ils sont rap-
 » prochés de nous par les mêmes affec-
 » tions & par les mêmes besoins , ils nous
 » présentent encore de plus grandes dif-
 » férences (1). Ils sont sortis d'abord de
 » la force expansive de la terre dans les
 » premiers tems ; & ils se formerent des
 » vases fermentées de l'Océan & du Nil ,
 » comme quelques historiens en font foi ,
 » entr'autres , Hérodote qui l'avoit appris
 » des prêtres de l'Égypte. La plupart
 » sont sans proportions. Les uns ont des
 » têtes & des becs énormes , comme le
 » toucan ; d'autres , de longs cous , & de
 » longues jambes , comme les grues.
 » Ceux-ci n'ont pas de pieds ; ceux là en
 » ont des centaines ; d'autres les ont dé-
 » figurés par des excroissances superflues ,
 » telles que les ergots appendices du porc ,
 » qui , suspendus à la distance de plusieurs
 » pouces de son pied , ne peuvent servir
 » à sa marche : Il y a des animaux qui
 » peuvent à peine se mouvoir & qui sont
 » nés paralytiques , comme le slugard ou
 » paresseux , qui ne peut faire cinquante
 » pas dans un jour , & qui jette en mar-
 » chant des cris lamentables. Nos cabinets
 » d'histoire naturelle sont pleins de monf-
 » tres , de corps à deux têtes , de têtes
 » à trois yeux , de brebis à six pattes , &c.

(1) Dans l'Étude VI.

» qui attestent que la nature agit au ha-
 » sard , & qu'elle ne se propose aucune fin ,
 » si ce n'est celle de combiner toutes les
 » formes possibles : encore ce plan mar-
 » queroit une intention que sa mono-
 » tonie désavoue. Nos peintres imagine-
 » ront toujours beaucoup plus d'êtres
 » qu'elle n'en peut créer. Au reste , la rage
 » & la fureur désolent tout ce qui respire ,
 » & l'épervier dévore , à la face du ciel ,
 » l'innocente colombe.

» Mais la discorde qui divise les ani-
 » maux n'approche pas de celle qui agite
 » les hommes (1). D'abord plusieurs
 » espèces d'hommes différentes , répan-
 » dues sur la terre , prouvent qu'ils ne
 » sortent pas de la même origine. Il
 » y en a de noirs , de blancs , de rou-
 » ges , de cuivrés & de cendrés. Il y
 » en a qui ont de la laine au lieu de
 » cheveux ; d'autres qui n'ont point de
 » bouche. Il y a des nains & des géans.
 » Telles sont en partie les variétés du
 » genre humain , par-tout également
 » odieux à la nature. Nulle part elle ne
 » le nourrit de son plein gré. Il est le seul
 » être sensible qui soit forcé , pour vivre ,
 » de cultiver la terre ; & , comme si cette
 » marâtre repoussoit l'enfant sorti de ses
 » latitudes , les insectes ravagent ses
 » sémences , les ouragans ses moissons ,

(1) Dans l'Etude VII.

» les bêtes féroces ses troupeaux ; les
» volcans & les tremblemens de terre ses
» villes ; & la peste qui , de tems en
» tems , fait le tour du globe , le me-
» nace de l'enlever quelque jour tout
» entier. Il a dû son intelligence à ses
» mains , sa morale au climat , ses gou-
» vernemens à la force , & ses religions
» à la peur. Le froid lui donne de l'éner-
» gie ; la chaleur la lui ôte. Libre &
» guerrier dans le nord , il est lâche &
» esclave entre les tropiques. Ses seules
» loix naturelles sont ses passions. Eh !
» quelles autres loix chercheroit-il ? Si
» elles le jettent dans quelque égarement ,
» la nature qui les lui a données n'en est-
» elle pas complice ? Mais il ne les ressent
» que pour ne les jamais satisfaire. La
» difficulté de subsister , les guerres , les
» impôts , les préjugés , les calomnies ,
» les ennemis irréconciliables , les amis
» perfides , les femmes trompeuses , qua-
» tre cents sortes de maladies du corps ,
» celles de l'esprit , & plus cruelles & en
» plus grand nombre , en font le plus mi-
» sérable animal qui soit jamais venu à la
» lumière. Il vaudroit mieux qu'il ne fût
» jamais né. Par-tout il est la victime de
» quelque tyran. Les autres animaux ont
» au moins les moyens de fuir ou de com-
» battre ; mais l'homme a été jetté au ha-
» sard sur la terre , sans asyle , sans griffes ,
» sans gueule , sans légèreté , sans instinct ,

» & presque sans peau ; & comme si ce
 » n'étoit pas assez d'être persécuté par
 » toute la nature , il est en guerre avec sa
 » propre espèce. En vain il chercheroit à
 » s'en défendre. La vertu vient le lier , afin
 » que le crime l'égorge à son aise. Il faut
 » qu'il souffre & qu'il se taise. Quelle est
 » après tout cette vertu , dont il fait tant
 » de bruit ? Une combinaison de son im-
 » bécillité ; un résultat de son tempéra-
 » ment. De quelles illusions se nourrit-
 » elle ? D'opinions absurdes , appuyées
 » par les seuls sophismes d'hommes trom-
 » peurs qui ont acquis un pouvoir su-
 » prême en recommandant l'humilité ,
 » & des richesses immenses en prêchant
 » la pauvreté. Tout meurt avec nous.
 » Prenons du passé notre expérience de
 » l'avenir : nous n'étions rien avant de
 » naître ; nous ne serons rien après la
 » mort. L'espoir de nos vertus est d'inven-
 » tion humaine , & l'instinct de nos pas-
 » sions & d'institution divine.

» Mais il n'y a point de Dieu (1). S'il
 » y en avoit un , il seroit injuste. Quel
 » est l'être tout-puissant & bon qui auroit
 » environné de tant de maux l'existence
 » de ses créatures , & qui auroit voulu
 » que la vie des unes ne se soutînt que par
 » la mort des autres ? Tant de désordres
 » prouvent qu'il n'y en a point. C'est la
 » crainte qui l'a fait. Oh ! que le monde a
 (1) Dans l'Étude VIII.

» dû être étonné de cette idée métaphy-
 » sique , quand le premier homme ef-
 » frayé s'avisa de s'écrier qu'il y avoit un
 » Dieu ! Eh ! qu'est-ce qui auroit fait
 » Dieu ? Pourquoi seroit-il Dieu ? Quel
 » plaisir auroit-il dans ce cercle perpé-
 » tuel de misères , de renaissances & de
 » morts ? » (1).

(1) On trouvera la solution de ces objec-
 tions aux numéros de chaque étude qui leur
 correspondent. Elles y sont toutes réfutées di-
 rectement ou indirectement ; car il n'a pas été
 possible de suivre , dans cet ouvrage , l'ordre
 scolastique d'un cabinet de philosophie.





ÉTUDE QUATRIÈME.

Réponses aux Objections contre la Providence.

TELLES sont les principales objections qu'on a formées , presque dans tous les siècles contre la Providence , & qu'on ne m'accusera pas d'avoir affoiblies. Avant d'essayer d'y répondre , je me permettrai quelques réflexions sur ceux qui les font.

Si ces murmures venoient de quelques pauvres matelots exposés sur la mer à toutes les révolutions de l'atmosphère , ou de quelque payſan accablé des mépris de la société qu'il nourrit , je ne m'en étonnerois pas. Mais nos athées sont , pour l'ordinaire , bien à l'abri des injures des élémens , & sur-tout de celles de la fortune. La plupart même d'entre eux n'ont jamais voyagé. Quant aux maux de la société , ils ont bien tort de s'en plaindre , car ils jouissent de ses plus doux hommages , après en avoir rompu tous les liens par leurs opinions. Que n'ont ils pas écrit sur l'amitié , sur l'amour , sur les devoirs envers la patrie , & sur toutes les affections humaines qu'ils ont rabaisſées au niveau de celles des bêtes , tandis qu'un quelques-uns d'entre eux pourroient les rendre divines par la sublimité de leurs talens ! Ne

font-ce pas eux qui sont en partie , cause de nos malheurs , en flattant en mille manieres les passions de nos tyrans modernes , pendant qu'une croix qui s'éleve dans un désert , console les misérables ? On a bien de la peine même à retenir ces derniers dans un culte sensé ; & c'est un phénomène moral , qui m'a paru long-tems inexplicable , de voir , dans tous les siècles , l'athéisme naître chez les hommes qui ont le plus à se louer de la nature , & la superstition chez ceux qui ont le plus à s'en plaindre. C'est dans le luxe de la Grece & de Rome , au sein des richesses de l'Indoustan , du faste de la Perse , des voluptés de la Chine , & de l'abondance des capitales de l'Europe , qu'ont paru les premiers hommes qui ont osé nier la Divinité. Au contraire , les Tartares sans asyles , les Sauvages de l'Amérique toujours affamés , les Negres sans prévoyance & sans police , les habitans des rudes climats du Nord , comme les Lapons , les Esquimaux , les Groenlandois , voient des dieux par-tout , jusques dans des cailloux.

J'ai cru long-tems que l'athéisme étoit chez les hommes voluptueux & riches un argument de leur conscience. « Je suis » riche , & je suis un frippon , doivent-ils » se dire ; il n'y a donc point de Dieu. » D'ailleurs , s'il y a un Dieu , il y a des » comptes à rendre. » Mais ces raisonnemens , quoique naturels , ne sont pas gé-

néraux. Il y a des athées qui ont des fortunes légitimes , & qui en usent moralement bien , du moins à l'extérieur. D'ailleurs , par la raison contraire , le pauvre devroit dire : » Je suis laborieux , honnête » homme & misérable ; il n'y a donc point » de Providence » Mais c'est dans la nature même qu'il faut chercher la source de ces raisonnemens dénaturés.

Pour tout pays , les pauvres se lèvent matin , travaillent à la terre , vivent sous le ciel & dans les champs. Ils sont pénétrés de cette puissance active de la nature qui remplit l'univers. Mais leur raison affaiblie par le malheur , & distraite par leurs besoins journaliers , n'en peut supporter l'éclat. Elle s'arrête , sans se généraliser , aux effets sensibles de cette cause invisible. Ils croient , par un sentiment naturel aux âmes foibles , que les objets de leur culte seront à leur disposition dès qu'ils seront à leur portée. De là vient que , par tout pays , les dévotions du petit peuple sont à la campagne , & ont pour centre des objets naturels. Il y ramène toujours la religion du pays. Un hermitage sur une montagne , une chapelle à la source d'une fontaine , une bonne Notre-Dame-des Bois nichée dans le tronc d'un chêne , ou dans le feuillage d'une aube-épine , l'attirent bien plus volontiers que les autels dorés des cathédrales. J'en excepte cependant celui que l'amour des richesses a tout-à-fait

co rompu; car à celui-là, il faut des saints d'argent, même dans les campagnes. Les principaux actes de religion du peuple, en Turquie, en Perse, aux Indes & à la Chine, sont des pèlerinages dans les champs. Les riches au contraire, prévenus dans tous leurs besoins par les hommes, n'attendent plus rien de Dieu. Ils passent leur vie dans leurs appartemens, où ils ne voient que des ouvrages de l'industrie humaine, des iustres, des bougies, des glaces, des secrétaires, des chiffonnieres, des livres, des beaux-esprits. Ils viennent à perdre insensiblement de vue la nature, dont les productions d'ailleurs leur sont presque toujours présentées défigurées ou à contre saison, & toujours comme des effets de l'art de leurs jardiniers ou de leurs artistes. Ils ne manquent pas aussi d'interpréter ses opérations sublimes par le mécanisme des arts qui leur sont les plus familiers. De là tant de systèmes qui font deviner les occupations de leurs auteurs. Epicure épuisé par la volupté, tira son monde & ses atômes sans providence, de son apathie; le géometre le forme avec son compas; le chimiste, avec des sels; le minéralogiste le fait sortir du feu; & ceux qui ne s'appliquent à rien, & qui sont en bon nombre, le supposent, comme eux, dans le cahos & allant au hasard. Ainsi la corruption du cœur est la première source de nos erreurs. Ensuite les sciences em-

ployant , dans la recherche des choses naturelles , des définitions , des principes & des méthodes revêtues d'un grand appareil géométrique , semblent , par ce prétendu ordre , remettre dans l'ordre ceux qui s'en écartent. Mais quand cet ordre existeroit , tel qu'elles nous le présentent , pourroit-il être utile aux hommes ? Suffiroit-il à con enir & à consoler les malheureux ; & quel intérêt prendront-ils à celui d'une société qui les écrase , quand ils n'ont plus rien à espérer de celui de la nature qui les abandonne aux loix du mouvement ? Je vais répondre successivement aux objections que j'ai rapportées contre la Providence tirées des désordres du globe , des végétaux , des animaux , des hommes & de la nature de Dieu même.

Réponses aux objections contre la Providence , tirées des désordres du globe.

Quoique mon ignorance des moyens que la nature emploie dans le gouvernement du monde , soit plus grande que je ne le puis dire , il suffit cependant de jeter les yeux sur les cartes , & d'avoir un peu lu , pour montrer que ceux par lesquels on nous explique ses opérations , ne sont pas les véritables. C'est de l'insuffisance humaine que sortent les objections dirigées contre la Providence divine.

D'abord , il ne me paroît pas plus na-

turel de former le mouvement uniforme de la terre dans les cieux , des deux mouvemens de projection & d'attraction , que d'attribuer à de pareilles causes celui d'un homme qui marche sur la terre. Les forces centrifuges & centripètes ne me semblent pas plus exister dans le ciel , que les cercles de l'équateur & du Zodiaque. Quelque ingénieuses que soient ces loix , ce ne sont que des échafaudages imaginés par des hommes de génie pour élever l'édifice de la science , mais qui ne servent pas davantage à pénétrer dans le sanctuaire de la nature , que ceux qui servent à construire nos temples ne nous aident à pénétrer dans celui de la religion. Ces forces combinées ne sont pas plus les mobiles de la course des astres , que les cercles de la sphere n'en sont les barrières. Ce ne sont que des signes qui ont , à la fin , remplacé les objets qu'ils devoient représenter , comme il est arrivé dans ce qui est d'établissement humain.

Si une force centrifuge avoit élevé les montagnes du globe lorsqu'il étoit dans un état de fusion , il y auroit des montagnes bien plus élevées que les Andes du Pérou & du Chily. Celle de Chimboraco qui en est la plus haute , n'a que 3220 toises de hauteur , ou 3350 ; car les sciences ne sont pas d'accord même sur les observations. Cette élévation , qui est à-peu-près la plus grande que l'on con-

noïsse sur la terre , y est moins sensible que ne seroit la troisieme partie d'une ligne sur un globe de six pieds de diametre. Or , un bloc de métal fondu , présente à proportion de sa masse des scories bien plus considérables. Voyez les anfractuosités d'un simple morceau de mâchefer. Quelles effroyables bouffissures auroient dû donc se former sur un globe de matieres hétérogenes & bouillantes , de trois mille lieues d'épaisseur ? La lune , d'un diametre bien moins considérable , a des montagnes de trois lieues de hauteur , suivant Cassini. Mais que seroit ce si , avec l'action de l'hétérogénéité de nos matieres terrestres en fusion , on suppose encore celle d'une force centrifuge produite par la rotation de la terre ? Je n'imagine que cette force se fût nécessairement dirigée sur son équateur , & qu'au lieu d'en former un globe , elle l'eût étendue dans le ciel comme ces grands plateaux de verre que soufflent les verriers.

Non-seulement la terre n'a pas plus de diametre sous son équateur que sous ses méridiens , mais les montagnes n'y sont pas plus élevées qu'ailleurs. Les fameuses Andes du Pérou ne commencent point à l'équateur , mais plusieurs degrés au-delà vers le sud ; & côtoyant le Pérou , le Chily & la terre Magellanique , elles s'arrêtent au cinquante - cinquieme degré de latitude australe , dans la terre de Feu , où elles

présentent à l'Océan un promontoire de glaces éternelles , d'une hauteur prodigieuse. Dans toute cette longueur , elles ne s'ouvrent qu'au détroit de Magellan ; formant par-tout , suivant le témoignage de Garcillafo de la Véga (1), un rempart hérissé de pyramides de neiges , inaccessibles aux hommes , aux quadrupedes , & même aux oiseaux. Au contraire , les montagnes de l'isthme de Panama , qui sont dans le voisinage de la ligne , sont si peu élevées en comparaison de celles-ci , que l'amiral Anson qui les avoit toutes côtoyées , rapporte que , dès qu'il parvint à cette hauteur , il éprouva des chaleurs étouffantes , parce que l'air , dit-il , n'étoit plus rafraîchi par l'atmosphère des hautes montagnes du Chily & du Pérou. Les montagnes de l'Asie les plus élevées , sont tout-à-fait hors des tropiques. La chaîne des monts Taurus & Imais , commence en Afrique au mont Atlas , vers le 30e. degré de latitude nord. Elle traverse toute l'Afrique & toute l'Asie , entre le 38e. & le 40e. degré de latitude , portant dans cette longue étendue la plupart de ses sommets couverts de neiges en tout tems , ce qui leur suppose , comme nous le verrons ailleurs , une élévation considérable. Le mont Ararat qui en fait partie , est peut-être plus élevé qu'aucune montagne du Nouveau Monde , si on en juge par le

(1) Histoire des Incas , liv. 1 , chap. 8.

tems que Tournefort & d'autres voyageurs ont mis à venir de la base de cette montagne au pied de ses neiges, &, ce qui est moins arbitraire, par la distance où on l'apperçoit, qui est au moins de six journées de caravanne. Le Pic de Ténériffè se voit de quarante lieues. Les monts Félices en Norwege, appelés les Alpes du nord, se découvrent en mer à 50 lieues de distance; &, suivant un savant Suédois, elles ont trois mille toises d'élévation. Les pics du Spitzberg, de la nouvelle Zélande, des Alpes, des Pyrenées, de la Suisse, & ceux où l'on trouve de la glace toute l'année, sont très-élevés, & sont pour la plupart fort loin de l'équateur. Ils ne sont pas même dans des directions qui soient parallèles à ce cercle, comme il eût dû arriver par l'effet supposé de la rotation du globe; car si la chaîne du Taurus va dans l'ancien continent d'occident en orient, celle des Andes va, dans le nouveau, du nord au midi. D'autres chaînes ont d'autres directions. Mais si la prétendue force centrifuge avoit pu élever autrefois des montagnes, pourquoi n'a-t-elle plus à présent la force d'élever en l'air, une paille? Elle ne devrait laisser aucun corps à la surface de la terre. Ils y sont fixes, dit-on, par la force centripete ou par la pesanteur. Mais, si celle-ci y ramene en effet tous les corps, pourquoi donc les montagnes elles-mêmes n'y ont-elles pas obéi,

lorsqu'elles étoient dans un tems de fusion ? Je ne fais ce qu'on peut répondre à cette double objection.

La mer ne me paroît pas plus propre que la force centrifuge à former des montagnes. Comment peut-on concevoir qu'elle ait jamais pu les élever hors de son sein ? Il est constant toutefois que les marbres & les pierres calcaires qui ne sont que des pâtes de madrépores & de coquilles amalgamées , que les silex qui en sont des concrétions , que les marnes qui en sont des dissolutions , & que tous les corps marins qu'on trouve répandus dans les deux continens , sont sortis de la mer. Ces matieres servent de base à une grande partie de l'Europe ; des collines fort hautes en sont composées , & on les retrouve dans plusieurs parties de l'ancien & du nouveau monde , à une égale hauteur. Mais leur dépôt ne peut s'expliquer par aucun des mouvemens actuels de l'Océan. On a beau lui supposer des révolutions d'occident en orient , jamais on ne lui fera rien élever au-dessus de son niveau. Si on cite quelques ports de la Méditerranée qui en effet ont été laissés à sec par la mer , il n'est pas moins certain qu'il y en a un bien plus grand nombre sur les mêmes côtes qui n'en ont point été abandonnés. Voici ce que dit à ce sujet le délicieux observateur Maundrel , dans son voyage d'Alep à Jérusa-

lem , en 1699 : » Dans le golfe Adriati-
 » que , le fare d'Arminium ou Rimini est
 » à une lieue de la mer ; mais Ancone
 » bâtie par les Syracufains , est toujours
 » fur le même rivage. L'arc de Trajan ,
 » qui rendit fon port plus commode aux
 » marchands , est situé immédiatement
 » au-deffus. Beritte fi aimée d'Augufte ,
 » qui lui donna le nom de *Julia f'ix* ,
 » n'a plus de fon ancienne beauté que fa
 » fiteuation fur le bord de la mer , au-deffus
 » de laquelle elle n'eft élevéc qu'autant qu'il
 » le faut pour n'être pas fujette aux inon-
 » dations de cet élément ».

Le témoignage des voyageurs les plus
 exacts eft conforme à celui de ce favant
 Anglois. Son compatriote Richard Poc-
 koke , qui voyageoit en Egypte en 1737
 avec moins de goût , mais avec encore
 plus d'exaétitude , atteste que la Méditer-
 ranée a gagné autant de terrain qu'elle en
 a perdu (1). « Il fuffit , dit-il , pour s'en
 » convaincre , d'en examiner le rivage ;
 » & l'on voit non feulement dans la mer
 » quantité d'ouvrages taillés dans le roc ,
 » mais encore les ruines de plusieurs édi-
 » fices. Environ à deux milles d'Alexan-
 » drie on apperçoit dans l'eau les ruines
 » d'un ancien temple ». Un anonyme An-
 glois , dans un voyage rempli d'excel-
 lentes obfervations , décrit plusieurs villes

(1) Voyage en Egypte , tom. 1 , p. 4 & 30.

fort anciennes de l'Archipel , telles que Samos , dont les ruines sont sur le bord de la mer. Voici ce qu'il dit de Délos , qui est , comme on fait , au centre des Cyclades (1) : « Nous ne trouvâmes rien » autre chose le long de la côte , que » des restes d'ouvrages superbes , & nous » aperçûmes jusques dans l'eau des fon- » dations de quelques grands édifices qui » n'ont jamais été continués , & des ruines » d'autres qui ont été détruits. La mer » semble avoir anticipé sur l'île de Délos ; » & comme l'eau étoit claire & le tems » calme , nous eûmes la commodité de » voir des restes de beaux édifices à des » endroits où les poissons nagent à l'aise , » & sur lesquels les petits vaisseaux de ces » cantons voguent pour arriver à la côte. » Les ports de Marseille , de Carthage , de Malte , de Rhode , de Cadix , &c. sont encore fréquentés des navigateurs , comme ils l'étoient dans la plus haute antiquité. La Méditerranée n'eût pu baisser dans un seul point de ses rivages , qu'elle ne se fût abaissée dans tous les autres , car les eaux se mettent toujours de niveau dans un bassin. Ce raisonnement peut s'étendre à toutes les côtes de l'Océan. Si on trouve , quelque part , des plages abandonnées , ce n'est point la mer qui se retire , c'est la

(1) Voyage en France , en Italie , & aux îles de l'Archipel , 1763 , 4 vol. lett. 127 , pag. 256.

terre qui s'avance. Ce sont des alluvions occasionnées souvent par les dégorgements des fleuves, & quelquefois par les travaux imprudens des hommes. Les invasions de la mer dans les terres sont également locales, & ont pour cause quelque tremblement de terre dont l'effet ne s'est pas étendu fort loin. Comme ces empiétements réciproques des deux élémens sont particuliers & souvent en opposition sur les mêmes rivages qui ont d'ailleurs conservé constamment leur ancien niveau, on n'en peut conclure aucune loi générale pour les mouvemens de l'Océan.

Nous allons examiner bientôt comment tant de corps marins fossiles ont pu sortir de son lit; & nous osons croire qu'en nous conformant à des traditions respectables, nous dirons à ce sujet des choses dignes de l'attention des lecteurs. Pour revenir donc aux autres montagnes, telles que celles de granite qui sont les plus élevées du globe, & dont la formation n'est pas attribuée à la mer, parce qu'elles ne contiennent aucun dépôt qui atteste son passage, les mêmes physiciens emploient un autre système pour nous en expliquer l'origine. Ils supposent une terre primitive qui avoit de hauteur celle où s'élevent aujourd'hui les pics les plus élevés des Andes, du mont Taurus, des Alpes, &c. qui sont restés comme autant de témoins de l'existence de ce premier sol : ensuite

ils emploient les neiges , les pluies , les vents & je ne fais quoi encore à dégrader cet ancien continent jusqu'au rivage de la mer ; en sorte que nous n'habitons que le fond de cette énorme fondrière. Cette idée a quelque chose d'imposant ; d'abord , parce qu'elle fait peur ; de plus , parce qu'elle est conforme au tableau de ruine apparente que nous présente le globe ; mais elle s'évanouit par une simple question. Que sont devenues les pierres & les roches de cet effroyable déblai ?

Si on dit qu'elles se sont jettées dans la mer , il faut supposer avant toute dégradation l'existence du bassin de la mer , & son excavation présenteroit alors bien d'autres difficultés. Mais admettons-la. Comment ces ruines ne l'ont-elles pas comblé en partie , comment la mer ne s'est-elle pas débordée ? comment est-il arrivé au contraire qu'elle ait abandonné des terrains si grands , que la plus grande partie des deux continens en est formée ? Ainsi nos systèmes ne peuvent rendre raison de l'escarpement des montagnes de granite par aucune dégradation , parce qu'ils ne savent où en placer les débris , ni de la formation des montagnes calcaires par les mouvemens de l'Océan , parce que dans son état actuel il ne peut les couvrir. Au reste , ce n'est pas d'aujourd'hui que des philosophes ont considéré la terre comme un édifice qui dépérissait. Voici ce que

dit de l'opinion de Polybe , le baron de Busbek , dans ses lettres curieuses & agréables : « Polybe prétend avoir prouvé » que l'entrée de la mer Noire seroit dans » la suite comblée par des blancs de sable » & par le limon que le Danube & le » Borystene y entraîneroient ; que l'on ne » pourroit plus par conséquent entrer » dans la mer Noire , & que les embar- » quemens que l'on feroit pour y aller se- » roient totalement inutiles. Cependant la » mer du Pont est aujourd'hui aussi na- » vigable que du tems de Polybe » (1).

Les baies , les golfes & les méditerranées ne sont pas plus des irrptions de l'Océan dans les terres , que les montagnes ne sont des productions du mouvement centrifuge. Ces prétendus désordres sont nécessaires à l'harmonie de toutes les parties de la terre. Qu'on suppose , par exemple , que le détroit de Gibraltar soit fermé , comme on dit qu'il l'étoit autrefois , & que la Méditerranée n'existe plus. Que deviendront tant de fleuves de l'Europe , de l'Asie & de l'Afrique , qui sont entretenus par les vapeurs qui s'élevaient de cette mer & qui y rapportent leurs eaux dans une proportion admirable , comme le calcul de plusieurs savans l'ont très-bien démontré ? Les vents du Nord qui rafraîchissent constamment l'Egypte

(1) Lettre 1 , p. 131.

en été , & qui chassent les émanations de la Méditerranée jusqu'aux montagnes de l'Ethiopie pour entretenir les sources du Nil , passant alors sur un espace sans eau , porteroient l'aridité & la sécheresse sur toute la partie septentrionale de l'Afrique & jusques dans l'intérieur de son continent. Il arriveroit encore pis aux parties méridionales de l'Europe ; car les vents chauds & brûlans de l'Afrique , qui se chargent de tant de nuées pluvieuses en traversant la Méditerranée , venant à souffler sur le bassin desséché de cette mer , sans tempérer leur chaleur par aucune humidité , frapperoient d'une stérilité brûlante toute cette vaste partie de l'Europe qui s'étend depuis le détroit de Gibraltar jusqu'au pont Euxin , & assécheroient toutes les terres d'où coulent aujourd'hui une multitude de fleuves , tels que le Rhône , le Pô , le Danube , &c. Il ne suffit pas d'ailleurs de supposer que la mer s'est ouvert un passage dans le bassin de la Méditerranée , comme une rivière qui se répand dans une prairie après avoir rompu ses digues ; il faut supposer encore que ce terrain inondé ait été plus bas que l'Océan , ce qui ne se rencontre nulle part dans aucunes parties de la terre ferme , qui sont toutes au-dessus du niveau de la mer , à l'exception de celles qui ont été enlevées aux eaux par les travaux des hommes , comme on le voit en Hollande.

Il faut de plus supposer qu'il se soit fait un affaiffement latéral de la terre tout autour du bassin de la Méditerranée, pour régler les circuits, pentes, canaux & détours de tant de fleuves qui viennent s'y rendre de si loin, & que cet affaiffement se soit fait avec des proportions admirables; car ces fleuves partant souvent de la même montagne, arrivent, par les mêmes pentes à des distances fort différentes, sans que leur canal cesse d'être plein & que leurs eaux s'écoulent trop vite ou trop lentement, malgré la différence de leurs cours & de leurs niveaux. Ainsi ce n'est pas à une irruption de l'Océan qu'on doit attribuer la Méditerranée, mais à un écroulement du globe, de plus de douze cents lieues de longueur sur plus de huit cents de largeur, qui s'est effectué avec des dispositions si heureuses & si favorables à la circulation de tant de fleuves latéraux, que si j'avois le tems de développer le cours d'un seul, on verroit combien cette dernière supposition est dénuée de tout fondement. Les tremblemens de terre à la vérité produisent des écroulemens, mais qui sont de peu d'étendue; & qui, loin de ménager des canaux aux fleuves, abrègent le cours des ruisseaux, & les changent quelquefois en étangs ou en mares. On peut appliquer ces hypothèses à tous les golfes, baies, grands lacs & méditerranées; & on verra

que , si ces eaux intérieures n'existoient pas , il ne resteroit pas une fontaine dans la plus grande partie de la terre habitable.

Pour se former une idée de l'ordre de la nature , il faut perdre nos idées circonscrites d'ordre humain. Il faut renoncer aux plans de notre architecture , qui emploie fréquemment les lignes droites , afin que la foiblesse de notre vue puisse embrasser d'un coup-d'œil tout notre domaine ; qui symétrise toutes nos distributions , & qui met dans nos maisons , des aîles à droite & des aîles à gauche , afin que toutes les parties de notre habitation soient à notre portée , lorsque nous en occupons le milieu ; & qui nivelle , met à plomb , lisse & polit les pierres qu'elle y emploie , afin que nos monumens soient doux au toucher & à la vue. Les convenances de la nature ne sont pas celles d'un Sybarite ; mais elles sont celles du genre humain , & de tous les êtres. Quand la nature élève un rocher , elle y met des fentes , des anfractuosités , des carnes , des pitons. Elle le creuse & l'exaspère avec le ciseau du tems & des élémens : elle y plante des herbes , des arbres ; elle y loge des animaux , & elle le place au sein des mers & au foyer des tempêtes , afin qu'il y offre des asyles aux habitans de l'air & des eaux.

Quand la nature a voulu de même creuser des bassins aux mers , elle n'en a

ni arrondi , ni aligné les bords ; mais elle y a ménagé des baies profondes & abritées des courans généraux de l'Océan , afin que dans les tempêtes les fleuves pussent s'y dégorger en sûreté ; que les légions de poissons vinssent s'y réfugier en tout tems , y lécher les alluvions des terres qui s'y déchargent avec les eaux douces ; qu'ils y vinssent frayer , pour la plupart , en remontant jusques dans les rivières , où ils viennent chercher des abris & des pâtures pour leurs petits. C'est pour le maintien de ces convenances , que la nature a fortifié tous les rivages , de longs bancs de sables , de rescifs , d'énormes roches & d'îles , qui en sont placés à des distances convenables pour les protéger contre les fureurs de l'Océan.

Elle a employé des dispositions équivalentes pour les bassins des fleuves , comme nous en dirons quelque chose dans la suite de cette Étude , quoique le lieu ne nous permette que d'effleurer une matière si riche & si nouvelle en observations. Ainsi , elle ne fait point courir les eaux du fleuve en ligne droite , comme elles devroient couler à la longue par les loix de l'hydraulique , à cause de la tendance de leurs mouvemens vers un seul point ; mais elle les fait serpenter long-tems au sein des terres avant qu'elles se rendent à la mer. Pour régler le cours de ces fleuves & l'accélérer ou le retarder ,

suivant le niveau des terres où ils coulent ; elle y fait tomber des rivières latérales qui l'accélèrent dans un pays uni , lorsqu'elles forment un angle aigu avec la source de ces fleuves ; ou qui le retardent dans un pays élevé , en formant un angle droit & quelquefois obtus , avec la source de ces mêmes fleuves. Ces loix sont si certaines , qu'on peut juger , sur une simple carte , si les fleuves qui arrosent un pays sont lents ou rapides , & si ce pays est uni ou élevé , par l'angle que forment avec leurs cours les rivières confluentes. Ainsi , la plupart de celles qui se jettent dans le Rhône , forment avec ce fleuve rapide des angles droits , pour modérer son cours. Il y a de ces rivières confluentes qui sont de véritables digues , qui traversent un fleuve de part en part , en sorte que le fleuve traversé , qui est fort rapide au-dessus du confluent , coule fort lentement au-dessous. C'est ce qu'on peut observer sur plusieurs fleuves de l'Amérique , & notamment sur le Méchassipi. On peut conclure de ces simples perceptions , que je n'ai ici que le tems d'indiquer , qu'il est aisé de retarder ou d'accélérer le cours d'un fleuve , en changeant simplement l'angle d'incidence de ses rivières confluentes. C'est ce que je présente , non comme un conseil , mais comme une spéculation très-curieuse ; car il est toujours dangereux à l'homme de déranger les plans de la nature.

Les fleuves , en se jettant dans la mer , apportent à leur tour , par les directions de leurs embouchures , du retardement ou de l'accélération aux cours des marées. Mais je ne m'engagerai pas plus avant dans l'étude de ces grandes & sublimes harmonies. Il me suffit d'en avoir dit assez pour convaincre que le bassin des mers a été creusé exprès pour en recevoir les eaux. -

Cependant , voici encore un raisonnement propre à lever , à ce sujet , toute espèce de doute. Si le bassin des mers avoit été formé , comme on le suppose , par un affaînement des terres du globe , les rivages des mers , sous les eaux , auroient les mêmes pentes que le continent voisin. , Or , c'est ce qui ne se trouve sur aucune côte. La pente du bassin de la mer est beaucoup plus rapide que celle des terres limitrophes , & n'en est point le prolongement. Par exemple , Paris est élevé au-dessus du niveau de la mer de 26 brasses environ , en comptant du bas du pont Notre-Dame. Ainsi , la Seine , depuis ce pont jusqu'à son embouchure dans la mer , n'a que 130 pieds de pente , dans une distance de quarante lieues , tandis qu'à compter depuis son embouchure , jusqu'à une lieue & demie en mer seulement , on trouve tout d'un coup 60 ou 80 brasses d'inclination , qui est la profondeur que les vaisseaux ont au

mouillage de la rade du Havre-de-Grace. Ces différences du niveau des terres , au niveau du fond du bassin de la mer dans le même alignement , se rencontrent sur toutes les côtes du plus au moins. A la vérité , l'Anglois Dampier a observé que les mers ont beaucoup de profondeur le long des côtes élevées , & qu'elles en ont fort peu le long des côtes basses ; mais il y a toutefois cette notable différence , que le long des terres basses , le fond de la mer est beaucoup plus incliné que le sol du continent voisin , & que le long des terres hautes , on ne trouve quelquefois point de fond du tout. Ceci prouve donc évidemment , que les bassins des mers ont été creusés exprès pour les contenir. La pente de leurs excavations a été réglée par des loix infiniment sages ; car si elle étoit la même que celle des terrains environnans , les flots de la mer , au moindre vent du large , s'étendroient à des distances considérables sur les terres voisines. C'est ce qui arrive en effet , lorsque dans des tempêtes ou des marées extraordinaires , les flots surmontent leurs rivages accoutumés ; car alors , trouvant une pente foible & douce , en comparaison de celle de leurs lits , ils s'étendent quelquefois à plusieurs lieues de distance dans le sein des terres. C'est ce qui arrive de tems en tems à l'île Formose , dont il est probable que les habitans ont détruit

autrefois les digues naturelles, tels que les mangliers. C'est par une raison à-peu-près semblable, que la Hollande se trouve exposée aux inondations, parce qu'elle a empiété sur le lit même de la mer. C'est principalement sur le rivage de l'Océan qu'est placée cette borne invisible que l'auteur de la nature a prescrite à ses flots. C'est là où vous appercevez que vous êtes à l'intersection de deux plans différens, dont l'un termine la pente des terres, & l'autre commence celle de la mer.

On ne peut pas dire que ce sont les courans de la mer qui en ont creusé le bassin; car dans quel lieu en auroient-ils porté les terres? ils ne peuvent rien élever au dessus de leur niveau. On ne peut pas dire même que les canaux des fleuves aient été creusés par le cours de leurs propres eaux; car il y en a plusieurs qui passent par des routes souterraines, à travers des masses de roc vif, d'une dureté & d'une épaisseur impénétrables aux pioches & aux pics de nos ouvriers. D'ailleurs, ces fleuves auroient dû former, à leur embouchure dans la mer, des bancs de sable, & des langues de terre d'une grandeur proportionnée à la quantité de terre qu'ils auroient excavée, en formant leurs lits, & la plupart au contraire, comme nous l'avons observé, se déchargent aux fonds des baies creusées exprès pour les recevoir. Comment n'ont ils pas

rempli ces baies depuis qu'ils y apportent sans cesse les alluvions des terres ? Comment le bassin de l'Océan ne s'est il pas comblé lui même , lui qui reçoit perpétuellement les dépouilles des végétaux , les sables , les roches & les débris des terres , qui rendent tout jaunes , à la moindre pluie , les fleuves qui s'y déchargent ? Les eaux de l'Océan n'ont pas haussé d'un pouce depuis que les hommes observent , comme il est aisé de le prouver par l'état des plus anciens ports de mer de l'univers , qui sont encore , pour la plupart , au même niveau. Je n'ai pas le tems de parler ici des moyens dont la nature s'est servi pour la construction , la protection & le nettoyage de ce bassin ; ils nous donneroient de nouveaux sujets d'admiration. J'en ai dit assez , pour montrer que ce qui nous paroît dans la nature l'ouvrage de la ruine & du hasard , est souvent celui de l'intelligence la plus profonde. Non-seulement il ne tombe pas un cheveu de notre tête , ni un moineau d'un arbre , mais un caillou n'est pas roulé sur le rivage de la mer , sans la permission de Dieu , suivant l'expression sublime de Job : *Tempus potuit tenebris , & universorum finem ipse considerat , lapidem quoque caliginis & umbram mortis* (1). « Il a borné le tems des ténèbres , & il considère lui-même

(1) Ch. 28 , v. 3.

» la fin de toutes choses ; il voit jusqu'à
 » la pierre enlevée dans l'obscurité de
 » la terre , & dans l'ombre de la mort ». Il connoît aussi le moment où elle doit en sortir pour servir de monument aux nations.

Indépendamment des preuves géographiques innombrables qui attestent que l'Océan n'a , par ses irrutions , creusé aucune baie , ni détaché aucune partie du continent , il y en a encore qui peuvent se tirer des végétaux , des animaux & des hommes. Ce n'est pas ici le lieu de m'y arrêter : mais je citerai en passant , une observation végétale , qui prouve , par exemple , que l'Angleterre n'a jamais été jointe au continent de l'Europe , comme on le suppose , & qu'elle en a toujours été séparée par la Manche. C'est ce que César remarque dans ses Commentaires , qu'il n'y avoit , dans le tems qu'il y passa , ni hêtres , ni sapins : quoique ces arbres fussent fort communs dans les Gaules , le long de la Seine & du Rhin. Si donc ces fleuves avoient coulé autrefois sur l'Angleterre , ils y auroient porté les semences des végétaux qui croissent à leurs sources & sur leurs rivages. Les hêtres & les sapins , qui réussissent fort bien aujourd'hui en Angleterre , n'auroient pas manqué d'y croître dans ce tems-là , d'autant qu'ils n'auroient pas changé de latitude , & qu'ils sont , comme nous le verrons ailleurs , du

genre des arbres fluviaux , dont les semences se ressement par le moyen des eaux. D'ailleurs , d'où la Seine , le Rhin , la Tamise , & tant d'autres fleuves qui entretiennent leurs cours des émanations de la Manche , auroient-ils tiré leurs eaux ? La Tamise auroit donc coulé sur la France , ou la Seine sur l'Angleterre , ou pour mieux dire , les pays que ces fleuves arrosent aujourd'hui auroient été à sec.

Ce sont nos cartes , qui comme la plupart des instrumens de nos sciences , nous induisent en erreur. En y voyant tant d'enfoncemens & de découpures dans les côtes du continent , nous avons été portés à croire que c'étoient les courans de la mer qui les avoient dégradées. Nous venons de voir qu'ils n'ont pas produit cet effet : nous allons montrer maintenant , qu'ils n'ont jamais pu le faire.

L'Anglois Dampier , qui n'est pas le premier voyageur qui ait fait le tour du globe , mais qui est , à mon gré , celui qui l'a le mieux observé , dit , dans son excellent traité des vents & des marées : (1)

» *Que les baies n'ont presque point de courans , ou si elles en ont , ce ne sont que des contrecourans qui vont d'une pointe à l'autre* ». Il cite en preuve plusieurs observations , & on en trouve beaucoup de semblables , éparfés dans les autres

(1) Tom. 2 , pag. 385.

voyageurs. Quoiqu'il n'ait traité que des courans entre les tropiques , avec même un peu d'obscurité , nous allons généraliser ce principe , & l'appliquer aux principales baies des continens.

Je réduis à deux courans généraux ceux de l'Océan. Tous les deux viennent des pôles , & sont produits , à mon avis , par la fusion alternative de leurs glaces. Quoique ce ne soit pas ici le lieu d'en examiner la cause , elle me paroît si naturelle , si neuve & si curieuse à développer , que le lecteur ne sera pas fâché que je lui en donne , en passant , une idée.

Les pôles me paroissent être les sources de la mer , comme les montagnes à glaces sont les sources des principaux fleuves. Ce sont , ce me semble , les glaces & les neiges qui couvrent le nôtre , qui renouvellent chaque année les eaux de la mer comprises entre notre continent & celui de l'Amérique , dont les parties saillantes & rentrantes correspondent d'ailleurs entre elles comme les bords d'un fleuve. On peut d'abord remarquer , sur une mappe-monde , que le bassin de l'Océan Atlantique , va en s'étrécissant vers le nord , & en s'élargissant vers le midi ; & que la partie saillante de l'Afrique correspond à cette grande partie rent ante de l'Amérique , au fond de laquelle est situé le golfe du Mexique , comme la partie saillante de l'Amérique méridionale correspond

au vaste golfe de Guinée ; en sorte que ce bassin a dans sa configuration , les proportions , les sinuosités , la source & l'embouchure d'un canal fluvial. Observons maintenant que les glaces & les neiges forment au mois de janvier sur notre hémisphère , une coupole dont l'arc a plus de deux mille lieues d'étendue sur les deux continents , & une épaisseur de quelques lignes en Espagne , de quelques pouces en France , de plusieurs pieds en Allemagne , & de plusieurs toises en Russie , & de quelques centaines de pieds au-delà du soixantième degré , comme celles des glaces que Henri (1) Ellis & les autres navigateurs du Nord y ont rencontrées en mer au milieu même de l'été , & dont quelques-unes , suivant Ellis , avoient quinze à dix-huit cents pieds au-dessus de son niveau ; car leur élévation doit aller probablement en croissant jusqu'au pôle , en suivant les mêmes proportions que celles qui couronnent nos montagnes à glaces , ce qui doit leur donner sous le pôle même une hauteur qu'on ne peut assigner. On entrevoit par ce simple aperçu , quel amas énorme d'eau est fixé par le froid de l'hiver , sur notre hémisphère , au-dessus du niveau de l'Océan. Il est si considérable , que je me crois fondé à attribuer à sa fusion périodique le

(1) Ellis, voyage à la baie d'Hudson.

mouvement général de notre mer , & celui de nos marées. On peut appliquer de même les effets de la fusion des glaces du pôle austral , qui y sont encore en plus grand nombre , aux mouvemens de son Océan.

On n'a tiré jusqu'à présent aucune conséquence relative aux mouvemens de la mer , de deux volumes de glaces aussi considérables , accumulés sur les pôles du monde. Ils doivent cependant apporter une augmentation bien sensible à ses eaux , lorsqu'ils y rentrent par l'action du soleil qui les fait fondre en partie chaque année , ou une grande diminution lorsqu'ils en ressortent , par l'effet des évaporations qui les fixent en glace sur les pôles , lorsque le soleil s'en éloigne , voici à ce sujet quelques réflexions & observations , j'ose dire , très-intéressantes : j'en laisse le jugement au lecteur sans système & sans partialité. Je tâcherai de les abrégier le plus que je pourrai , & j'espère qu'on me les pardonnera , au moins en faveur de leur nouveauté. Je vais déduire , des simples effusions des glaces polaires , les mouvemens généraux des mers que l'on a attribuées jusqu'ici à la gravitation ou à l'attraction du soleil & de la lune sur l'équateur.

On ne sauroit nier , en premier lieu , que les courans & les marées ne viennent du pôle dans le voisinage du cercle polaire.

Frédéric Martens qui , dans son voyage

au Spitzberg en 1671, s'avança jusqu'au 81e. degré de latitude au nord, dit positivement, que les courans dans les glaces, portent au midi. Il ajoute d'ailleurs qu'il ne peut rien dire d'assuré touchant le flux & reflux des marées. Notez-bien ceci.

Henry Ellis observa avec étonnement dans son voyage à la baie d'Hudson, en 1746 & 1747, que les marées y venoient du nord, & qu'elles avançoient au lieu de retarder, à mesure qu'il s'élevoit en latitude. Il assure que ces effets, si contraires à leurs effets ordinaires sur nos rivages où elles viennent du sud, prouvent que les marées de ces côtes ne viennent point de la Ligne, ni de l'Océan Atlantique. Il les attribue à une prétendue communication de la baie d'Hudson à la mer du Sud; communication qu'il cherchoit avec beaucoup d'ardeur, & qui étoit l'objet de son voyage; mais on est très-assuré aujourd'hui qu'elle n'existe point, par les tentatives infructueuses que le capitaine Cook a faites, en dernier lieu, pour la trouver dans la mer du sud au nord de la Californie, suivant le conseil qu'en avoit donné long-tems auparavant le fameux marin Dampier, dont les lumieres & les vues, pour le dire en passant, ont beaucoup servi au capitaine Cook dans toutes ses découvertes.

Ellis observa encore que le cours de ces marées septentrionales de l'Amérique

étoit si violent au détroit de Wager , par le 65°. degré 37' , qu'il faisoit huit à dix lieues par heure. Il le compare à l'écluse d'un moulin. Il remarque que la surface de l'eau y étoit douce , ce qui l'intrigua beaucoup , en affaiblissant l'espérance qu'il avoit conçue d'une communication de cette baie avec la mer du Sud. Cependant il n'en resta pas moins persuadé que ce passage existoit , ainsi que font les hommes préoccupés de leurs opinions , qui se refusent à l'évidence même.

Le Hollandois Jean - Hugues de Linschoten (1) avoit fait à-peu-près les mêmes remarques sur le cours des marées septentrionales de l'Europe , lorsqu'il fut au détroit de Waigats , par le 70°. degré 20'. Dans les deux voyages que cet observateur exact fit dans ce détroit en 1594 & en 1595 , pour trouver un passage à la Chine par le nord de l'Europe , il réitéra ces observations : « Nous observâmes , » dit-il , encore une fois , au cours de la » marée , ce que nous avons déjà remar- » qué avec beaucoup d'exaétitude , qu'elle » vient de l'est. » Il observa aussi que les eaux y étoient saumaches ou à demi salées , ce qu'il attribue à la fusion d'une quantité prodigieuse de glaces flottantes qui lui fermerent le passage au détroit de

(e) Voyez le premier & second voyages au Waigats , par J. H. de Linschoten. Voyages au Nord , tom. 4 , pag. 204.

Waigats , car la glace formée dans l'eau de la mer même , est douce. Mais Linschoten ne tire pas plus de conséquence qu'Ellis , de ces marées d'eaux à demi - douces qui descendent du Nord ; & plein de son objet comme le voyageur Anglois , il les attribue à une mer qu'il suppose libre à l'est , au-delà du Waigats , par où il se proposoit d'aller à la Chine.

Son compatriote l'infortuné Guillaume Barents (1) , qui fit les mêmes voyages dans la même flotte , sur un autre vaisseau , & qui finit ses jours sur les côtes septentrionales de la nouvelle Zemble où il avoit hiverné , trouva au nord & au sud de cette île un courant perpétuel de glaces qui venoient de l'est avec une rapidité qu'il compare , comme Ellis , à celle d'une écluse. Il y avoit de ces glaces qui avoient jusqu'à 36 brasses de profondeur dans l'eau , & 16 brasses d'élévation au-dessus. C'étoit au détroit de Waigats , dans les mois de juillet & d'août. Il y trouva des pêcheurs Russes de Pétzora , qui navigoient dans ces mers couvertes de rochers flottans de glaces dans une barque d'écorces d'arbres cousues. Ces pauvres gens offrirent aux Hollandois des oies grasses , avec de grands témoignages d'a-

(1) Voyez le second & le troisième voyages des Hollandois , par le Nord , dans le premier volume des Voyages de la compagnie des Indes Orientales.

mitié ; car l'infortune est bien propre à rapprocher les hommes dans tous les climats. Ils lui apprirent que ce même détroit de Waigats qui dégorgeoit tant de glaces , seroit tout-à-fait fermé vers la fin d'octobre , & qu'on pourroit aller en Tartarie sur les glaces par la mer qu'ils nommoient de Marmare.

Il est certain que tous les effets que je viens de rapporter , ne peuvent venir que des effusions des glaces qui environnent le pôle. Je remarquerai ici , en passant , que les glaces qui s'écoulent avec tant de rapidité au nord de l'Amérique & de l'Europe , vers les mois de juillet & d'août , contribuent à nous donner nos grandes marées de l'équinoxe de septembre , & que lorsque leurs effusions s'arrêtent dans le mois d'octobre , comme celles du Waigats , c'est aussi le temps où nos marées commencent à diminuer.

On peut me demander à présent pourquoi les marées viennent du nord & de l'est au nord de l'Amérique & de l'Europe , & qu'elles viennent du sud sur nos côtes & sur celles de l'Amérique qui sont aux mêmes latitudes.

Il me suffiroit d'en avoir dit assez pour prouver que toutes les marées ne viennent pas de la pression ou de l'attraction du soleil & de la lune sur l'équateur ; j'aurois démontré l'insuffisance de nos systèmes qui les attribuent à ces causes : mais

je vais remplacer ce que je viens de détruire , par d'autres observations , & prouver qu'il n'y a aucune marée , sur quelque rivage que ce soit , qui ne doive son origine aux effusions polaires.

Une observation de Dampier (1) servira , d'abord , de base à mes raisonnemens. Cet habile observateur distingue entre courans & marées. Il pose pour principe , d'après beaucoup d'expériences qu'il rapporte , que *les courans ne se font guere sentir qu'en pleine mer , & les marées sur les côtes*. Ceci posé : les effusions polaires , qui sont des marées du nord ou de l'est pour ceux qui sont dans le voisinage du pôle ou des baies qui y communiquent , prennent leur cours général au milieu du canal de l'Océan Atlantique , attirées vers la ligne , par la diminution des eaux que le soleil y évapore continuellement. Elles produisent par leur courant général , deux courans contraires ou remoux collatéraux , comme les fleuves en produisent de pareils sur leurs bords.

Je ne suppose point gratuitement l'existence de ces contre-courans ou remoux , à la maniere de ceux qui font des systèmes , qui créent de nouvelles causes , à mesure que la nature leur présente de nouveaux effets. Ces remoux sont des réactions

(1) Voyez Dampier , traité des vents & des marées.

hydrauliques dont la géométrie explique les loix , & dont on peut s'assurer par l'expérience. Si vous regardez couler un petit ruisseau , vous verrez souvent des pailles qui flottent le long de ses bords , remonter contre son cours ; & lorsqu'elles arrivent aux points où les contre - courans croisent le courant général , vous les voyez agitées par ces deux puissances opposées , tourner & pirouetter long-tems jusqu'à ce qu'elles soient à la fin entraînées par le courant général. Ces contre-courans sont encore plus sensibles , lorsque ce ruisseau s'écoule dans un bassin qui n'a point lui-même d'écoulement ; car la réaction est alors si considérable dans toute la circonférence du bassin ; que les contre-courans emmènent tous les corps qui y flottent , jusqu'à l'endroit même où le ruisseau se dégorge.

Ces contre - courans latéraux sont si sensibles sur le bord des fleuves , que les bateaux en profitent souvent pour remonter contre leurs cours. Ils sont encore plus marqués sur les bords des lacs. Le pere Charlevoix , qui a donné de judicieuses observations sur le Canada , dit que lorsqu'il s'embarqua sur le lac Michigan , il fit huit bonnes lieues dans un jour , à l'aide de ces contre - courans latéraux , quoiqu'il eût le vent contraire. Il suppose avec raison que les rivières qui se jettent dans ce lac produisent au milieu de ses

eaux de grands courans contraires ; « mais
 » ces grands courans , dit-il (1) , ne se
 » font sentir qu'au milieu du canal , &
 » produisent sur leurs bords des remoux
 » ou contre-courans dont on profite quand
 » on va terre à terre , comme sont obligés
 » de faire ceux qui voyagent en canots
 » d'écorces ».

Dampier est rempli d'observations sur ces contre-courans de la mer , qui sont très-communs sur-tout dans les détroits des îles situés entre les tropiques. Il parle souvent des effets extraordinaires que produisent leurs rencontres avec leurs courans particuliers qui les occasionnent ; mais comme il n'a pas considéré les marées elles-mêmes comme des remoux du courant général de l'Océan Atlantique , & que je ne crois pas même qu'il ait soupçonné l'existence de son courant général , quoiqu'il ait parlé à fond des deux courans ou mouffons de l'Océan Indien , nous allons rapporter quelques faits qui établissent les plus grandes consonnances avec ceux qu'il a lui-même observés dans les mers des Indes & du Sud. Ces faits prouveront , de plus d'une manière évidente , l'existence de ces effusions polaires : car par-tout où ces effusions viennent à rencontrer en allant au midi leur remoux

(1) Voyez Charlevoix , histoire de la nouvelle France , tom. 6 , p. 2.

qui remontent au nord , elles produisent par leur choc les marées les plus terribles & qui ont les mouvemens les plus opposés. Considérons - les seulement à leur point de départ au nord de l'Europe , où elles commencent à quitter nos côtes pour s'étendre en pleine mer. Pontoppidan dit dans son histoire de Norwege , qu'il y a au-dessus de Bergen un endroit appelé *Malestrom* , très redouté des marins , où la mer forme un tournoiement prodigieux de plusieurs milles de diametre , & où quantité de vaisseaux ont été engloutis. James Beeverell dit positivement (1) qu'il y a dans les îles Orcades deux marées opposées entre elles , l'une venant du nord-ouest , & l'autre du sud-est ; qu'elles jettent leurs flots fumans jusqu'aux nues , & qu'elles semblent vouloir convertir le détroit qui les sépare en écume. Les Orcades sont placées un peu au-dessous de la latitude de Bergen & dans le prolongement de la côte septentrionale de Norwege , c'est à-dire au confluent des effusions polaires & de leur remoux.

Les autres îles de la mer sont dans de semblables positions , comme nous le pourrions prouver si le lieu nous le permettoit. Par exemple , le canal de Bahama qui court avec tant de rapidité au nord , entre

(1) Voyez James Beeverell , délices de l'Écosse , tom. 7 , p. 1405.

le continent de l'Amérique & les îles Lucayes , produit autour de ces îles , par sa rencontre avec le courant général de cette mer , les marées les plus tumultueuses , & semblables à celles des Orcades.

Ces remoux du cours de l'Océan Atlantique occasionnent donc nos marées d'Europe & d'Amérique qui vont au nord sur nos côtes , tandis que son courant général va au sud , du moins pendant l'été. Je pourrois rapporter mille autres observations sur l'existence de ces courans contraires ; mais une seule , plus générale que celle que j'ai citées , me suffira par son importance & son authenticité , puisque c'est la première de toutes celles qui en ont été faites en Europe , & peut-être la seule : c'est celle de Christophe Colomb partant pour la découverte du nouveau monde. Il mit à la voile aux Canaries vers le commencement de septembre , & fit route à l'ouest. Il trouvant pendant les premiers jours de sa navigation , que les courans portoient au nord-est. Quand il fut à deux ou trois cents lieues de terre , il éprouva qu'ils se dirigeoient vers le sud , ce qui effraya beaucoup ses compagnons qui croyoient que la mer se portoit là vers un précipice. Enfin aux approches des îles Lucayes , il retrouva les courans portans au nord. On peut voir le journal de son voyage dans Herrera. Je pense que ce courant général qui flue de notre pôle



HEMISPHERE ATLANTIQUE

Pl II tom I

Voyage de l'Explorat. des Fig. à la 1

tom. 3.

Avec son Canal, ses Glaces, ses courants et ses Mers, dans les Mois de Janvier et Février.



en été avec tant de rapidité ; & qui est si violent vers sa source , comme l'ont éprouvé Ellis & Linschoten , traverse la ligne équinoxiale , d'autant qu'il n'y est point arrêté par les effusions du pôle austral qui dans cette saison se couvre de glace. Je présume , par cette même raison , qu'il va au-delà du Cap de Bonne-Espérance , d'où il se porte vers la zone torride où il est attiré par le déplacement des eaux que le soleil y pompe chaque jour , & qu'étant dirigé vers l'orient par la position de l'Afrique & de l'Asie , il détermine l'Océan Indien à se porter du même côté , contre son mouvement ordinaire. Je le regarde donc comme le premier moteur de la mousson occidentale qui arrive dans les mers des Indes au mois d'avril , & qui ne finit qu'en septembre.

Je pense aussi que le courant général qui part , pendant l'hiver , du pôle austral que le soleil échauffe alors de ses rayons , rétablit l'Océan Indien dans son mouvement naturel vers l'occident , qui est déterminé d'ailleurs de ce côté là par les impulsions générales du vent d'est qui souffle ordinairement dans la zone torride , lorsque rien n'en dérange le cours. Je présume aussi que ce courant pénètre à son tour dans notre Océan Atlantique , en dirige le mouvement vers le nord par la position de l'Amérique , & apporte plusieurs autres changemens à nos marées.

En effet , Froger dit qu'au Brésil les courans suivent le soleil. Ils vont au sud quand il est au sud , & au nord quand il est au nord (1). Ceux qui ont éprouvé ces effusions polaires australes , au-delà du cap Horn , ont trouvé que dans l'été du pôle austral , les marées portent au nord , comme l'observa Guillaume Schouten , qui découvrit le détroit de le Maire en janvier 1661 : mais ceux au contraire qui y ont passé dans l'hiver de ce pays , ont trouvé que les marées portoient au sud , & venoient du nord , comme l'observa Fraiser au mois de mai de l'an 1712. Il me semble maintenant qu'on peut expliquer , par ces effusions polaires , les principaux phénomènes de nos marées. On voit , par exemple , pourquoi celles du soir sont plus fortes en été que celles du matin ; parce que le soleil agit plus fortement le jour que la nuit sur les glaces de notre pôle qui sont sous notre méridien. Cet effet ressemble à l'intermittence de certaines fontaines , qui coulent des montagnes à glace , & fluent plus abondamment le soir que le matin. On voit encore pourquoi il arrive que nos marées du matin sont en hiver plus considérables que celles du soir ; & pourquoi l'ordre de nos marées change au bout de six mois , sui-

(1) Voyage à la mer du Sud.

vant la remarque de Bouguer (1) , qui trouve la chose étonnante , sans en donner aucune raison ; puisque le soleil étant alors au pôle sud , les effets des marées doivent être opposés , comme les causes qui les produisent.

Mais voici des concordances , entre la mer & les pôles , encore plus étendues & plus frappantes. C'est aux solstices qu'arrivent les plus basses marées de l'année ; ce sont aussi les tems où il y a le plus de glace sur les deux pôles , & par conséquent , le moins d'eau dans la mer. En voici la raison. Le solstice d'hiver est , par rapport à nous , le tems du plus grand froid ; il y a donc alors sur notre pôle & sur notre hémisphère le plus grand volume de glace possible. C'est , à la vérité , le solstice d'été pour le pôle sud ; mais il y a peu de glaces fondues sur ce pôle , parce que l'action de la plus grande chaleur ne s'y fait sentir , comme chez nous , que lorsque la terre a une chaleur acquise , jointe à la chaleur actuelle du soleil , ce qui n'arrive que dans les six semaines qui suivent le solstice d'été , qui nous donnent à nous autres , dans notre été , les jours les plus chauds de l'année , que nous appelons jours caniculaires.

C'est aux équinoxes , au contraire

(1) Bouguer , traité de la Navigation , page 153.

qu'arrivent les plus grandes marées. Ce sont aussi les tems où il y a le moins de glaces sur les deux pôles , & par conséquent le plus grand volume d'eau dans la mer. A l'équinoxè de septembre , la plus grande partie des glaces de notre pôle , qui a supporté toutes les chaleurs de l'été , est fondue , & celles du pôle sud commencent à fondre. Vous remarquerez encore que les marées de l'équinoxè de mars sont plus considérables que celles de septembre ; parce que c'est la fin de l'été du pôle sud qui a beaucoup plus de glaces que le nôtre , & qui donne par conséquent à l'Océan un plus grand volume d'eau. Il a plus de glace , parce que le soleil est six jours de moins dans son hémisphère , que dans le nôtre. Si on me demande maintenant pourquoi le soleil ne partage pas également sa chaleur & sa lumière aux deux pôles , j'en laisserai chercher la cause aux savans ; mais j'en attribuerai la raison à la bonté divine , qui a voulu partager plus favorablement la partie du globe qui contient le plus grand espace de terre & le plus grand nombre d'habitans.

Je ne dirai rien de l'intermittence de ces effusions polaires qui donnent sur nos côtes deux flux & deux reflux , à-peu près dans le même tems que le soleil , faisant le tour du globe sur notre hémisphère , échauffe alternativement deux continens

& deux mers , c'est à-dire , dans l'espace de vingt-quatre heures , pendant lesquelles son influence agit deux fois , & est deux fois suspendue ; je ne parlerai pas non plus de leur retard qui est de près de trois quarts d'heure d'une marée à l'autre , & qui semble réglé par les différens diamètres de la coupole polaire des glaces dont les bords , fondus par le soleil , diminuent & s'éloignent de nous chaque jour , & dont les effusions doivent par conséquent mettre plus de tems à venir à la ligne , & à revenir de la ligne à nous ; ni des autres rapports que ces périodes du pôle ont avec les phases de la lune , sur-tout lorsqu'elle est pleine ; car ses rayons ont une chaleur évaporante , comme l'ont démontré les dernières expériences faites à Rome & à Paris : il me faudroit rapporter une suite d'observations & de faits qui me meneroient trop loin.

Je m'engagerai encore bien moins à parler des marées du pôle austral , qui , dans l'été de ce pôle , en pleine mer , viennent immédiatement du sud & du sud-ouest par grosses houles , comme l'éprouva le Hollandois , Abel Tasman en janvier & février 1692 , & de leur irrégularité sur les côtes de cet hémisphère , telles que sur celles de la nouvelle Hollande , où Dampier , dans le mois de janvier 1688 , éprouva à son grand étonnement , que la plus grande marée qui venoit de l'est-

quart-nord n'arriva que trois jours après la pleine lune , & où les gens de son équipage consternés , crurent pendant plusieurs jours que leur vaisseau , qu'ils avoient échoué sur le rivage pour le raddouber , y resteroit , faute de pouvoir être remis à flots (1). Je ne dirai rien de celles de la nouvelle Guinée , où , vers la fin d'Avril , le même voyageur en rencontra au contraire plusieurs dans une seule nuit , qui s'étendoient à l'opposite des nôtres , du nord au sud , & venoient de l'ouest par refreins très-rapides , tumultueux , & précédés de grandes boules qui ne brisoient pas : ni du peu d'élévation de ces marées sur la côte du Brésil , & dans la plupart des îles de la mer du sud. & des Indes orientales , où elles ne montent qu'à 5 , 6 , 7 pieds ; tandis qu'Ellis les a trouvées de 25 pieds à l'entrée de la baie d'Hudson , & le chevalier Narbrough , de 20 pieds à l'entrée du détroit de Magellan. Leurs cours vers l'équateur dans la mer du sud , leurs retardemens & leurs accélérations sur ses rivages , leurs directions , tantôt orientales , tantôt occidentales , suivant les mouffons ; enfin , leurs ascensions qui augmentent à mesure qu'on s'approche du pôle , & qui diminuent à mesure qu'on s'en éloigne , entre les tropiques mêmes ,

(1) Voyage de Dampier , traité des vents & des marées , pag. 378 & 379.

prouvent que leur foyer n'est point sous la ligne. La cause de leurs mouvemens ne dépend point de l'attraction ou de la pression du soleil & de la lune sur cette partie de l'Océan ; car ces forces y agiroient sans doute avec la plus grande énergie , & dans des périodes aussi réguliers que le cours de ces astres ; mais elle semble dépendre entièrement de la chaleur combinée de ces mêmes astres sur les pôles du monde , dont les effusions irrégulières n'étant point resserrées dans l'hémisphère austral , comme dans le nôtre , par le canal des deux continens voisins , produisent sur les rivages des mers Indiennes & Orientales des expansions vagues & intermittentes.

Il suffit donc d'admettre ces effusions alternatives des glaces polaires , que l'on ne peut révoquer en doute , pour expliquer , avec la plus grande facilité , tous les phénomènes des marées & des courans de l'Océan. Ces phénomènes présentent , dans les journaux des voyageurs les plus éclairés , une obscurité perpétuelle & une multitude de contradictions , lorsque ces mêmes voyageurs veulent en rapporter les causes à la pression constante de la lune & du soleil sur l'équateur , sans avoir égard aux courans alternatifs des pôles qui se portent vers ce même équateur , à leurs contre courans qui , retournant vers les pôles , donnent les marées , & aux

révolutions que l'hiver & l'été apportent à ces deux mouvemens.

On a supposé , à la vérité , dans ces derniers tems , que la mer devoit être libre de glaces sous les pôles , d'après cette étrange assertion , que la mer ne geloit que le long des terres ; mais cette supposition a été faite par des hommes de cabinet , contre l'expérience des plus fameux navigateurs. Les tentatives du capitaine Cook , vers le pôle austral , en ont démontré l'erreur. Ce hardi marin n'a jamais pu approcher , au mois de février , dans les jours caniculaires de cet hémisphère , de ce pôle où il n'y a aucune terre , plus près que le 70°. degré , c'est-à-dire , à cinq cents lieues , quoiqu'il eût tourné pendant l'été tout autour de sa coupole de glace ; encore cette distance ne faisoit pas la moitié de l'amplitude de cette coupole , & il ne s'est avancé si loin qu'à la faveur d'une baie ouverte dans une partie de sa circonférence , qui avoit par-tout ailleurs beaucoup plus d'étendue. Ces baies , ou ouvertures , ne se forment dans les glaces que par l'influence même des terres les plus voisines , où la nature a distribué des zones sabloneuses pour accélérer la fusion des glaces polaires dans le tems convenable. Telles sont , pour le dire en passant , car je n'ai pas le tems de développer ici tous les plans de cette admirable architecture : telles sont , dis-

je , ces longues bandes de sable , qui coupent l'Amérique septentrionale , dans la terre Magellanique , & celles de la Tartarie qui commencent en Afrique , au Zaraou Désert , & viennent se terminer au nord de l'Asie. Les vents portent en été les particules ignées , dont ces zones sont remplies , vers les pôles où elles accélèrent l'action du soleil sur les glaces. Il est aisé de concevoir indépendamment de l'expérience , que les sables multiplient la chaleur du soleil par les réflexions de leurs parties spéculaires & brillantes , & la conservent long-tems dans leurs interstices. Il est certain du moins que les plus grandes ouvertures des glaces polaires se rencontrent toujours dans la direction des vents chauds , & sous l'influence de ces terres sablonneuses , comme je pourrois le démontrer si c'en étoit ici le lieu. Mais nous en pouvons voir des exemples , sans sortir de notre continent , & même de nos jardins. En Russie , les rivières & les lacs dégelent toujours par leurs rives ; & la fusion de leurs glaces s'accélère d'autant plus vite que leurs greves sont plus sablonneuses , & qu'elles se rencontrent par rapport à elles , dans la direction du vent du midi. Nous voyons les mêmes effets dans nos jardins , à la fin de l'hiver. La glace qui est sur le sable des allées , fond d'abord la première ; ensuite , celle qui est sur la terre ; & en dernier

lieu , celle qui est dans les bassins. La fusion de celle-ci commence par les bords , & elle est d'autant plus de tems à s'achever , que les bassins ont plus d'étendue ; en sorte que la partie du milieu de la glace qui est la plus éloignée de la terre est aussi la dernière qui dégele.

On ne peut donc pas douter que les pôles ne soient couverts d'une coupole de glace , d'après l'expérience des marins , & d'après la raison naturelle. Nous avons jetté un coup-d'œil sur celle de notre pôle qui le couvre en hiver dans une étendue de plus de deux mille lieues sur les continents. Il n'est pas aussi aisé de déterminer son élévation au centre , & sous le pôle même ; mais elle doit y être d'une hauteur prodigieuse.

L'astronomie nous en présente quelquefois dans les cieux une image si considérable , que la rotondité de la terre en paroît être notablement altérée.

Voici ce que je trouve , à ce sujet , dans l'Anglois Childrey , Histoire Naturelle d'Angleterre , page 246 & 247. Ce Naturaliste suppose , comme moi , que la terre est couverte de glaces aux pôles , à une telle hauteur que sa figure en est rendue sensiblement ovale. C'est ce qu'il prouve par deux observations astronomiques fort curieuses. « Ce qui m'oblige » encore dit-il , à embrasser ce paradoxe , » c'est qu'il sert admirablement bien à

» résoudre une difficulté d'importance ,
 » qui a fort embarrassé Tycho - Brahé &
 » Kepler , touchant les éclipses centrales
 » de la lune , qui se font proche de l'équa-
 » teur , comme étoit celle que Tycho ob-
 » serva en l'année 1588 , & celle que Ke-
 » pler observa en l'année 1624 , de la-
 » quelle voici comme il parle : *Notandum*
 » *est hanc lunæ eclipsim (instar illius quam*
 » *Tycho , anno 1588 , observavit totalem*
 » *& proximam centrali) egregiè calculum*
 » *fefellit ; nam non solum mora totius lu-*
 » *næ in tenebris brevis fuit , sed & duratio*
 » *reliqua multò magis ; perindè quasi tellus*
 » *elliptica esset , dimetientem breviorè ha-*
 » *bens sub æquatore , longiorè à polo uno*
 » *ad alterum. C'est-à-dire , il faut remar-*
 » quer que cette éclipse de lune (il en-
 » tend parler de celle du 26 septembre
 » 1624) pareille à celle que Tycho ob-
 » serva en l'année 1588 , c'est - à - dire ,
 » totale & quasi centrale me trompa fort
 » dans ma supputation ; car non - seule-
 » ment la durée de son obscurité totale
 » fut fort courte ; mais le reste de la durée
 » de devant & d'après l'obscurité totale
 » le fut encore davantage ; comme si
 » la terre étoit elliptique & qu'elle eût un
 » diamètre plus court sous l'équateur que
 » d'un pôle à l'autre » .

Les débris , à demi fondus , qui se dé-
 rachent tous les ans de la circonférence
 de cette coupole , & que l'on rencontre

bien loin du pôle , flottans sur la mer vers le 55e. degré , sont si élevés , qu'Ellis , Cook , Martens & les autres voyageurs du nord & du sud , les plus exacts dans leurs récits , les représentent pour le moins aussi hauts que des vaisseaux à la voile. Ellis même , comme nous l'avons dit , n'hésite pas à leur donner 15 à 1800 pieds d'élévation. Ils disent unanimement que ces glaces jettent des lueurs qui les font appercevoir avant d'être sur l'horison. Je remarquerai en passant , que nos aurores boréales pourroient bien devoir leur origine à de pareilles réflexions des glaces polaires , dont peut-être un jour on déterminera l'élévation par l'étendue de ces mêmes lumieres. Quoiqu'il en soit , Denis , gouverneur du Canada , en parlant des glaces qui descendent du nord , tous les étés , sur le grand banc de Terre-Neuve , dit qu'elles sont plus hautes que les tours de Notre Dame , & qu'on les voit de 15 à 18 lieues ; les navires en sentent le froid à pareilles distances : « Elles » sont , dit-il (1) , quelquefois en si grand » nombre , étant toutes conduites du » même vent , qu'il s'est trouvé des na- » vires allans à terre pour le poisson sec , » qui en ont rencontré de cent cinquante » lieues de longueur , & encore plus , qui

(1) Denis , Hist. N. de l'Amérique septentr. tom. 2 , chap. 1 , p. 44 & 45.

» les ont cottoyés un jour ou deux avec la
 » nuit , bon frais , portant toutes voiles ,
 » fans en trouver le bout. Ils vont comme
 » cela tout le long , pour trouver quelque
 » ouverture à passer leur navire ; s'ils en
 » rencontrent , ils y passent , comme par
 » un détroit , autrement il faut aller jus-
 » qu'au bout pour y passer ; car les glaces
 » barrent le chemin. Ces glaces-là ne fon-
 » dent point , que lorsqu'elles attrapent
 » les eaux chaudes vers le midi , ou bien
 » qu'elles sont poussées par le vent du
 » côté de la terre. Il en échoue jusqu'à
 » 26 & 30 brasses d'eau ; jugez de leur
 » hauteur , sans ce qui est sur l'eau. Des
 » pêcheurs m'ont assuré en avoir vu une
 » échouée sur le grand banc à 45 brasses
 » d'eau , qui avoit bien dix lieues de tour.
 » Il falloit qu'elle eût une grande hau-
 » teur. Les navires n'approchent point de
 » ces glaces-là ; on appréhende qu'elles ne
 » tournent d'un côté sur l'autre , à mesure
 » qu'elles se déchargent du côté où elles
 » ont plus de chaleur ».

Nous observerons que ces glaces sont
 déjà plus d'à-moitié fondues , lorsqu'elles
 arrivent sur le banc de Terre-Neuve , car
 en effet elles ne vont guere plus loin.
 C'est la chaleur de l'été qui les détache
 du nord , & elles ne font même tant de
 chemin au midi , qu'à la faveur de leurs
 écoulemens qui les entraînent vers la li-
 gne , où ils vont remplacer les eaux que

le soleil y évapore. Ces glaces polaires dont nos marins ne voient que les lisières & les débris , doivent avoir à leur centre une élévation proportionnée à leur étendue. Pour moi , je considère les deux hémisphères de la terre comme deux montagnes qui sont jointes ensemble sous la ligne , les pôles comme les sommets glacés de ces montagnes , & les mers comme des fleuves qui découlent de ces sommets. Si donc nous venons à nous représenter les proportions que les glaciers de la Suisse ont avec leurs montagnes & avec les fleuves qui en découlent , nous pourrons nous former une idée de celles que les glaciers des pôles ont avec le globe entier & avec l'Océan. Les Cordillères du Pérou , qui ne sont que des taupinières auprès des deux hémisphères , & dont les fleuves qui en sortent ne sont que des filets d'eau auprès de la mer , ont des lisières de glaces de vingt à trente lieues de largeur , hérissées à leur centre de pyramides de neige de douze à quinze cents toises d'élévation. Quelle doit donc être la hauteur des deux coupoles de glaces polaires qui ont en hiver des bases de deux mille lieues de diamètre ? Je ne doute pas que leur épaisseur au pôle n'y fasse paroître la terre ovale dans les éclipses centrales de lune , comme l'ont observé Tycho-Brahé & Kepler.

Voici une autre conséquence que je

tire de cette configuration. Si la hauteur des glaces polaires est capable d'altérer dans les cieux la forme du globe , leur poids doit être assez considérable pour influencer sur son mouvement dans l'écliptique. Il y a en effet une concordance très-singulière entre le mouvement par lequel la terre présente alternativement ses deux pôles au soleil dans un an , & les effusions alternatives des glaces pôlaires , qui arrivent dans le cours de la même année. Voici comme je conçois que ce mouvement de la terre est l'effet de ces effusions. En admettant , avec les astronomes , les loix de l'attraction parmi les astres , la terre doit certainement présenter au soleil qui l'attire , la partie la plus pesante de son globe. Or cette partie la plus pesante doit être un de ses pôles , lorsqu'il est surchargé d'une coupole de glace d'une étendue de deux mille lieues & d'une élévation supérieure à celle des continens. Mais comme la glace de ce pôle , que sa pesanteur incline vers le soleil , se fond à mesure qu'elle s'en approche verticalement , & qu'au contraire la glace du pôle opposé augmente à mesure qu'elle s'en éloigne , il doit arriver que le premier pôle devenant plus léger , & le second plus pesant , le centre de gravité passe alternativement de l'un à l'autre , & que de ce balancement réciproque doit naître ce mouvement du globe dans l'écliptique , qui nous donne l'été & l'hiver.

Il s'en suit de cette pesanteur versatile ; que notre hémisphère ayant plus de terre que l'hémisphère austral , & étant par conséquent plus pesant , il doit s'incliner plus long-tems vers le soleil ; & c'est ce qui arrive en effet , puisque nous avons cinq ou six jours d'été plus que d'hiver. Il s'en suit encore que notre pôle ne peut perdre son centre de gravité , que lorsque le pôle opposé se charge d'un poids de glace supérieur au poids de notre continent & des glaces de notre hémisphère : & c'est ce qui arrive aussi , car les glaces du pôle austral sont plus élevées & plus étendues que celles de notre pôle , puisque les marins n'ont pu pénétrer que jusqu'au 70e. degré de latitude sud , tandis qu'ils ont navigué jusqu'au 82e. degré de latitude du nord. On peut entrevoir ici une des raisons pour lesquelles la nature a divisé ce globe en deux hémisphères , dont l'un renferme la plus grande partie des terres & l'autre la plus grande partie des mers , afin que ce mouvement du globe eût à la fois de la consistance & de la versatilité. On voit encore pourquoi le pôle austral est placé immédiatement au milieu des mers ; sans qu'aucune terre l'avoisine , afin qu'il pût se charger d'un plus grand volume d'évaporations maritimes , & que ces évaporations accumulées en glace autour de lui , pussent balancer le poids des continents dont notre hémisphère est surchargé.

On peut me faire ici une très-forte objection. C'est que si les effusions polaires occasionnoient le mouvement de la terre dans l'écliptique , il arriveroit un moment où ses deux pôles étant en équilibre , elle ne présenteroit plus que son équateur au soleil.

J'avoue que je n'ai rien à répondre à cette difficulté , si non qu'il faut recourir à une volonté immédiate de l'Auteur de la nature , qui détruit l'instant de cet équilibre , & qui rétablit le balancement de la terre sur ses pôles , par des loix qui nous sont inconnues. Au reste , cet aveu n'affoiblit pas plus la vraisemblance de la cause hydraulique que j'y applique , que celle du principe d'attraction des corps célestes qui sert à l'expliquer , j'ose dire avec bien moins de clarté. Cette attraction même interdiroit bientôt à la terre toute espee de mouvement , si elle agissoit seule dans les astres. Si nous voulons être de bonne foi , c'est à l'aveu d'une intelligence supérieure à la nôtre , qu'aboutissent toutes les causes mécaniques de nos systêmes les plus ingénieux. La volonté de Dieu est l'*ultimatum* de toutes les connoissances humaines.

Je tirerai cependant de cette objection des conséquences qui vont répandre un nouveau jour sur d'anciens effets des effusions polaires , & sur la maniere dont

elles ont pu occasionner le déluge (1)

(1) Les prêtres de l'Égypte affuroient , suivant Hérodote , que le soleil avoit plusieurs fois changé de cours ; ainsi notre hypothèse n'a rien de nouveau. Ils en avoient peut-être tiré les mêmes conséquences. Ce qu'il y a de certain , c'est qu'ils croyoient que la terre périroit un jour par un incendie général , comme elle avoit péri par un déluge universel. Je crois même que ce fut un de leurs Rois , qui dans l'alternative de l'un ou l'autre événement , fit bâtir deux pyramides ; l'une de brique pour échapper au feu , l'autre de pierre pour se préserver de l'eau. L'opinion d'un incendie futur de la nature , est répandue chez beaucoup de nations. Mais de si terribles effets , qui résulteroient bientôt des causes mécaniques par lesquelles l'homme tâche d'expliquer les loix de la nature , ne peuvent arriver que par l'ordre immédiat de la Divinité. Elle conserve ses ouvrages avec la même sagesse qu'elle les a créés. Les Astronomes observent depuis un grand nombre de siècles le mouvement annuel de la terre dans l'écliptique , & jamais ils n'ont vu le soleil en deçà ou au delà des tropiques , seulement d'une simple seconde. Dieu gouverne le monde par des puissances mobiles , & il en tire des harmonies invariables. Le soleil ne parcourt ni l'équateur où il rempliroit la terre de feu , ni le méridien où il l'inonderoit d'eau ; mais sa route est tracée dans l'écliptique , où il décrit une ligne spirale entre les deux pôles du monde. Il répand dans sa course harmonique , le froid & le chaud , la sécheresse & l'humidité , & il fait résulter de ces

Si on suppose donc l'équilibre rétabli entre les pôles , & que la terre présentât constamment son équateur au soleil , il est très - vraisemblable qu'elle s'embraseroit alors. En effet , dans cette hypothèse , les eaux qui sont sous l'équateur étant évaporées par l'action constante du soleil , se fixeroient irrévocablement en glaces sur les pôles , où elles recevraient sans effets les influences de cet astre , qui seroit pour elles perpétuellement à l'horison. Les continens étant alors desséchés sous la zone torride , & échauffés par une chaleur qui croîtroit de jour en jour , ne tarderoient pas à s'enflammer. Or , s'il est probable que la terre périroit par le feu , si le soleil n'en parcouroit que l'équateur ; il ne l'est pas moins qu'elle a dû périr par les eaux , lorsque le soleil en parcouroit un méridien. Des moyens opposés produisent des effets contraires.

Nous venons de voir que les simples effusions alternatives d'une partie des glaces polaires étoient suffisantes pour renouveler toutes les eaux de l'Océan , opérer tous les phénomènes des marées , & produire le balancement de la terre dans l'écliptique. Nous les croyons capables d'i-

puissances destructives , chacune en particulier ; des latitudes si variées & si douces par toute la terre , qu'une infinité de créatures d'une délicatesse extrême y trouvent tous les degrés de températures convenables à leur fragile existence.

nonder le globe en entier si elles venoient à s'écouler toutes à la fois. Remarquez bien que la seule effusion d'une partie des glaces des Cordilleres du Pérou , suffit chaque année pour faire déborder l'Amazone , l'Orenoque & plusieurs autres grands fleuves du nouveau monde , & pour inonder une grande partie du Brésil , de la Guiane & de la Terre-ferme d'Amérique ; que la fonte d'une partie des neiges des monts de la lune en Afrique , occasionne chaque année les débordemens du Sénégal , contribue à ceux du Nil , & inonde de grandes contrées dans la Guinée & toute l'Egypte inférieure ; & que de semblables effets se produisent tous les ans par de pareilles causes dans une partie considérable de l'Asie méridionale , dans les royaumes du Bengale , de Siam , du Pégu & de la Cochinchine , & sur les territoires qu'arrosent le Tigre , l'Euphrate , & beaucoup d'autres fleuves de l'Asie , qui ont leurs sources dans les chaînes des montagnes toujours glacées du Taurus & de l'Imaïs. Qui doutera donc que l'effusion totale des glaces des deux pôles ne fût suffisante pour surmonter les bassins de l'Océan & submerger les deux continens en entier ? L'élévation de ces deux coupoles de glaces polaires aussi vastes que des Océans , ne doit-elle pas surpasser de beaucoup la hauteur des terres les plus élevées , puisque les simples fragmens de leurs extrê-

imités , à demi-dissous , sont hauts comme les tours de Notre-Dame , & ont même jusqu'à quinze à dix-huit cents pieds de hauteur au-dessus de la mer ? Le territoire de Paris qui est à quarante lieues du rivage de la mer , n'a pas plus de vingt-deux toises d'élévation au-dessus du niveau des basses marées , & il n'y en a pas dix-huit au-dessus des plus hautes. Une grande partie de l'ancien & du nouveau Monde , en a beaucoup moins.

Pour moi , si j'ose le dire , j'attribue le déluge universel à l'effusion totale des glaces polaires , à laquelle on peut joindre celle des montagnes à glace , comme celles des Cordilleres & du Taurus , qui en ont des chaînes de douze à quinze cents lieues de longueur , sur vingt ou trente de largeur , & sur douze à quinze cents toises d'élévation. On peut y ajouter encore les eaux dispersées dans l'atmosphère en nuages & en vapeurs insensibles , qui ne laisseroient pas de former un volume d'eau très-considérable , si elles étoient rassemblées sur la terre.

Je suppose donc , qu'à l'époque de ce terrible événement , le soleil sorti de l'écliptique , s'avança du midi au nord (1) ,

(1) Je trouve un témoignage historique en faveur de cette hypothèse , dans l'histoire de la Chine par le P. Martini , liv. 1. » Sous le » regne d'Yaus , septieme empereur , les anna- » les du pays rapportent que le soleil fut dix

& parcourut un des méridiens qui passe par le milieu de l'Océan Atlantique , & de la mer du Sud. Il n'échauffa dans cette route qu'une zone d'eau tant fluide que gelée , qui dans la plus grande partie de la circonférence a quatre mille cinq cents lieues de largeur. Il fit sortir de longues bandes de brouillards & de brumes , qui accompagnent la fonte de toutes les glaces , de la chaîne des Cordilières , des diverses branches des montagnes à glace du Mexique , du Taurus & de l'Imaïs , qui courent , comme elles , nord & sud ; des flancs de l'Atlas , des sommets de Ténériffé , du mont Jura , de l'Ida , du Liban , & de toutes les montagnes couvertes de neiges , qui se trouverent exposées à son influence directe. Bientôt il embrasa de ses feux verticaux la constellation de l'ourse , & celle de la croix du sud ; & aussi-tôt les vastes coupoles des glaces des pôles , furent de toutes parts. Toutes ces vapeurs réunies à celles qui s'élevoient de l'Océan , couvrirent la terre d'une pluie

» jours sans se coucher , & qu'on craignit un » embrasement universel ». Il en résulta au contraire un déluge qui inonda toute la Chine. L'époque de ce déluge chinois & celle du déluge universel sont du même siècle. Yaus nâquit 2357 ans avant J. C. , & le déluge universel arriva 2348 ans avant la même époque , suivant les hébreux. Les égyptiens avoient aussi des traditions sur ces anciennes altérations du cours du soleil. universelle.

universelle. L'action de la chaleur du soleil fut encore redoublée par celle des vents brûlans des zones sabloneuses de l'Afrique & de l'Asie , qui soufflant , comme tous les vents , vers les parties de la terre où l'air étoit le plus raréfié , se précipiterent comme des béliers de feu vers les pôles du monde , où le soleil agissoit alors avec toute son énergie.

Bientôt des torrens innombrables jaillirent du pôle du nord , qui étoit alors le plus chargé de glaces , puisque le déluge commença le 17 février , qui est le tems de l'année où l'hiver a exercé tout son empire sur notre hémisphère. Ces torrens sortirent à la fois de toutes les portes du nord ; des détroits de la mer d'Anadir , du golfe profond du Kamschatka , de la mer Baltique , du détroit de Waigats , des écluses inconnues du Spitzberg & du Groenland , de la baie d'Hudson , & de celle de Bassin qui est encore plus reculée. Leurs eaux mugissantes se précipiterent en partie par le canal de l'océan Atlantique , bouleversèrent le fond de son bassin pénétrèrent au-delà de la ligne , & leurs remoux collatéraux revenant sur leurs pas , repouffés & augmentés par les courans du pôle austral , qui s'écoulerent dans le même tems , étalèrent sur nos rivages la plus effroyable des marées. Ils roulerent dans leurs flots une partie des dépouilles de l'océan situé entre l'ancien & le nouveau

monde. Ils étendirent les larges coquillages qui pavent le fond des mers des îles Antilles & du Cap-Verd , sur les plaines de la Normandie , & ils portèrent même ceux qui s'attachent aux rochers du détroit de Magellan , jusques dans les campagnes qu'arrose la Saône. Rencontrés par le courant général du pôle , ils formerent à leurs confluens d'horribles contre-marées qui conglomérèrent , dans leurs vastes entonniers , les sables , les cailloux & les corps marins , en masses de grés tourbillonnées , en collines irrégulières , en rochers pyramidaux , qui hérissent en plusieurs endroits le sol de la France & de l'Allemagne. Ces deux courans généraux des pôles , venant à se rencontrer entre les tropiques , souleverent , du fond des mers , de grands bancs de madrépores , & les jetterent tout entiers sur les rivages des îles voisines , où ils subsistent encore (1).

(1) J'ai vu à l'île de France , de ces grands bancs de madrépores , de sept à huit pieds de hauteur , semblables à des remparts , restés à sec a plus de trois cents pas du rivage. L'Océan a laissé dans toutes les terres des traces de ses anciennes excursions. On trouve dans les falaises du pays de Caux une très grande coquille des îles Antilles , appelée la Thuillée ; dans les vignobles de Lyon , celle qu'on appelle le coq & la poule , qu'on n'a pêchée vivante dans aucune mer qu'au détroit de Magellan ; des dents & des mâchoires de requins dans les

Ailleurs , leurs eaux ralenties à l'extrémité de leurs cours , s'épandirent au

sables d'Etampes. . . Nos carrieres sont pleines des dépouilles de l'Océan méridional. D'un autre côté , suivant les mémoires du pere le Comte , jésuite , il y a à la Chine des couches de terre végétale de trois à quatre cents pieds de profondeur. Ce missionnaire leur attribue , avec raison , l'extrême fécondité de ce pays. Nos meilleurs terrains en Europe n'en ont pas plus de trois ou quatre pieds. Si nous avions des cartes géographiques qui représentassent les différentes couches de nos coquillages fossiles , on pourroit y reconnoître les directions & les foyers des anciens courans qui les ont apportés. Je n'entendrai pas cette vue plus loin ; mais en voici une autre qui peut présenter de nouveaux objets de curiosité aux savans qui font plus de cas des monumens des hommes , que de ceux de la nature. C'est que , comme on trouve dans les fossiles de nos contrées occidentales , une multitude de monumens de la mer , on pourroit peut-être rencontrer ceux de notre ancienne terre dans cette couche de terre végétale , de trois à quatre cents pieds d'épaisseur des contrées orientales. D'abord , il est certain , d'après le témoignage du même missionnaire que je viens de citer , que le charbon de terre est si commun à la Chine , que la plupart des Chinois n'emploient pas d'autre matiere pour se chauffer. Or , on fait que le charbon de terre doit son origine à nos forêts qui ont été ensevelies dans le sein de la terre. On pourroit donc trouver au milieu de ces débris de végétaux

sein des terres en vastes nappes , & déposèrent , à plusieurs reprises , en couches horizontales , les débris & les glutens d'une infinité de poissons , d'oursins , de fucus , de coquillages , de coralloïdes , & ils en formerent les lits de sable , les pâtes de marbre , de marne , de plâtre & de pierre calcaire , qui font aujourd'hui le sol d'une grande partie de l'Europe. Chaque couche de nos fossiles fut le résultat d'une marée universelle. Pendant que les effusions des glaces polaires couvroient les extrémités occidentales de notre continent des dépouilles de la mer , elles étaloient sur ses extrémités orientales celles de la terre même , & déposoient sur le sol de la Chine des lits de terre végétale , de trois à quatre cents pieds de profondeur. Ce fut alors que tous les plans de la nature furent renversés. Des îles entières de glaces flottantes , chargées d'ours blancs , vinrent s'échouer parmi les palmiers de la zone torride , & les éléphants de l'Afrique furent roulés jusques dans les sapins de la Sibérie , où l'on retrouve encore leurs grands ossemens. Les vastes plaines de la terre , inondées par les eaux , n'offrirent plus de carrières aux agiles coursiers , & celles de la mer en fureur cessèrent d'être navigables aux vaisseaux.

ceux des animaux terrestres , des hommes & des premiers arts du monde qui avoient quelque solidité.

En vain l'homme crut trouver une retraite dans les hautes montagnes. Mille torrens s'écouloient de leurs flancs , & méloient le bruit confus de leurs eaux aux gémiffemens des vents & aux roulemens des tonnerres. Les noirs orages se raffembloient autour de leurs sommets , & répandoient une nuit affreuse au milieu du jour. En vain il chercha dans les cieus le lieu où devoit reparoître l'aurore , il n'apperçut autour de l'horizon que de longues files de nuages redoublés , de pâles éclairs filonnoient leurs sombres & innombrables bataillons ; & l'astre du jour , voilé par leurs ténébreuses clartés , jettoit à peine assez de lumiere pour laisser entrevoir dans le firmament son disque sanglant , parcourant de nouvelles constellations. Au désordre des cieus , l'homme désespéra du salut de la terre : ne pouvant trouver en lui-même la dernière consolation de la vertu , celle de périr sans être coupable , il chercha au moins à finir ses derniers momens dans le sein de l'amour ou de l'amitié. Mais dans ce siecle criminel , où tous les sentimens naturels étoient éteints , l'ami repoussa son ami , la mere son enfant , l'époux son épouse. Tout fut englouti dans les eaux : cités , palais , majestueuses pyramides , arcs de triomphe chargés des trophées des rois , & vous aussi qui auriez dû survivre à la ruine même du monde , paisibles grottes , tran-

quilles bocages , humbles cabanes , asyles de l'innocence ! Il ne resta sur la terre aucune trace de la gloire ou du bonheur des mortels , dans ces jours de vengeance où la nature détruisoit ses propres monumens.

De pareils bouleversemens dont il reste encore une infinité de traces sur la surface & dans le sein de la terre , n'ont pu , en aucune maniere , être produits par la simple action d'une pluie universelle.

Je fais que le texte de l'Écriture est formel à cet égard ; mais les circonstances qu'elle y joint semblent admettre les moyens qui , suivant mon hypothèse , opérèrent cette terrible révolution.

Il est dit dans la Genèse , qu'il plut sur toute la terre pendant quarante jours & quarante nuits. Cette pluie , comme nous l'avons dit , fut le résultat des vapeurs qui s'élevoient de la fonte des glaces , tant terrestres que maritimes , & de la zone d'eau que le soleil parcouroit alors au méridien. Quant au terme de quarante jours , ce temps nous paroît suffisant à l'action verticale du soleil sur les glaces polaires , pour les mettre au niveau des mers , puisqu'il ne faut guere que trois semaines du voisinage du soleil au tropique du cancer , pour fondre une bonne partie de celles de notre pôle. Il ne faut même alors que quelques bouffées de vent de sud ou de sud-ouest pendant quelques jours , pour

dégager de glaces la côte méridionale de la nouvelle Zemble , & déboucher le détroit de Waigats , ainsi que l'ont observé Martens , Barents , & d'autres navigateurs du nord.

La Genèse dit de plus que les *sources du grand abyme des eaux* furent rompues , & que les *cataraâtes du ciel* furent ouvertes. L'expression de *sources du grand abyme* ne peut s'appliquer , à mon avis , qu'à une effusion des glaces polaires , qui sont les véritables *sources de la mer* , comme les effusions des glaces des montagnes , sont les sources de tous les grands fleuves. L'expression de *cataraâtes du ciel* désigne aussi , ce me semble , la résolution universelle des eaux répandues dans l'atmosphère , qui y sont soutenues par le froid , dont les foyers se détruisoient alors aux pôles.

La Genèse dit ensuite , qu'après qu'il eut plu pendant quarante jours , Dieu fit souffler un vent qui fit disparoître les eaux qui couvroient la terre. Ce vent , sans doute , rapporta vers les pôles , les évaporations de l'Océan , qui s'y fixerent de nouveau en glace. La Genèse ajoute ensuite des circonstances qui semblent rapporter tous les effets de ce vent aux pôles du monde ; car elle dit : « Les sources de l'a-
» byme furent fermées , aussi bien que les
» cataraâtes du ciel , & les pluies du ciel
» furent arrêtées. Les eaux étant agitées
» de côté & d'autre se retirerent & com-

» mencerent à diminuer *après cent cin-*
 » *quante jours* ». Gen. chap. 8, v. 2 & 3.

L'agitation de ces eaux de côté & d'autre , convient parfaitement au mouvement des mers , de la ligne aux pôles , qui devoit se faire alors sans aucun obstacle , puisque le globe n'étoit plus qu'un globe aquatique , & que l'on peut supposer que son balancement annuel dans l'écliptique , dont les glaces pôlaires sont en même tems les ressorts & les contre-poids , étoit dégénéré alors en une titubation journalière , suite de son premier mouvement. Ces eaux se retirèrent donc de l'océan , lorsqu'elles vinrent à se convertir de nouveau en glaces sur les pôles ; & il est remarquable que l'espace de cent cinquante jours qu'elles mirent à s'y fixer , est précisément le tems que chacun des pôles emploie chaque année à se charger de ses congélations ordinaires.

On trouve encore à la suite du même récit , des expressions analogues aux mêmes causes : « Dieu dit ensuite à Noé , » tant que la terre durera , la semence & » la moisson , le froid & le chaud , l'été » & l'hiver , la nuit & le jour ne cesseront » point de s'entre-suivre ». Gen. chap. 8 , v. 22. Il ne doit y avoir rien de superflu dans les paroles de l'auteur de la Nature , ainsi que dans ses ouvrages. Le déluge , comme nous l'avons dit , commença le dix-septième jour du second mois de l'au-

née , qui étoit chez les Hébreux , comme chez nous , le mois de février. Les hommes avoient donc alors ensemencé les terres & ils ne les moissonnerent point. Le froid ne succéda point cette année-là au chaud , ni l'été à l'hiver , parce qu'il n'y eut ni hiver , ni froid , par la fusion générale des glaces polaires , qui en sont les foyers naturels ; & la nuit , proprement dite , ne suivit point le jour , parce qu'il n'y eut point alors de nuit aux pôles , où il y en a alternativement une de six mois , parce que le soleil parcourant un méridien éclairoit toute la terre , comme il arrive lorsqu'il est à l'équateur.

J'ajouterai à l'autorité de la Genèse un passage très-curieux du livre de Job , qui décrit le déluge & les pôles du monde , avec les principaux caractères que je viens d'en présenter.

Cap. 38.

- Ÿ. 4. Ubi eras quando ponebam fundamenta terræ ? Indica mihi , si habes intelligentiam.
 5. Quis posuit mensuras ejus , si nosti ? vel quis tetendit super eam , lineam ?
 6. Super quo bases illius solidatæ sunt ? aut qui demisit lapidem angularem ejus.
 7. Cum manè laudarent simul astra matutina , & jubilarent omnes filii Dei ?
 8. Quis conclusit ostiis (1) mare , quando erumpebat quasi de vulvâ procedens :

(1) Quelque le sens que je donne à ce passage ne diffère pas beaucoup de celui que

9. Cum ponere nubem vestimentum ejus , & caligine illud ; quasi pannis infantiaë , obvolverem ?
10. Circumdedi illud terminis meis , & posui vestem & ostia.
11. Et dixi : usque huc veniens , & non procedes amplius ; & hic confringes tuentes fluctus tuos.
12. Numquid post ortum tuum præcepisti dilu-

lui donne M. de Saci dans sa belle traduction de la Bible , il y a cependant plusieurs expressions auxquelles je donne un sens opposé à celui de ce savant homme.

1°. *Ostium* veut proprement dire des ouvertures , des dégorgeoirs , des écluses , des portes , des embouchures , & non pas des barrières , comme l'a traduit Saci. Observez que le sens de ce verset & celui du suivant , conviennent admirablement à l'état de contrainte & d'inertie où la mer est retenue sur les pôles , environnés de nuées & d'obscurité , comme un enfant de bandelettes dans son berceau. Ils expriment encore les brouillards qui environnent la base des glaces polaires , comme le savent tous les marins du nord. 2°. Les épithètes précédentes , de *fordemens de la terre* , de *bases consolidées* , de *points d'où l'on a dirigé les niveaux d'écluses* d'où la mer sort comme d'une matrice , déterminent particulièrement les pôles du monde , d'où les mers s'écoulent sur le reste du globe. L'épithète de *Pierre angulaire* semble aussi désigner d'une manière plus particulière notre pôle qui se distingue , par son attraction magnétique , de tous les points de la terre.

- culo , & ostendisti (2) auroræ locum suum ?
 13. Et tenuisti concutiens extrema terræ , & excursisti impios ex ea ?
 14 Restituetur ut lutum (3) signaculum , & stabit sicut vestimentum.
 15. Auferetur ab impiis lux sua , & brachium excelsum confringetur.
 16. Numquid ingressus ex profunda maris , & in novissimis (4) abyssi deambulasti ?

(2) *Auroræ locum suum* , le lieu de l'aurore: Peut-être est-il question ici de l'aurore boréale. Le froid des pôles produit l'aurore , car il n'y en a presque point entre les tropiques. Ainsi le pôle est proprement le lieu naturel de l'aurore. Le verset suivant , *tenuisti concutiens extrema terræ* , caractérise évidemment les effusions totales des glaces polaires , situées aux extrémités de la terre qui occasionnerent le déluge universel.

(3) *Restituetur ut lutum signaculum*. Ce verset est fort obscur dans la traduction de Saci. Il me paroît désigner ici les coquillages fossiles qui sont par toute la terre les monumens du déluge.

(4) *In novissimis abyssi* , aux sources de l'abyme. Saci a traduit , *dans les extrémités de l'abyme*. Il fait disparaître la consonnance de cette expression avec celle des autres caractères polaires , si clairement exposés auparavant , & l'antithèse *novissima* , avec celle de *profunda maris* qui la précède en lui donnant le même sens. L'antithèse est une figure fréquemment employée par les orientaux , & sur-tout dans le livre de Job. *Novissima abyssi* signifie littéralement , les lieux qui renouvellent l'abyme , les sources de la mer , & par conséquent les glaces polaires.

17. Numquid apertæ sunt tibi portæ mortis (5)
& ostia tenebrosa vidisti ?
18. Numquid considerasti latitudinem terræ (6) ?
Indica mihi , si nosti omnia.
19. In quâ viâ lux habitet , & tenebrarum quis
locus sit.
20. Ut ducas unumquodque ad terminos suos ;
& intelligas femitas domûs ejus.
21. Sciebas tunc quod nasciturus esses ? & nu-
merum tuorum noveras ?
22. Numquid ingressus es thesauros nivis , aut
thesauros grandinis aspexisti ?
23. Quæ præparavit in tempus hostis , in diem
pugnæ & belli ?

« Où étiez-vous quand je posois les
» fondemens de la terre ? Dites-le moi ,

(5) *Portæ mortis* , & *ostia tenebrosa* ; les portes de la mort , ces dégorgeoirs ténébreux. Les pôles qui sont inhabitables , sont vraiment les portes de la mort. L'épithete de ténébreux désigne ici les nuits de six mois qui y regnent. Ce sens est encore confirmé dans les versets suivans par *Locus tenebrarum* , le lieu des ténèbres , & par *thesauros nivis* , les réservoirs de la neige. Les pôles sont à la fois le lieu des ténèbres & celui de l'aurore.

(6) *Latitudinem terræ*. Mot à mot : avez-vous considéré la latitude de la terre ? En effet , tous les caractères du pôle ne pouvoient être connus que de ceux qui avoient parcouru la terre en latitude. Il y avoit du tems de Job , beaucoup de voyageurs Arabes qui alloient à l'orient , à l'occident & au midi , mais fort peu qui eussent voyagé au nord , c'est à-dire , en latitude.

» si vous avez de l'intelligence. Savez-vous
» qui est-ce qui en a déterminé les mesu-
» res , ou qui en a réglé les niveaux ? Sur
» quoi les bases sont-elles affermies , ou
» qui en a posé la pierre angulaire , lors-
» que les astres du matin me louent tous
» ensemble , & que tous les enfans de Dieu
» étoient transportés de joie ? Qui a donné
» des portes à la mer pour la renfermer ,
» lorsqu'elle se débordoit sur la terre , en
» sortant comme du sein de sa mere , lors-
» que je lui donnai de nuages pour vête-
» ment , & que je l'enveloppai d'obscurité ,
» comme on enveloppe un enfant de ban-
» dellettes ? Je l'ai resserrée dans des bor-
» nes qui me sont connues ; je lui ai donné
» une digue & des écluses , & je lui ai dit ,
» vous viendrez jusques-là , vous ne pas-
» serez pas plus loin , & vous y briserez
» l'orgueil de vos flots. Est-ce vous qui ,
» en ouvrant vos yeux à la lumière , avez
» ordonné au point du jour de luire , &
» qui avez montré à l'aurore le lieu où
» elle devoit naître ? Est-ce vous qui ,
» tenant dans vos mains les extrémités
» de la terre , l'avez ébranlée & qui en
» avez secoué les impies ? Une multitude
» de petits monumens de cet événement ,
» en resteront empreints dans l'argile &
» subsisteront comme des dépouilles de
» cette ruine. La lumière des impies leur
» sera ôtée & leur bras élevé sera brisé.
» Avez-vous pénétré au fond de la mer ,

» & vous êtes-vous promené sur les sources qui renouvellent l'abîme ? Vous a-t-on ouvert ces portes de la mort , & en avez-vous vu les dégorgeoirs ténébreux ? Avez-vous observé où se termine la latitude de la terre ? Si toutes ces choses vous sont connues , déclarez-le moi. Dites-moi où habite la lumière , & quel est le lieu des ténèbres , afin que vous les conduisiez chacune à leur destination , quand vous saurez les routes de leurs demeures. Saviez-vous , lorsque ces choses existoient déjà , que vous deviez naître vous-même , & aviez-vous connu alors le nombre rapide de vos jours. Êtes-vous entré enfin dans les trésors de la neige , & avez-vous vu ces affreux réservoirs de grêle que j'ai préparés pour le tems de l'ennemi , & pour le jour de la guerre & du combat ? »

J'ai cru que le lecteur ne trouveroit pas mauvais que je m'écartasse un peu de mon sujet , pour lui présenter la concordance de mon hypothèse avec les traditions de l'Écriture-Sainte , & sur-tout avec celles , quoique un peu obscures , du livre peut-être le plus ancien qu'il y ait au monde. De savans Théologiens croient que Job a écrit avant Moïse. Personne n'a peint la nature avec plus de sublimité.

On pourra de plus s'assurer de l'effet général des effusions polaires sur l'océan ,

par les effets particuliers des effusions des glaces de montagnes sur les lacs & les rivières du continent. Je rapporterai ici quelques exemples de ces derniers ; car l'esprit humain , par sa foiblesse naturelle , aime à particulariser tous les objets de ses études. Voilà pourquoi il fait beaucoup plus vite les loix de la nature dans les petits objets que dans les grands.

Adisson , dans ses remarques sur le Voyage d'Italie de Milson , pag. 322 , dit qu'il y a dans le lac de Geneve , en été , vers le soir , une espee de flux & reflux , causé par la fonte des neiges , qui y tombe en plus grande quantité l'après midi , qu'à d'autres heures du jour. Il explique encore avec beaucoup de clarté , suivant sa coutume , par les effusions alternatives des neiges des montagnes de la Suisse , l'intermittence de quelques fontaines de ce pays qui coulent seulement à certaines heures du jour.

Si cette digression n'étoit pas déjà trop longue , je ferois voir qu'il n'y a ni fontaine , ni lac , ni fleuve sujets à des flux & reflux particuliers , qui ne les doivent à des montagnes à glaces , placées à leurs sources. Je dirai seulement encore deux mots de ceux de l'Euripe , dont les mouvemens fréquens & irréguliers ont tant embarrassé les philosophes de l'antiquité , & qu'il est si aisé d'expliquer par les effusions glaciales des montagnes voisines.

On fait que l'Euripe est un détroit de l'Archipel qui sépare l'ancienne Béotie de l'île d'Eubée , aujourd'hui Négrepont. Environ au milieu de ce détroit , dans sa partie la plus resserrée , on voit les eaux affluer tantôt du nord , tantôt du midi , dix , douze , quatorze fois par jour , avec la rapidité d'un torrent. On ne fauroit rapporter ces mouvemens multipliés & très-souvent inégaux aux marées de l'océan , qui sont à peine sensibles dans la méditerranée. Un Jésuite , cité par Spon (1) , tâche de les accorder avec les phases de la lune ; mais en supposant que la table qu'il en donne , soit juste , il resteroit toujours à expliquer leur régularité & leur irrégularité. Il réfute Sénèque le tragique , qui n'attribue à l'Euripe que sept flux , pendant le jour seulement :

Dum lassia Titan mergat oceano juga.

Il ajoute de plus , je ne fais d'après qui , que dans la mer Persique le flux n'arrive jamais que la nuit , & que sous le pôle arctique , au contraire , il se fait sentir deux fois le jour , sans qu'on en voie jamais la nuit. Il n'en est pas de même , dit-il , de l'Euripe. J'observerai en passant , que sa remarque à l'occasion du pôle , en la supposant vraie , confirme que ses deux flux diurnes sont des effets du soleil qui

(1) Voyage en Grece & au Levant , par Spon , tome 2 , pag. 340.

n'agit que pendant le jour sur les deux extrémités glacées des continens du nouveau monde & de l'ancien. Quant à l'Éuripe , la variété , le nombre & la précipitation de ses flux , prouvent qu'ils ont pareillement leurs origines dans des montagnes à glaces , situées à différentes distances & sous divers aspects du soleil. Car , suivant ce même jésuite , l'île d'Eubée , qui est d'un côté du détroit , a des montagnes couvertes de neiges six mois de l'année ; & nous savons pareillement que la Béotie , qui est de l'autre côté , a plusieurs montagnes aussi élevées , & quelques-unes même où la glace se conserve en tout tems , telle que celle du mont Oëta. Si ce flux & reflux de l'Éuripe arrivent aussi fréquemment en hiver , ce que l'on ne dit pas , il faut en attribuer la cause aux pluies qui tombent dans cette saison sur les croupes de ces hautes montagnes collatérales.

Je mettrai le lecteur en état de se former une idée de ces causes peu apparentes des mouvemens de l'Éuripe , en transcrivant ici ce que Spon rapporte ailleurs (1) du lac de Livadie ou Copaïde , qui est dans son voisinage. Ce lac reçoit les premiers flux des effusions glaciales des montagnes de la Béotie , & les communique sans doute à l'Éuripe , à travers la montagne

(1) Ibid. page 88 & 89.

qui l'en sépare. « Il reçoit , dit-il , plusieurs
 » petites rivières , le Cephissus & les au-
 » tres qui arrosent cette belle plaine qui
 » a environ quinze lieues de tour , & est
 » abondante en bleds & en pâturages.
 » Aussi étoit-ce autrefois un des quartiers
 » le plus peuplé de la Béocce. Mais l'eau
 » de cet étang s'enfle quelquefois si fort
 » par les pluies & les neiges fondues ,
 » qu'elle inonda une fois deux cents vil-
 » lages de la plaine. Elle seroit même
 » capable de se déborder réglément toutes
 » les années . si la nature , aidée (1) peut-
 » être de l'art , ne lui avoit procuré une

(1) Spon sans doute n'y pense pas , en soupçonnant que l'art ait pu aider la nature dans la construction de cinq canaux souterrains , chacun de dix milles de long , à travers un rocher. Ces canaux souterrains se rencontrent fréquemment dans les pays de montagnes , comme j'en pourrois citer mille exemples. Ils servent à la circulation des eaux qui ne pourroient autrement en traverser les chaînes. La nature perce les rochers , & y fait passer les fleuves , comme elle a percé plusieurs os du corps humain pour la communication des vents. Je laisse le lecteur sur cette nouvelle vue. J'en ai dit assez pour le convaincre que ce globe n'est pas l'ouvrage du détordre & du hasard.

Je finis ces observations par une réflexion sur les deux voyageurs que je viens de citer ; elle pourra être utile à nos mœurs. Spon étoit François , & Georges Wheeler An-

» sortie par cinq grands canaux , sous la
 » montagne voisine de l'Euripe , entre

glois. Ils voyagerent en société dans l'Archipel. Le premier nous en a rapporté beaucoup d'inscriptions & d'épithaphes grecques , & nos savans du dernier siècle l'ont fort vanté. L'autre nous a donné les noms & les caractères de beaucoup de plantes fort curieuses , qui croissent sur les ruines de la Grece , & qui jettent , à mon gré , un intérêt fort touchant dans ses relations. Il est peu connu parmi nous. Suivant les titres que l'un & l'autre se donnent , Jacob Spon était médecin agrégé de Lyon , & fort curieux des monumens des hommes. Georges Wheler étoit gentilhomme , & enthousiaste de ceux de la nature. Il semble que leurs goûts devoient être tout-à fait différens ; que le gentilhomme devoit aimer les monumens , & le médecin les plantes ; mais , comme nous le verrons dans la suite de ces études , nos passions naissent des contraires , & sont presque toujours opposées à nos états. C'est par une suite de cette loi harmonique de la nature , que , quoique ces voyageurs fussent , l'un Anglois & l'autre François , ils vécutent dans la plus parfaite union. Je remarque à leur louange qu'ils se sont cités mutuellement avec éloge. Ministres d'état , voulez vous former des sociétés qui soient bien unies entre elles ? ne mettez pas des académiciens avec des académiciens , des militaires avec des militaires , des marchands avec des marchands , des moines avec des moines ; mais rapprochez les hommes d'états opposés , & vous verrez régner entre eux l'harmonie

» Négrepont & Talanda , par où l'eau du
 » lac s'engouffre , & se va jeter dans la
 » mer de l'autre côté de la montagne. Les
 » Grecs appellent ce lieu-là , Catabathra.
 » Strabon parlant de cet étang , dit néan-
 » moins qu'il n'y paroît point de sortie
 » de son tems , si ce n'est que le Cepissus
 » s'en faisoit quelquefois une sous terre.
 » Mais il ne faut que lire les changemens
 » qu'il rapporte de ce marais , pour ne
 » pas s'étonner de celui-ci. M. Wheler ,
 » qui alla voir ce lieu-là après mon départ
 » de Grece , dit que c'est une des choses
 » des plus curieuses du pays , la montagne
 » ayant près de dix milles de large , &
 » presque toute de rocher ».

Je ne doute pas qu'il n'y ait plusieurs objections à faire contre l'explication rapide que je viens de donner du cours des marées , du mouvement de la terre dans l'écliptique , & du déluge universel par les effusions des glaces polaires ; mais , j'ose le répéter , ces causes physiques se présentent avec plus de vraisemblance , de simplicité , & de conformité à la marche générale de la nature , que les causes astronomiques si éloignées de nous , par lesquelles on les explique. C'est au lecteur impartial à me juger. S'il est en garde pourva toutefois que vous en écartiez les ambitieux ; ce qui n'est pas aisé , puisque l'ambition est un des premiers vices que nous inspire notre éducation.

contre la nouveauté des systêmes qui n'ont pas encore de prôneurs , il ne doit pas l'être moins contre l'ancienneté de ceux qui en ont beaucoup.

Revenons maintenant à la forme du bassin de l'océan. Deux courans principaux le traversent d'orient en occident & du nord au midi. Le premier , venant du pôle sud , donne le mouvement à la mer des Indes , & , dirigé par l'étendue orientale de l'ancien continent , va d'orient en occident & d'occident en orient dans le cours de la même année , formant aux Indes ce qu'on y appelle les mouffons. C'est ce que nous avons déjà dit ; mais ce que nous n'avons pas encore observé & qui mérite bien de l'être , c'est que toutes les baies , anses & méditerranées de l'Asie méridionale , telles que les golfes de Siam & de Bengale , le golfe Persique , la mer Rouge & une multitude d'autres , sont dirigées par rapport à lui nord & sud , en sorte qu'elles n'en sont point rencontrées. De même le second courant , venant du pôle nord , donne un mouvement opposé à notre mer , & , renfermé entre le continent de l'Amérique & le nôtre , il va du nord au midi & il revient du midi au nord dans la même année , formant comme celui des Indes des mouffons véritables , quoique peu observées par nos marins. Toutes les baies & méditerranées de l'Europe , comme la

mer Baltique , celle de la Manche , du golfe de Gascogne , la Méditerranée proprement dite , & toutes celles de l'Amérique orientale , comme la baie de Baffin , la baie d'Hudson , le golfe du Mexique , ainsi qu'une multitude d'autres , sont dirigées par rapport à lui Est & Ouest ; ou , pour parler avec plus de précision , les axes de toutes les ouvertures de la terre dans l'ancien & nouveau monde sont perpendiculaires aux axes de ces courans généraux , en sorte que leur embouchure seulement en est traversée , & que leur profondeur n'est point exposée aux impulsions des mouvemens généraux de la mer. C'est à cause de la tranquillité des baies que tant de vaisseaux y vont chercher des mouillages , & c'est pour cette raison que la nature a placé , dans leurs fonds , les embouchures de la plupart des fleuves , comme nous l'avons dit , afin que leurs eaux pussent se dégorger dans l'Océan sans être répercutées par la direction de ses courans. Elle a employé même ces précautions en faveur des moindres rivières qui s'y jettent. Il n'y a point de marin expérimenté qui ne sache qu'il n'y a guère d'anse qui n'ait son petit ruisseau. Sans la sagesse de ces dispositions , les eaux destinées à arroser la terre , l'auroient souvent inondée.

La nature emploie encore d'autres moyens pour assurer le cours des fleuves ,

& sur-tout pour protéger leurs embouchures. Les principaux sont les îles. Les îles présentent aux fleuves, des canaux qui ont des directions différentes, afin que si les vents ou les courans de la mer barroient un de leurs débouchés, leurs eaux pussent s'écouler par un autre. On peut remarquer qu'elle a multiplié les îles aux embouchures des fleuves les plus exposés à ces deux inconvéniens, comme à celle de l'Amazone, toujours battue du vent d'Est, & située à une des parties les plus saillantes de l'Amérique. Elles y sont en si grand nombre & forment entre elles des canaux qui ont des cours si différens, qu'il y a telle de leurs ouvertures qui regarde le Nord-est, & telle autre le Sud-est, & que de la première à la dernière il y a plus de cent lieues de distance. Les îles fluviales ne sont pas formées, comme on le croit communément, par les alluvions des fleuves; elles sont au contraire, pour la plupart, fort exhaussées au-dessus du niveau de ces fleuves, & plusieurs d'entre elles ont des montagnes & des rivières qui leur sont propres. Ces îles élevées se trouvent encore fréquemment au confluent d'une rivière & d'un fleuve. Elles servent à faciliter leur communication & à ouvrir un double passage au courant de la rivière. Toutes les fois donc que vous voyez des îles le long d'un fleuve, vous pouvez être certain qu'il y a quelque ri-

viere ou ruisseau latéral dans le voisinage. Il y a , à la vérité , beaucoup de ces ruisseaux confluens qui ont été taris par les travaux imprudens des hommes , mais vous trouverez toujours vis-à-vis des îles qui divisoient leur embouchure , une vallée correspondante où l'on retrouve leur ancien canal. Il y aussi de ces îles au milieu du cours des fleuves dans les lieux exposés aux vents. J'observerai , en passant , que nous nous écartons beaucoup des intentions de la nature , lorsque nous réunissons les îles d'une riviere au continent voisin , car ses eaux ne s'écoulent plus alors que par un seul canal , & lorsque les vents viennent à souffler dans sa direction , elles ne peuvent s'échapper ni à droite ni à gauche ; elles se gonflent , se débordent , inondent les campagnes , renversent les ponts , & occasionnent la plupart des ravages qui sont aujourd'hui si fréquens dans nos villes.

Ce ne sont donc point des baies ou des golfes qui se trouvent aux extrémités des courans de l'Océan : ce sont , au contraire , des îles. A l'extrémité du grand courant oriental de la mer des Indes , se trouve l'île de Madagascar , qui protège l'Afrique contre sa violence. Les îles de la Terre-de-Feu défendent de même l'extrémité australe de l'Amérique , au confluent des mers orientales & occidentales du Sud. Les archipels nombreux de la mer des Indes

Indes & de celles du Sud , se trouvent vers la ligne où aboutissent les deux courans généraux des mers australes & septentrionales. C'est encore avec les îles que la nature protège l'ouverture des baies & des méditerranées. L'Angleterre , l'Ecosse & l'Irlande couvrent celles de la Baltique ; les îles de Welcom & de Bonne-fortune , la baie d'Hudson ; l'île de saint Laurent , l'entrée de son golfe ; la chaîne des îles Antilles , le golfe du Mexique ; les îles du Japon , le double golfe formé par la presqu'île de Gorée avec les terres voisines. Tous les courans portent dans les îles. La plupart d'entre elles sont , par cette raison , fameuses par leurs grosses mers & par leurs coups de vent ! telles sont les Açores , les Bermudes , l'île de Tristan , d'Acunha , &c. Ce n'est pas qu'elles en renferment les causes en elles-mêmes , mais c'est parce qu'elles sont placées aux foyers des révolutions de l'Océan & même de l'atmosphère , afin d'en affoiblir les effets. Elles sont dans des positions à peu près semblables à celles des caps , qui sont aussi tous célèbres par leurs tempêtes ; comme le cap Finistere à l'extrémité de l'Europe , le cap de Bonne-Espérance à celle de l'Afrique , le cap Horn à celle de l'Amérique. C'est delà qu'est venu le proverbe marin *doubler le cap* ; pour dire surmonter une grande difficulté. Ainsi l'Océan , au lieu de se porter dans les enfon-

cemens du continent , se dirige au contraire sur les parties qui en sont les plus faillantes , & il les auroit bientôt détruites , si la nature ne les avoit fortifiées d'une maniere admirable.

L'Afrique occidentale est bordée d'un long banc de sable où se brisent perpétuellement les flots de l'Océan Atlantique. Le Brésil dans toute l'étendue de ses côtes opposé aux vents perpétuels de l'est & aux courans de la mer , une longue bande de rochers de plus de mille lieues de longueur , d'une vingtaine de pas de largeur à son sommet , & d'une épaisseur inconnue à sa base. Elle est distante du rivage d'une portée de mousquet. La mer la couvre entièrement quand elle est haute & quand elle baisse , elle la découvre de la hauteur d'une pique. Cette digue est d'une seule piece dans sa longueur , comme on l'a reconnu par différentes sondes ; & il seroit impossible d'aborder au Brésil avec nos vaisseaux , si elle n'étoit ouverte en plusieurs endroits , par où ils entrent & ils sortent (1).

Allés du midi au nord , vous trouvez des précautions équivalentes. La côte de Norwege a une défense à peu près semblable à celle du Brésil. Pöntoppidan dit que cette côte , qui a près de trois cents

(1) V. Hist. des troubles du Brésil , par Pierre Moreau.

lieues de longueur , est le plus communément escarpée , angulaire & pendante , de sorte que la mer y a quelquefois jusqu'à trois cents brasses de profondeur près de terre. Cela n'empêche pas que la nature n'ait protégé des rivages par une multitude d'îles grandes & petites : « Par un » tel rempart , dit-il , qui consiste peut- » être en un million ou plus de colonnes » de pierres fondées au plus profond de » la mer , dont les chapiteaux ne montent » gueres qu'à quelques brasses au-dessus » des vagues , toute la Norwege est défen- » due à l'ouest tant contre les ennemis » que contre la mer. » On trouve les ports de la côte , derrière ces especes de brisermer d'une construction si merveilleuse. Mais comme il est quelquefois à craindre , ajoute-t-il , que les vents & les courans qui sont très-violens dans les détroits de ces rochers & de ces îles , & la difficulté d'ancrer à une si grande profondeur , ne brisent les vaisseaux avant qu'ils aient atteint un port , le gouvernement a fait sceller plusieurs centaines de grands anneaux de fer dans les rochers , à plus de deux toises au-dessus de l'eau , afin que les vaisseaux puissent s'y amarrer.

La nature a varié à l'infini ces moyens de protection , sur-tout dans les îles qui protegent elles-mêmes le continent. Par exemple , elle a environné l'île de France d'un banc de madrépores , qui n'est ouvert

qu'aux endroits où se dégorgeant les rivières de cette île dans la mer. D'autres îles, comme plusieurs des Antilles, étoient défendues par des forêts de mangliers qui croissent dans l'eau de la mer, & brisent la violence des flots en cédant à leurs mouvemens. C'est peut-être à la destruction de ces fortifications végétales, qu'il faut attribuer les irruptions de la mer fréquentes aujourd'hui dans plusieurs îles, comme dans celle de Formose. Il y en a d'autres qui sont de roc tout pur & qui s'élevent du sein des flots, comme de gros moles, tel est le maritimo, dans la Méditerranée : d'autres volcaniennes, comme l'île de Feu près du Cap Verd, & plusieurs autres semblables dans la mer du Sud, s'élevent comme des pyramides avec des feux à leurs sommets, & servent de phare aux matelots pendant la nuit par leurs feux, & le jour par leurs fumées. Les îles Maldives sont protégées contre l'Océan avec des précautions admirables. A la vérité elles sont plus exposées que beaucoup d'autres, car elles sont au milieu de ce grand courant de la mer des Indes, dont nous avons parlé, qui y passe & repasse deux fois par an. Elles sont d'ailleurs si basses, qu'elles sont presque à fleur d'eau ; & elles sont si petites & en si grand nombre, qu'on en compte douze mille, & qu'il y en a beaucoup où on peut aller en sautant d'un bord à l'autre. La nature les a

d'abord réunies en atollons ou archipels séparés entre eux par des canaux profonds qui vont de l'est à l'ouest, & qui présentent plusieurs passages au courant général de la mer des Indes. Ces atollons sont au nombre de treize & s'étendent à la file les uns des autres, depuis le 8^{me} degré de latitude septentrionale jusqu'au 4^{me} de latitude méridionale, ce qui leur donne une longueur de trois cents de nos lieues de 25 au degré. Mais laissons-en décrire l'architecture à l'intéressant & infortuné François Pyrard, qui y passa ses plus beaux jours dans l'esclavage; & qui nous en a laissé la meilleure description que nous en ayons, comme s'il falloit en tout genre, que les choses les plus dignes de l'estime des hommes fussent les fruits de quelque malheur. « C'est une merveille, dit-il, » de voir chacun de ces atollons envi- » ronné d'un grand banc de pierre tout » autour, n'y ayant point d'artifice hu- » main qui puisse si bien fermer de mu- » railles un espace de terre comme est » cela (1). Ces atollons sont quasi tous » ronds ou en ovale, ayant chacun trente » lieues de tour, les uns quelque peu plus, » les autres quelque peu moins, & sont » tous de suite & bout-à-bout sans aucu- » nement s'entre-toucher. Il y a entre » deux des canaux de mer, les uns larges,

(1) Voyage aux Maldives, chap. 10.

» les autres fort étroits. Etant au milieu
» d'un atollon , vous voyez autour de vous
» ce grand banc de pierre que j'ai dit qui
» environne , & qui défend les îles contre
» l'impétuosité de la mer. Mais c'est chose
» effroyable , même aux plus hardis , d'ap-
» procher de ce banc , & de voir venir de
» bien loin les vagues se rompre avec fu-
» reur tout autour ; car alors je vous as-
» sûre , comme chose que j'ai vue une
» infinité de fois , que le fallin ou le bouil-
» lon est alors plus gros qu'une maison
» & aussi blanc que du coton : tellement
» que vous voyez autour de vous comme
» une muraille fort blanche , principale-
» ment quand la mer est haute. » Pyrrard
observe de plus , que la plupart des îles
qui y sont renfermées , sont environnées
chacune en particulier d'un banc qui les
défend encore de la mer. Mais le courant
de la mer des Indes qui passe dans les ca-
naux paralleles de ces atollons , est si vio-
lent qu'il seroit impossible aux hommes
de communiquer de l'un à l'autre , si la
Providence n'y avoit pourvu d'une ma-
niere admirable. Elle a divisé chacun de
ces atollons par deux canaux particuliers
qui les coupent en diagonales , & dont
les extrêmités viennent aboutir aux ex-
trêmités des grands canaux paralleles qui
les séparent. En sorte que si vous voulez
passer d'un de ces archipels dans l'autre ,
lorsque le courant est à l'est , vous sortez

de celui où vous êtes , par le canal diagonal de l'est où l'eau est tranquille , & vous abandonnant ensuite au courant qui passe par le canal parallèle , vous allez aborder , en dérivant , à l'atollon opposé , où vous entrez par l'ouverture de son canal diagonal qui est à l'ouest. Vous faites le contraire quand le courant change six mois après. C'est par ces communications intérieures que les insulaires parcourent en toutes saisons leurs îles du nord au midi , malgré la violence des courans qui les traversent.

Chaque île a sa fortification , qui est proportionnée , si j'ose dire , au danger où elle est exposée de la part des flots de l'Océan. Il n'est pas besoin de se figurer des tempêtes pour se former une idée de leur fureur. La simple action du vent alisé , toute uniforme qu'elle est , suffit pour leur donner à la longue l'impulsion la plus violente. Chacun de ces flots , joignant à la vitesse constante qu'il reçoit à chaque instant du vent , une vitesse acquise par son mouvement particulier , formeroit au bout d'un long espace , un volume d'eau prodigieux , si sa course n'étoit retardée par des courans qui la croisent , par des calmes qui la ralentissent , mais sur-tout par les bancs , les écueils & les îles qui la brisent. On voit un effet terrible de cette vitesse accélérée des flots , sur les côtes du Chili & du Pérou , qui n'é-

prouvent cependant que le simple resserrement des eaux de la mer du Sud. Leurs rivages sont inabordables dans toute leur étendue , si ce n'est au fond de quelque baie , ou derrière quelque île située près de la côte. Toutes les îles de cette vaste mer , si paisible qu'elle en porte le nom de Pacifique , sont inaccessibles du côté , qui est exposé aux courans occasionnés par les seuls vents alisés , à moins que quelques rescifs ou rochers n'y rompent l'impétuosité des flots. C'est alors un spectacle à la fois superbe & terrible de voir les gerbes épaisses d'écume qui s'élevent sans cesse du sein de leurs noires anfractuosités , & d'entendre leurs bruits rauques que les vents portent à plusieurs lieues de-là , surtout pendant la nuit.

Les îles ne sont donc point des débris des continens. Leur position dans la mer , la manière dont elles y sont protégées , & leur longue durée , en sont des preuves suffisantes. Depuis le tems que l'Océan les bat en ruine , elle devroient être totalement détruites ; cependant , Carybde & Scylla sont toujours entendre aux extrémités de la Sicile leurs anciens mugissemens. Ce n'est pas ici le lieu de dire quels moyens la nature emploie pour entretenir les îles & les réparer , ni les autres preuves végétales , animales & humaines qui attestent qu'elles ont existé dès l'origine du globe , telles que nous les

voyons aujourd'hui ; il me suffit de donner une idée de leur construction , pour achever de convaincre qu'elles ne sont en rien l'ouvrage du hasard. Elles ont , comme les continens eux-mêmes , des montagnes , des pics , des lacs & des rivières qui sont proportionnés à leur petitesse. Pour démontrer cette nouvelle vérité , je serai encore obligé de dire quelque chose sur la distribution de la terre ; mais je ne serai pas long , & je tâcherai de ne dire que ce qu'il faut pour me faire entendre.

On doit remarquer d'abord que les chaînes des montagnes , dans les deux continens , sont parallèles aux mers qui les avoisinent : en sorte , que si vous voyez le plan d'une de ces chaînes avec ses diverses branches , vous pouvez déterminer les rivages de la mer qui leur correspondent ; car , comme je viens de le dire , ces montagnes leur sont toujours parallèles. Vous pouvez de même , en voyant les sinuosités d'un rivage , déterminer celles des chaînes des montagnes qui sont dans l'intérieur d'un pays ; car les golfes d'une mer répondent toujours aux vallées des montagnes du continent latéral. Ces correspondances sont sensibles dans les deux grandes chaînes de l'ancien & du nouveau monde. La longue chaîne du Taurus court Est & Ouest , comme l'Océan Indien , dont elle renferme les différens golfes par des branches qu'elle prolonge

jusqu'aux extrémités de la plupart de leurs caps. Au contraire , la chaîne des Andes en Amérique court Nord & Sud , comme l'Océan Atlantique. Il y a encore ceci digne de remarque , & j'ose dire d'admiration , c'est que ces chaînes de montagnes sont opposées aux vents réguliers qui traversent ces mers , & qui leur en apportent les émanations , & que leur élévation est proportionnée à la distance où elles sont de ces rivages ; en sorte que , plus ces montagnes sont loin de la mer , plus elles sont élevées dans l'atmosphère. C'est par cette raison que la chaîne des Andes est placée le long de la mer du Sud où elle reçoit les émanations de l'Océan Atlantique , que lui apporte le vent d'est , par-dessus le vaste continent d'Amérique. Plus l'Amérique est large , plus cette chaîne est élevée. Vers l'isthme de Panama où il y a peu de continent , & partant peu de distance de la mer , elle n'a pas une grande élévation ; mais elle s'élève tout à-coup , précisément dans la même proportion que le continent de l'Amérique s'élargit. Ses plus hautes montagnes regardent la partie la plus large de l'Amérique , & sont situées à la hauteur du cap Saint Augustin. La situation & l'élévation de cette chaîne étoient également nécessaires à la fécondité de cette grande partie du nouveau monde. Car , si cette chaîne , au lieu d'être le long de

la mer du Sud , étoit le long des côtes du Brésil , elle intercepteroit toutes les vapeurs apportées sur le continent par le vent d'est ; & si elle n'étoit pas élevée jusqu'à la région de l'atmosphère où il ne peut monter aucune vapeur à cause de la subtilité de l'air & de la rigueur du froid , tous les nuages apportés par les vents d'est passeroient au delà , dans la mer du Sud. Dans l'une & l'autre supposition , la plupart des fleuves de l'Amérique méridionale resteroient à sec.

On peut appliquer le même raisonnement à la chaîne du Taurus ; elle présente à la Mer du Nord & à la mer de l'Inde un double dos d'où coulent la plupart des fleuves de l'ancien continent , les uns au nord , les autres au midi. Ses branches ont la même disposition ; elles ne côtoient point les presqu'îles de l'Inde sur leurs bords ; mais elles les traversent au milieu , dans toute leur longueur ; car les vents de ces mers ne soufflent pas toujours d'un seul côté , comme le vent d'est dans l'Océan Atlantique ; mais ils soufflent six mois d'un côté & six mois de l'autre. Ainsi , il étoit convenable de leur partager le terrain qu'ils devoient arroser.

Il me reste à ajouter encore quelques observations sur la configuration de ces montagnes , pour confirmer l'usage auquel la nature les destine. Elles sont surmontées de distance en distance par de

longs pics , semblables à de hautes pyramides. Ces pics , comme on l'a fort biens observé , sont de granite , du moins pour la plupart. Je ne fais pas de quoi le granite est composé ; mais je fais bien que ces pics attirent les vapeurs de l'atmosphère & les fixent autour d'eux en si grande quantité , que souvent ils disparaissent à la vue. C'est ce que j'ai remarqué une infinité de fois au pic de Piterboth , à l'île de France , où j'ai vu les nuages chassés par le vent du sud-est , se retourner sensiblement de leur direction & se rassembler autour de lui ; de sorte qu'ils lui formoient quelquefois un chapeau fort épais qui en faisoit disparaître le sommet. J'ai eu la curiosité d'examiner la nature du rocher dont il est composé. Au lieu d'être formé de grains , il est rempli de petits trous , comme les autres rochers de l'île ; il se fond au feu , & quand il est fondu , on apperçoit à sa surface de petits grains de cuivre. On ne peut douter qu'il ne soit rempli de ce métal , & c'est peut-être au cuivre qu'il faut attribuer la vertu qu'il a d'attirer les nuages. Car nous savons par expérience , que ce métal , ainsi que le fer , a celle d'attirer le tonnerre. J'ignore de quelle matière les autres pics sont composés ; mais il est remarquable que c'est au sommet des Andes & sur leurs croupes que se trouvent les fameuses mines d'or & d'argent du Pérou & du Chili , &

qu'en général , toutes les mines de fer & de cuivre se trouvent à la source des rivières & sur les lieux élevés où elles se manifestent souvent par les brouillards qui les environnent. Quoiqu'il en soit , soit que cette qualité attractive soit commune au granite & à d'autre nature de rochers , soit qu'elle dépende de quelque métal qui leur est amalgamé , je regarde tous les pics du monde , comme de véritables aiguilles électriques.

Mais ce n'étoit pas assez que les nuages fussent fixés au sommet des montagnes , les fleuves qui y ont leurs sources n'auroient eu qu'un cours intermittent. Quand la saison des pluies auroit été passée , les fleuves auroient cessé de couler. La nature , pour remédier à cet inconvénient , a ménagé dans le voisinage de leurs pics des lacs qui sont les vrais réservoirs , ou châteaux d'eau , pour fournir constamment & régulièrement à leurs dépenses. La plupart de ces lacs ont des profondeurs incroyables ; ils servent encore à plusieurs usages , tels que de recevoir les fontes des neiges des montagnes voisines , qui s'écouleroit trop rapidement. Quand ils sont une fois pleins , il leur faut un tems considérable avant de s'épuiser. Ils existent , ou intérieurement , ou extérieurement , à la source de tous les courans d'eau réguliers ; mais quand ils sont extérieurs , ils sont proportionnés , ou par

leur étendue , ou par leur profondeur & par leurs dégorgeoirs , au volume du fleuve qui doit en sortir , ainsi que les pics qui sont dans le voisinage. Il faut que ces correspondances aient été connues de l'antiquité , car il me semble avoir vu des médailles fort anciennes , où des fleuves étoient représentés , appuyés sur une urne , & couchés aux pieds d'une pyramide ; ce qui désignoit , peut-être à la fois leur source & leur embouchure.

Si , donc , nous venons à appliquer ces dispositions générales de la nature à la configuration particulière des îles , nous verrons , qu'elles ont , comme les continents , des montagnes qui ont des branches parallèles à leurs baies , que ces montagnes sont d'une élévation correspondante à leur distance de la mer ; & qu'elles ont des pics , des lacs & des rivières , qui sont proportionnées à l'étendue de leur terrain. Elles ont aussi leurs montagnes disposées , comme celles des continents , par rapport aux vents qui soufflent sur les mers qui les environnent. Celles qui sont dans la mer de l'Inde , comme les Moluques , ont leurs montagnes vers leur centre , en sorte qu'elles reçoivent l'influence alternative des deux moussons atmosphériques. Celles , au contraire , qui sont sous l'influence régulière des vents d'est dans l'Océan Atlantique , comme les Antilles , ont leurs montagnes jettées à l'extrémité

de l'île qui est sous le vent , précisément comme les Andes par rapport à l'Amérique méridionale. La partie de l'île qui est au vent , est appelée aux Antilles *casb-terre* , comme qui diroit *caput terræ* , & celle qui est au-dessous du vent , *bassè-terre* , quoique pour l'ordinaire , dit le P. du Tertre (1) , celle-ci l'est plus haute & plus montagneuse que l'autre.

L'île de Juan Fernandez qui est dans la mer du Sud , mais fort au-delà des tropiques , par le 33^e. degré 40 minutes de latitude sud , a sa partie septentrionale formée de rochers très-hauts & très-escarpés , & sa partie méridionale plate & basse pour recevoir les influences du vent du sud , qui y souffle presque toute l'année. Voyez sa description dans le voyage de l'Amiral Anson.

Les îles qui s'écartent de ces dispositions , & qui sont en bien petit nombre , ont des relations éloignées , encore plus merveilleuses , & certainement bien dignes d'être étudiées. Elles fournissent encore , par leurs végétaux & leurs animaux , d'autres preuves qu'elles sont de petits continens en abrégé. Mais ce n'est pas ici le lieu de les rapporter. Si elles étoient , comme on le prétend , les restes d'un grand continent submergé , elles auroient conservé une partie de leur an-

(e) Histoire naturelle des Antilles , pag. 12.

cienne & vaste fabrique. On verroit s'élever , immédiatement du milieu de la mer , de grands pics , comme ceux des Andes , de douze à quinze cents toises de haut , sans montagnes qui les supportent. Ailleurs , on verroit ces pics supportés par d'énormes montagnes qui leur seroient proportionnées , & qui renfermeroient dans leurs enceintes de grands lacs , comme celui de Geneve , d'où sortiroient des fleuves comme le Rhône , qui se précipiteroient tout d'un coup dans la mer , sans arroser aucune terre , il n'y auroit , au pied de leurs croupes majestueuses , ni plaines , ni provinces , ni royaumes. Ces grandes ruines du continent , au milieu de la mer , ressembleroient à ces énormes pyramides , élevées dans les sables de l'Égypte , qui ne présentent au voyageur que de frivoles structures , ou bien à ces vastes palais des rois , renversés par le tems , où l'on apperçoit des tours , des colonnes , des arcs de triomphe : mais dont les parties habitables sont absolument détruites. Les sages travaux de la nature ne sont point inutiles & passagers comme les ouvrages des hommes. Chaque île a ses campagnes , ses vallées , ses collines , ses pyramides hydrauliques & ses naïades , qui sont proportionnées à son étendue.

Quelques îles , à la vérité , mais en bien petit nombre , ont des montagnes

plus élevées que ne comporte leur territoire. Telle est celle de Ténériffie : son pic est si haut , qu'il est couvert de glace une grande partie de l'année. Mais cette île a des montagnes peu élevées qui sont proportionnées à ses baies : celle de ses montagnes qui supporte le pic , s'éleve au milieu des autres en forme de dôme , à peu près comme celui des Invalides au-dessus des bâtimens qui l'entourent. Je l'ai observé & dessiné moi-même en allant à l'île de France. Les montagnes inférieures appartiennent à l'île , & le pic à l'Afrique. Ce pic , couvert de glace , est situé précisément vis-à-vis l'entrée du grand désert de sable appelé Zara , & il sert , sans doute , à en rafraîchir les rivages & l'atmosphère par l'effusion de ses neiges qui arrivent au milieu de l'été. La nature a placé encore d'autres glaciers à l'entrée de ce désert brûlant , tel que le mont Atlas. Le mont Ida , en Crète , avec ses montagnes collatérales couvertes de neiges en tout tems , suivant l'observation de Tournefort , est situé précisément vis-à-vis le désert brûlant de Barca , qui cotoie l'Europe du nord au sud. Ces observations nous donneront encore lieu de faire quelques réflexions & sur les chaînes de montagnes à glace , sur les zones de sable répandues sur la terre.

Je demande pardon au lecteur de ces digressions où je suis si insensiblement en-

rainé ; mais je les rendrai les plus courtes qu'il me sera possible , quoique je leur ôte une grande partie de leur clarté en les abrégeant.

Les montagnes à glaces paroissent principalement destinées à porter la fraîcheur sur les bords des mers situées entre les tropiques , & les zones de sable , au contraire , à accélérer par leur chaleur la fusion des glaces des pôles. Nous ne pouvons indiquer qu'en passant ces harmonies admirables ; mais il suffit de considérer les journaux des navigateurs & les cartes géographiques , pour voir que la principale partie du continent de l'Afrique est située de sorte que c'est le vent du pôle Nord qui souffle le plus constamment sur ses côtes ; & que le rivage de l'Amérique méridionale s'avance au-delà de la ligne , de manière qu'il est rafraîchi par le vent du pôle Sud. Les vents alizés , qui regnent dans l'Océan atlantique , participent toujours de ces deux pôles ; celui qui est de nôtre côté tire beaucoup vers le Nord , & celui qui est au-delà de la ligne dépend beaucoup du pôle Sud. Ces deux vents ne sont pas orientaux , comme on le croit communément , mais ils soufflent à-peu-près dans les directions du canal qui sépare l'Amérique de l'Afrique.

Ce sont les vents chauds de la zone torride , qui soufflent à leur tour le plus constamment vers les pôles : & il est bien

remarquable , que comme la nature a mis des montagnes de glace dans son voisinage , pour rafraîchir ses mers conjointement avec celles des pôles , comme le Taurus , l'Atlas , le pic de Ténériffe , le mont Ida , &c. Elle y a mis aussi une longue zone de sable pour augmenter la chaleur du vent du Sud qui vient échauffer les mers du Nord. Cette zone commence au-delà du mont Atlas , & ceint la terre en baudrier , s'étendant depuis la pointe la plus occidentale de l'Afrique jusqu'à l'extrémité la plus orientale de l'Asie , dans une distance réduite de plus de trois mille lieues. Quelques branches s'en détachent & s'avancent directement vers le Nord. Nous avons déjà remarqué qu'une plage de sable est si chaude , même dans nos climats , par la réflexion multipliée , de ses grains brillans , qu'on n'y voit jamais la neige s'y arrêter longtemps , au milieu même de nos hivers les plus rudes. Ceux qui ont traversé les sables d'Etampes en été & en plein midi , savent à quel point la chaleur y est réverbérée. Elle est si ardente dans certains jours de l'été , qu'il y a une vingtaine d'années que quatre ou cinq pauvres qui travailloient au grand chemin de cette ville , entre deux bancs de sable blanc , y furent suffoqués. Ainsi on peut conclure de ces apperçus , que sans les glaces du pôle & des montagnes du voisinage de la zone

torride , une grande portion de l'Afrique & de l'Asie seroit inhabitable , & que sans les sables de l'Afrique & de l'Asie , les glaces de notre pôle ne fondroient jamais.

Chaque montagne à glaces a aussi , comme les pôles , sa zone sablonneuse , qui accélère la fusion de ses neiges. C'est ce qu'on peut remarquer dans la description de toutes les montagnes de cette espèce , comme du pic de Ténériffe , du mont Ararat , des Cordilières , &c. Non-seulement ces zones de sable entourent leurs bases , mais il y en a encore au haut de ces montagnes , au pied de leurs pics ; il faut y marcher pendant plusieurs heures pour les traverser. Ces zones sablonneuses ont encore un autre usage , c'est de fournir à la réparation du territoire des montagnes : il en sort des tourbillons perpétuels de poussière , qui s'élevent , en premier lieu sur les rivages de la mer où l'Océan forme les premiers dépôts de ces sables , qui s'y réduisent en poudre impalpable par le battement perpétuel des flots qui s'y brisent ; ensuite , on retrouve ces tourbillons de poussière dans le voisinage des hautes montagnes. Les transports de ces sables se font des rivages de la mer dans l'intérieur du continent , en différentes saisons & de différentes manières. Les principaux arrivent aux équinoxes , car alors les vents soufflent des

mers sur la terre, Voyez ce que Corneille le Bruyn dit d'un orage de sable qu'il eût sur le rivage de la mer Caspienne. Ces transports de sable appartiennent à la révolution générale des saisons. Mais il y en a de journaliers pour l'intérieur des terres qui sont très-sensibles vers les parties hautes des continens. Tous les voyageurs qui ont été à Pékin, conviennent qu'il n'est pas possible de sortir une partie de l'année dans les rues de cette ville, sans avoir le visage couvert d'un voile, à cause du sable dont l'air est rempli. Lorsque Isbrand-Ides arriva vers les frontières de la Chine, à la sortie des montagnes voisines de Xaixigar, c'est-à-dire, à cette partie de la crête la plus élevée du continent de l'Asie, d'où les fleuves prennent leurs cours, les uns au nord, les autres au midi, il observa une période régulière de ces émanations. « Tous les » jours, dit il, (1) régulièrement à midi, » il y souffle un grand vent qui dure deux » heures, lequel, joint à la chaleur journalière du soleil, sèche tellement la » terre, qu'il s'en élève une poussière » presque insupportable. Je m'étois déjà » aperçu de ce changement d'air. A environ cinq milles au-dessus de Xaixigar, » j'avois trouvé le ciel nébuleux sur toute » l'étendue des montagnes; & lorsque je

(1) Voyage de Moscoul à la Chine, chap. 11,

» fuis sur le point d'en sortir , je le vis fort
» serain je remarquai même à l'endroit
» où elles finissoient , un arc de nuées
» qui régnoit de l'ouest à l'est , jusqu'aux
» montagnes d'Albaze , & qui sembloit
» faire une séparation de climat ». Ainsi
les montagnes ont à la fois des attractions
nébuleuses , & des attractions fossiles. Les
premières fournissent de l'eau aux sources
des fleuves qui en sortent , & les secondes
du sable à l'entretien de leur territoire &
de leurs minéraux.

Les zones glacées & sablonneuses se
retrouvent dans une autre harmonie sur
le continent du nouveau monde. Elles cou-
rent , comme ces mers , du nord au sud ,
tandis que celles de l'ancien sont dirigées ,
suivant la longueur de l'Océan Indien , d'oc-
cident en orient.

Il est très - remarquable que l'influence
des montagnes à glaces , s'étend plus sur
les mers que sur les terres. Nous avons
vu celles des deux pôles se diriger dans le
canal de l'Océan Atlantique. Les neiges
qui couvrent la longue chaîne des Andes
en Amérique , servent pareillement à ra-
fraîchir toute la mer du Sud , par l'action
du vent d'est qui passe par-dessus ; mais
comme la partie de cette mer & de ses
rivages , qui est à l'abri de ce vent , par la
hauteur même des Andes , -auroit été ex-
posée à une chaleur excessive , la nature
a fait faire un coude vers l'ouest , à la

pointe la plus méridionale de l'Amérique, qui est couverte de montagnes à glaces., en sorte que le vent frais qui en sort perpétuellement, vient prendre en écharpe les rivages du Chili & du Pérou. Ce vent, qu'on appelle vent du Sud, y regne toute l'année, suivant le témoignage de tous les voyageurs. Il ne vient pas, en effet, du pôle sud, car s'il en venoit, jamais les vaisseaux ne pourroient doubler le cap Horn: mais il vient de l'extrémité de la terre Magellanique, évidemment recourbée par rapport aux rivages de la mer du Sud. Les glaces des pôles renouvellent donc les eaux de la mer, comme les glaces & les montagnes, celles des grands fleuves. Ces effusions des glaces polaires se portent vers la ligne, par l'action du soleil qui pompe sans cesse les eaux de la mer dans la zone torride, & détermine, par cette diminution de volume, les eaux des pôles à s'y porter. C'est la cause première du mouvement des mers méridionales, comme nous l'avons dit. Il paroît vraisemblable que les effusions polaires sont en proportion avec les évaporations de l'Océan. Mais sans sortir de l'objet qui nous occupe, nous examinerons pourquoi la nature a pris encore plus de soin de rafraîchir les mers que les terres de la zone torride; car il est digne d'attention, que non-seulement les vents polaires qui y soufflent,

mais la plupart des fleuves qui s'y jettent , ont leurs sources dans les montagnes à glaces , telles que le Zaire , l'Amazone , l'Orénoque , &c.

La mer étoit destinée à recevoir , par les fleuves , toutes les dépouilles des végétaux & des animaux de la terre ; & comme son cours est déterminé vers la ligne , par la diminution journalière de ses eaux , que le soleil y évapore continuellement , ses rivages sous la zone torride , auroient été bientôt exposés à la putréfaction , si la nature n'avoit employé ces divers moyens pour les rafraîchir. C'est , disent quelques philosophes , pour cette raison qu'elle y est salée. Mais elle l'est aussi dans le Nord , & même , suivant les expériences modernes de l'intéressant M. de Pagès , elle l'est davantage. Elle est la plus salée & la plus pesante qui soit au monde , écrivoit le capitaine Wood , Anglois , en 1767. D'ailleurs , la salure de la mer ne préserve point ses eaux de corruption , comme on le croit communément. Tous ceux qui ont navigué savent que si on en remplit une bouteille ou un tonneau , dans les pays chauds , elles ne tardent pas à se corrompre. L'eau de la mer n'est point une saumure ; c'est au contraire une véritable eau lixivielle qui dissout très-vîte les corps morts. Quoiqu'elle soit salée , elle dessale plus vîte que l'eau douce , comme l'éprou-

vent

vent tous les jours les matélots , qui n'en emploient pas d'autre pour dessaler leurs viandes. Elle blanchit sur ses rivages tous les ossemens des animaux , ainsi que les madrépores qui , étant dans un état de vie , sont bruns , roux & de toutes les couleurs ; mais qui , étant déracinés & mis dans l'eau de la mer sur le bord du rivage , deviennent en peu de tems blancs comme la neige. De plus , si vous pêchez dans la mer un crabe , ou un oursin , & que vous les fassiez sécher , pour les conserver , sans les laver auparavant dans l'eau douce , toutes les pates du crabe & toutes les pointes de l'oursin tomberont. Les charnières qui attachent leurs membres se dissolvent à mesure que l'eau marine , dont ils étoient mouillés , s'évapore. J'en ai fait moi-même l'expérience à mes dépens. L'eau de la mer n'est pas seulement imprégnée de sel , mais de bitume , & encore de quelqu'autre chose que nous ne connoissons pas ; mais le sel y est dans une telle proportion qu'il aide à la dissolution des cadavres qui y flottent , comme celui que nous mêlons à nos alimens aide à notre digestion. Si la nature en avoit fait une saumure , l'Océan seroit couvert de toutes les immondices de la terre , qui s'y conserveroient perpétuellement.

Ces observations nous indiqueront l'usage des volcans. Ils ne viennent point des feux intérieurs de la terre , mais ils

doivent leur naissance & les matières qui les entretiennent aux eaux. On peut s'en convaincre, en remarquant qu'il n'y a pas un seul volcan dans l'intérieur des continens, si ce n'est dans le voisinage, de quelque grand lac, comme celui du Mexique. Ils sont situés, par la plupart, dans des îles à l'extrémité ou au confluent des courans de la mer, & dans le remou de leurs eaux. Voilà pourquoi ils sont en grand nombre vers la ligne & le long de la mer du sud, où le vent de sud, qui y souffle perpétuellement, ramène toutes les matières qui y nagent en dissolution. Une autre preuve qu'ils doivent leur entretien à la mer, c'est que dans leurs éruptions ils vomissent souvent des torrens d'eau salée. Newton attribuoit leur origine & leur durée, à des cavernes de soufre qui étoient dans l'intérieur de la terre. Mais ce grand homme n'avoit pas réfléchi à la position des volcans dans le voisinage des eaux, ni calculé la quantité prodigieuse de soufre qu'exigeroit le volume & la durée de leurs feux. Le seul Vésuve qui brûle jour & nuit, depuis un tems immémorial, en auroit consommé une masse plus grande que le royaume de Naples. D'ailleurs, la nature ne fait rien en vain. A quoi serviroient de pareils magasins de soufre dans l'intérieur de la terre? On les trouveroit tout entiers dans les lieux où ils ne sont point

embrâsés. On ne trouve nulle part de mines de soufre, que dans le voisinage des volcans. Qu'est-ce qui les renouvellerait d'ailleurs, quand elles sont épuisées ? Les provisions si constantes des volcans ne sont point dans la terre, elles sont dans la mer. Elles sont formées par les huiles, les bitumes & les nitres des végétaux & des animaux, que les pluies & les fleuves charient de toutes parts dans l'Océan, où la dissolution de tous les corps est achevée par son eau lixivielle. Il s'y joint des dissolutions métalliques, & sur-tout celles du fer qui, comme on fait, abonde par toute la terre. Les volcans s'allument & s'entretiennent de toutes ces matières. Le chymiste Lémery a imité leurs effets par un mélange de limaille de fer, de soufre & de nitre humecté d'eau, qui s'enflamma de lui-même. Si la nature n'avoit allumé ces vastes fourneaux sur les rivages de l'Océan, ses eaux seroient couvertes d'huiles végétales & animales, qui ne s'évaporeroient jamais, car elles résistent à l'action de l'air. On les y remarque souvent à leur couleur gorge de pigeon, lorsqu'elles sont dans quelque bassin tranquille. La nature purge les eaux par les feux des volcans, comme elle purifie l'air par ceux du tonnerre ; & comme les orages sont plus communs dans les pays chauds, elle y a multiplié, par la même raison, les volcans. Elle brûle, sur les ri-

vages , les immondices de la mer , comme un jardinier brûle , à la fin de l'automne , les mauvaises herbes de son jardin. On trouve , à la vérité , des laves qui sont dans l'intérieur des terres , mais une preuve qu'elles doivent leur origine aux eaux , c'est que les volcans qui les ont produites , se sont éteints quand les eaux leur ont manqué. Ces volcans s'y sont allumés , comme ceux d'aujourd'hui , par des fermentations végétales & animales , dont la terre fut couverte après le déluge , lorsque les dépouilles de tant de forêts & de tant d'animaux , dont les troncs & les ossemens se trouvent encore dans nos carrières , nageoient à la surface de l'Océan , & formoient des dépôts monstrueux que les courans accumuloient dans les bassins des montagnes. Il n'est pas douteux qu'ils s'y enflammerent par le simple effet de fermentation , comme nous voyons des mulons de foins mouillés s'enflammer dans nos prairies. On ne peut douter de ces anciens incendies , dont les traditions se sont conservées dans l'antiquité , & qui suivent immédiatement celle du déluge. Dans la Mythologie des anciens , l'histoire du serpent Python né de la corruption des eaux , & celle de Phaéton qui embrâsa la terre , suivent immédiatement l'histoire de Philémon & Baucis échappés aux eaux du déluge , & sont des allégories de la peste & des volcans qui

furent les premiers résultats de la dissolution générale des animaux & des végétaux.

Il ne me reste plus qu'à détruire l'opinion de ceux qui font sortir la terre du soleil. Les principales preuves dont ils l'appuient sont, ses volcans, les granites, les pierres vitrifiées répandues à sa surface, & son refroidissement progressif d'années en années. Je respecte le célèbre écrivain qui l'a mise en avant, mais j'ose dire que la grandeur des images que cette idée lui a présentée, a séduit son imagination.

Nous en avons dit assez sur les volcans, pour prouver qu'ils ne viennent point de l'intérieur de la terre. Quant aux granites, ils ne présentent dans l'agrégation de leurs grains aucun vestige de l'action du feu. J'ignore leur origine; mais certainement on n'est pas fondé à la rapporter à cet élément, parce qu'on ne peut l'attribuer à l'action de l'eau, & parce qu'on n'y trouve pas de coquilles. Comme cette assertion est dénuée de preuves, elle n'a pas besoin de réfutation. J'observerai cependant que les granites ne paroissent point être l'ouvrage du feu, en les comparant aux laves des volcans, la différence de leur matière suppose des causes différentes dans leur formation.

Les agathes, les cailloux, & toutes les espèces de filex, semblent avoir des analogies avec des vitrifications, par leur

de mi-transparence , & parce qu'on les trouve , pour l'ordinaire , dans des lits de marne qui ressemblent à des bancs de chaux éteinte ; mais ces matieres ne sont point des productions du feu , car les laves n'en présentent jamais de semblables. J'ai ramassé , sur des collines caillouteuses de la basse Normandie , des coquilles d'huîtres très-entieres , amalgamées avec des cailloux noirs qu'on appelle *bisets*. Si ces bisets eussent été vitrifiés par le feu , ils eussent calciné , ou au moins altéré les écailles d'huître qui leur étoient adhérentes ; mais elles étoient aussi saines que si elles sortoient de l'eau. Les falaises des bords de la mer , le long du pays de Caux , sont formées de couches alternatives de marne & de bisets , en sorte que , comme elles sont coupées à pic , vous diriez d'une grande muraille dont un architecte auroit réglé les assises ; & avec d'autant plus d'apparence , que les gens du pays bâtissent leurs maisons des mêmes matieres , disposées dans le même ordre. Ces bancs de marne ont de largeur depuis un pied jusqu'à deux , & les rangées de cailloux qui les séparent ont trois ou quatre pouces d'épaisseur. J'ai compté soixante-dix ou quatre-vingts de ces couches horizontales , depuis le niveau de la mer jusqu'à celui de la campagne. Les plus épaisses sont en bas , & les plus minces sont en haut , ce qui fait paroître du rivage , ces falaises

plus hautes qu'elles ne sont : comme si la nature eût voulu employer quelque perspective pour en augmenter l'élevation ; mais sans doute elle a été déterminée à cet arrangement par les raisons de solidité qu'on apperçoit dans tous ses ouvrages. Or , ces bancs de marne & de cailloux sont remplis de coquilles qui n'ont éprouvé aucune altération du feu , & qui seroient parfaitement conservées si le poids de cette énorme masse n'eût brisé les plus grandes. J'y ai vu tirer des fragmens de celle qu'on appelle *la tuiée* , qu'on ne trouve vivante que dans les mers de l'Inde , & dont les débris étant réunis , formoient une coquille beaucoup plus considérable que celles de la même espece qui servent de bénitiers à Saint-Sulpice. J'y ai remarqué aussi un lit de cailloux qui se sont tous amalgamés , & qui forme une seule table dont on apperçoit la coupe d'environ un pouce d'épaisseur sur plus de trente pieds de longueur. Sa profondeur dans la falaise m'est inconnue ; mais avec un peu d'art on pourroit l'en détacher , & en tirer la plus superbe table d'agate qu'il y ait au monde. Par-tout où l'on trouve de ces marnes & de ces cailloux , on y trouve des coquilles en grand nombre , de sorte que , comme la marne a été évidemment formée par leurs débris , il me paroît très-vraisemblable que les cailloux l'ont été par la substance

même des poissons qui y étoient renfermés. Cette opinion paroîtra moins extraordinaire , si on observe que beaucoup de cornes d'ammon & d'univalves fossiles , qui par leurs formes ont résisté à la pression des terres , & qui n'en ayant point été comprimées , n'ont pas mis dehors , comme les bivalves , la matiere animale qu'elles renfermoient , la font voir au dedans sous la forme de cristaux , dont on les trouve communément remplies , tandis que les bivalves en sont totalement privées. Je présume que les substances animales de ces dernières , confondues avec leurs débris ; ont formé les différentes pâtes colorées des marbres , & leur ont donné la dureté & le poli dont ces marbres sont susceptibles. Cette matiere se présente , même dans les coquillages vivans , avec les caracteres de l'agate , comme on peut le voir dans plusieurs nacres , & entr'autres , dans le bouton demi transparent & très-dur qui termine celle qu'on appelle *la harpe*. Enfin , cette substance lapidifique se trouve encore dans les animaux terrestres ; car j'ai vu en Silésie des œufs d'une espece de bécasse qu'on y estime beaucoup , non - seulement parce qu'ils sont très-déliçats à manger , mais parce que , lorsqu'ils sont secs , leur glaire devient dure comme un caillou , & susceptible d'un si beau poli , qu'on les taille & qu'on les monte en bagues.

Je pourrois m'étendre sur l'impossibilité géométrique que notre globe ait pu être détaché de celui du soleil par le passage d'une comete , parce qu'il auroit dû , suivant l'hypothese même de cette impulsion , être entraîné dans la sphere d'attraction de la comete , ou être ramené dans celle du soleil. A la vérité, il est resté dans celle de cet astre ; mais il n'est pas aisé de concevoir comment il ne s'en est pas rapproché davantage , & comment il s'en tient à-peu-près à trente-deux millions de lieues , sans qu'aucune comete l'empêche de retourner à l'endroit d'où il est parti. Le soleil , dit-on , a une force centrifuge. Le globe de la terre doit donc s'en écarter. Non , ajoute-t-on , parce que la terre tend toujours vers lui. Elle a donc perdu la force centrifuge qui devoit adhérer à sa nature , comme étant une portion du soleil. Je pourrois m'étendre encore sur l'impossibilité physique que la terre puisse renfermer dans son sein tant de matieres hétérogenes , sortant d'un corps aussi homogene que le soleil ; & faire voir qu'elles ne peuvent en aucune façon être considérées comme des débris de matieres solaires & vitrifiables , (si tant est que nous puissions avoir une idée des matieres d'où sort la lumiere ,) puisque quelques-uns de nos élémens terrestres , tels que l'eau & le feu , sont absolument incompatibles. Mais je m'en tien-

drai au refroidissement qu'on attribue à la terre , parce que les témoignages dont on appuie cette opinion , sont à la portée de tous les hommes , & importent à leur sécurité. Si la terre se refroidit , le soleil d'où on la fait sortir , doit se refroidir à proportion , & l'affoiblissement mutuel de la chaleur dans ces deux globes , doit se manifester de siècles en siècles , au moins à la surface de la terre , dans les évaporations des mers ; dans la diminution des pluies , & sur-tout dans la destruction successive d'un grand nombre de plantes , qu'un simple affoiblissement de quelques degrés de chaleur fait périr aujourd'hui , lorsqu'on les change de climat. Cependant , il n'y a pas une seule plante de perdue de celles qui étoient connues de Circé , la plus ancienne des botanistes , dont Homere nous a en quelque sorte conservé l'herbier. Les plantes chantées par Orphée , existent encore avec leurs vertus. Il n'y en a pas même une seule qui ait perdu quelque chose de son attitude. La jalouse Clytie se tourne toujours vers le soleil ; & le beau fils de Liriope , Narcisse , s'admire encore sur les bords des fontaines.

Tels sont les témoignages du regne végétal sur la constance de la température du globe ; examinons ceux du genre humain. Il y a des habitans de la Suisse qui se sont apperçus , disent-ils , d'un accrois-

fement progressif de glaces dans leurs montagnes. Je pourrois leur opposer d'autres observateurs modernes qui , pour faire leur cour à des princes du nord , prétendent , avec aussi peu de fondement , que le froid y a diminué , parce que ces princes y ont fait abattre des forêts , mais je m'en tiendrai au témoignage des anciens , qui sur ce point ne vouloient flatter personne. Si le refroidissement de la terre est sensible dans la vie d'un homme , il doit l'être bien davantage dans la vie du genre humain : or , toutes les températures décrites par les historiens les plus anciens , comme celle de l'Allemagne par Tacite , des Gaules par César , de la Grece par Plutarque , de la Thrace par Xénophon , sont précisément les mêmes aujourd'hui que de leur tems. Le livre de l'Arabe Job , que l'on croit être plus ancien que Moÿse , lequel contient des connoissances de la nature beaucoup plus profondes qu'on ne le pense , & dont les plus communes nous étoient inconnues il y a deux siècles , parle fréquemment de la chute des neiges dans son pays , qui étoit vers le trentieme degré de latitude nord. Le mont Liban porte dans la plus haute antiquité le nom arabe de *Liban* , qui signifie blanc , à cause des neiges dont son sommet est couvert en tout tems. Homere rapporte qu'il neigeoit à Ithaque quand Ulysse y arriva , ce qui l'obligea d'emprun-

drai au refroidissement qu'on attribue à la terre , parce que les témoignages dont on appuie cette opinion , sont à la portée de tous les hommes , & importent à leur sécurité. Si la terre se refroidit , le soleil d'où on la fait sortir , doit se refroidir à proportion , & l'affoiblissement mutuel de la chaleur dans ces deux globes , doit se manifester de siècles en siècles , au moins à la surface de la terre , dans les évaporations des mers , dans la diminution des pluies , & sur-tout dans la destruction successive d'un grand nombre de plantes , qu'un simple affoiblissement de quelques degrés de chaleur fait périr aujourd'hui , lorsqu'on les change de climat. Cependant , il n'y a pas une seule plante de perdue de celles qui étoient connues de Circé , la plus ancienne des botanistes , dont Homere nous a en quelque sorte conservé l'herbier. Les plantes chantées par Orphée , existent encore avec leurs vertus. Il n'y en a pas même une seule qui ait perdu quelque chose de son attitude. La jalouse Clytie se tourne toujours vers le soleil ; & le beau fils de Liriope , Narcisse , s'admire encore sur les bords des fontaines.

Tels sont les témoignages du regne végétal sur la constance de la température du globe ; examinons ceux du genre humain. Il y a des habitans de la Suisse qui se sont apperçus , disent-ils , d'un accrois-

fement progressif de glaces dans leurs montagnes. Je pourrois leur opposer d'autres observateurs modernes qui , pour faire leur cour à des princes du nord , prétendent , avec aussi peu de fondement , que le froid y a diminué , parce que ces princes y ont fait abattre des forêts , mais je m'en tiendrai au témoignage des anciens , qui sur ce point ne vouloient flatter personne. Si le refroidissement de la terre est sensible dans la vie d'un homme , il doit l'être bien davantage dans la vie du genre humain : or , toutes les températures décrites par les historiens les plus anciens , comme celle de l'Allemagne par Tacite , des Gaules par César , de la Grece par Plutarque , de la Thrace par Xénophon , sont précisément les mêmes aujourd'hui que de leur tems. Le livre de l'Arabe Job , que l'on croit être plus ancien que Moïse , lequel contient des connoissances de la nature beaucoup plus profondes qu'on ne le pense , & dont les plus communes nous étoient inconnues il y a deux siècles , parle fréquemment de la chute des neiges dans son pays , qui étoit vers le trentième degré de latitude nord. Le mont Liban porte dans la plus haute antiquité le nom arabe de *Liban* , qui signifie blanc , à cause des neiges dont son sommet est couvert en tout tems. Homere rapporte qu'il neigeoit à Ithaque quand Ulysse y arriva , ce qui l'obligea d'emprun-

ces fleuves étoient peuplés de nations avant les établissemens des Européens : elles tiroient beaucoup d'utilité de leurs débordemens , soit par l'abondance des pêches , soit par les engrais de leurs champs. Loin de les considérer comme des convulsions de la nature , elle les regardoient comme des bénédictions du ciel , ainsi que les Egyptiens considéroient les inondations du Nil. Étoit-ce donc un spectacle si déplaisant pour elles , de voir leurs profondes forêts coupées de longues allées d'eau qu'elles pouvoient parcourir sans peine , en tout sens , dans leurs pirogues , & dont elles recueilloient les fruits avec la plus grande facilité ? Quelques peuplades même , comme celles de l'Orenoque , déterminées par ces avantages , avoient pris l'usage étrange d'habiter les sommets des arbres , & de chercher sous leur feuillage , comme les oiseaux , des logemens , des vivres & des fortresses. Quoi qu'il en soit , la plupart d'entre elles n'habitoient que les bords des fleuves , & les préféroient aux vastes déserts qui les environnoient & qui n'étoient point exposés aux inondations.

Nous ne voyons l'ordre que là où nous voyons notre bled. L'habitude où nous sommes de resserrer dans des digues le canal de nos rivières , de sabler nos grands chemins , d'aligner les allées de nos jardins , de tracer leurs bassins au cordeau ,

d'équarrir nos parterres & même nos arbres , nous accoutume à considérer tout ce qui s'écarte de notre équerre , comme livré à la confusion. Mais c'est dans les lieux où nous avons mis la main , que l'on voit souvent un véritable désordre. Nous faisons jaillir des jets d'eau sur des montagnes ; nous plantons des peupliers & des tilleuls sur des rochers ; nous mettons des vignobles dans des vallées , & des prairies sur des collines. Pour peu que ces travaux soient négligés , tous ces petits nivellemens sont bientôt confondus sous le niveau général des continens , & toutes ces cultures humaines disparaissent sous celles de la nature. Les pièces d'eau se changent en marais , les murs de charmilles se hérissent , tous les berceaux s'obstruent , toutes les avenues se ferment , les végétaux naturels à chaque sol déclarent la guerre aux végétaux étrangers ; les chardons étoilés & les vigoureux verbas-cums étouffent sous leurs larges feuilles les gazons anglois ; des fougères épaisses de graminées & de trefles se réunissent autour des arbres de Judée ; les roncs de chien y grimpent avec leurs crochets comme si elles y montoient à l'affaut ; des touffes d'orties s'emparent de l'urne des Naiades , & des forêts de roseaux , des forges de Vulcain ; des plaques verdâtres de minium rongent les visages des Vénus , sans respecter leur beauté. Les arbres mê-

mes assiegent le château ; les cérifiers sauvages , les ormes , les érables montent sur les combles , enfoncent leurs longs pivots dans ses frontons élevés , & dominant enfin sur ses coupoles orgueilleuses. Les ruines d'un parc ne sont pas moins dignes des réflexions du sage que celles des empires : elles montrent également combien le pouvoir de l'homme est foible , quand il lutte contre celui de la nature.

Je n'ai pas eu le bonheur , comme les premiers marins qui découvrirent les îles inhabitées , de voir des terres sortir pour ainsi dire de ses mains ; mais j'en ai vu des portions assez peu altérées pour être persuadé que rien alors ne devoit égaler leurs beautés virginales. Elles ont influé sur les premières relations qui en ont été faites , & elles y ont répandu une fraîcheur , un coloris , & je ne fais quelle grace naïve qui les distinguera toujours avantageusement , malgré leur simplicité , des descriptions savantes qu'on en a faites dans les derniers tems. C'est à l'influence de ces premiers aspects que j'attribue les grands talens des premiers écrivains qui ont parlé de la nature , & l'enthousiasme sublime dont Homere & Orphée ont rempli leurs poésies. Parmi les modernes , l'historien de l'Amiral Anson , Cook , Banks , Solander & quelques autres , nous ont décrit plusieurs de ces sites naturels dans les îles de Tinian , de Mas-

so , de Juan Fernandès & de Taïti , qui ont ravi tous les gens de goût , quoique ces îles eussent été dégradées en partie par les Indiens & par les Espagnols.

Je n'ai vu que des pays fréquentés par les Européens & désolés par la guerre ou par l'esclavage , mais je me rappellerai toujours avec plaisir deux de ces sites , l'un en deçà du tropique du capricorne , l'autre au-delà du 60e. degré nord. Malgré mon insuffisance , je vais essayer d'en tracer une esquisse , afin de donner au moins une idée de la manière dont la nature dispose ses plans dans des climats ainsi opposés.

Le premier étoit une partie alors inhabitée de l'île de France , de quatorze lieues d'étendue , qui m'en parut la plus belle portion , quoique les noirs Marons , qui s'y réfugient , y eussent coupé , sur les rivages de la mer , des lataniers avec lesquels ils fabriquent des ajoupa , & dans les montagnes des palmistes dont ils mangent les sommités , & des liannes dont ils font des filets pour la pêche. Il dégradent aussi les bords des ruisseaux en y fouillant les oignons de *nymphaea* dont ils vivent , & ceux mêmes de la mer dont ils mangent sans exception toutes les espèces de coquillages , qu'ils laissent çà & là sur les rivages par grands amas brûlés. Malgré ces désordres , cette portion de l'île avoit conservé des traits de son an-

tique beauté. Elle est exposée au vent perpétuel du sud-est , qui empêche les forêts qui la couvrent de s'étendre jusqu'au bord de la mer ; mais une large lièze de gazon d'un beau vert gris qui l'environne , en facilite la communication tout autour , & s'harmonie d'un côté avec la verdure des bois , & de l'autre avec l'azur des flots. La vue se trouve ainsi partagée en deux aspects , l'un terrestre & l'autre maritime. Celui de la terre présente des collines qui fuient les unes derrière les autres en amphithéâtre , & dont les contours , couverts d'arbres en pyramides , se profilent avec majesté sur la voûte des cieux. Au-dessus de ces forêts s'éleve comme une seconde forêt de palmistes , qui balancent au-dessus des vallées solitaires leurs longues colonnes couronnées d'un panache de palmes & surmontée d'une lance. Les montagnes de l'intérieur présentent au loin des plateaux de rochers garnis de grands arbres & de liannes pendantes qui flottent , comme des draperies , au gré des vents. Elles sont surmontées de hauts pitons autour desquels se rassemblent sans cesse des nuées pluvieuses : & lorsque les rayons du soleil les éclairent , on voit les couleurs de l'arc-en-ciel se peindre sur leurs escarpemens , & les eaux des pluies couler sur leurs flancs bruns , en nappes brillantes de cristal ou en long filets d'argent. Aucun obs-

tacle n'empêche de parcourir les bords qui tapissent leurs flancs & leurs bases ; car les ruisseaux qui descendent des montagnes , présentent le long de leurs rives des lières de sable ou de larges plateaux de roches qu'ils ont dépouillés de leurs terres. De plus , ils fraient un libre passage depuis leurs sources jusqu'à leurs embouchures , en détruisant les arbres qui croîtroient dans leurs lits & en fertilisant ceux qui naissent sur leurs bords ; & ils ménagent au-dessus d'eux , dans tout leurs cours , de grandes voûtes de verdure qui soient en perspective & qu'on apperçoit des bords de la mer. Des liannes s'entrelacent dans les ceintres de ces voûtes , assurent leurs arcades contre les vents , & les décorent de la manière la plus agréable , en opposant à leurs feuillages d'autres feuillages , & à leur verdure des guirlandes de fleurs brillantes ou de gouffes colorées. Si quelque arbre tombe de vétusté , la nature , qui hâte par-tout la destruction de tous les êtres inutiles , couvre son tronc de capillaires du plus beau vert , & d'agarics ondés de jaune , d'aurore & de pourpre , qui se nourrissent de ses débris. Du côté de la mer , le gazon qui termine l'île est parsemé çà & là de bosquets de lataniers , dont les palmes , faites en éventail & attachées à des queues souples , rayonnent en l'air comme des soleils de verdure. Ces lataniers s'avancent jus-

ques dans la mer sur les caps de l'île , avec les oiseaux de terre qui les habitent , tandis que de petites baies , où nagent une multitude d'oiseaux de marine , & qui sont pour ainsi dire payées de madrépores couleur de fleurs de pêcher , de roches noires couvertes de nérites couleur de roses , & de toutes sortes de coquillages , pénètrent dans l'île , & réfléchissent , comme des miroirs , tous les objets de la terre & des cieux. Vous croiriez y voir les oiseaux voler dans l'eau & les poissons nager dans les arbres , & vous diriez du mariage de la Terre & de l'Océan qui entrelacent & confondent leurs domaines. Dans la plupart même des îles inhabitées , situées entre les tropiques , on a trouvé , lorsqu'on en a fait la découverte , les bancs de sable qui les environnent remplis de tortues qui y venoient faire leur ponte , & des flamans couleur de rose qui ressembloit sur leurs nids à des brandons de feu. Elles étoient encore bordées de mangliers couverts d'huîtres , qui opposoient leurs feuillages flottans à la violence des flots , & des cocotiers chargés de fruits , qui , s'avancant jusques dans la mer le long des rescifs , présentoient aux navigateurs l'aspect d'une ville avec ses remparts & ses avenues , & leur annonçoient de loin les asyles qui leur étoient préparés par le dieu des mers. Ces divers genres de beauté ont dû être com-

muns à l'île de France comme à beaucoup d'autres îles , & ils auront fans doute été détruits par les besoins des premiers marins qui y ont abordé. Tel est le tableau bien imparfait d'un pays dont les anciens philosophes jugeoient le climat inhabitable , & dont les philosophes modernes regardent le sol comme une écume de l'Océan ou des volcans.

Le second lieu agreste que j'ai vu , étoit dans la Finlande Russe , lorsque j'étois employé , en 1764 , à la visite de ses places avec les généraux du corps du Génie , dans lequel je servois. Nous voyagions entre la Suede & la Russie , dans des pays si peu fréquentés , que les sapins avoient poussé dans le grand chemin de démarcation qui sépare leur territoire. Il étoit impossible d'y passer en voiture , & il fallut y envoyer des paysans pour les couper , afin que nos équipages pussent nous suivre. Cependant nous pouvions pénétrer par-tout à pied & souvent à cheval , quoiqu'il nous fallût visiter les détours , les sommets & les plus petits recoins d'un grand nombre de rochers , pour en examiner les défenses naturelles , & que la Finlande en soit si couverte , & que les anciens géographes lui en ont donné le surnom de *Lapidosa*. Non - seulement ces rochers y sont répandus en grands blocs à la surface de la terre , mais les vallées & les collines routes entieres y sont , en beaucoup d'en-

droits ; formées d'une seule pièce de roc
 vif. Ce roc est un granite tendre qui s'ex-
 folie , & dont les débris fertilisent les
 plantes en même-tems que les grandes
 masses les abritent contre les vents du
 nord , & réfléchissent sur elles les rayons
 du soleil par leurs courbures & par les
 particules de mica dont il est rempli. Les
 fonds de ces vallées étoient tapissés de lon-
 gues lisieres de prairies qui facilitent par-
 tout la communication. Aux endroits où
 elles étoient de roc tout pur , comme à
 leur naissance , elles étoient couvertes
 d'une plante appelée *Kloukva* , qui se plaît
 sur les rochers. Elle sort de leurs fentes ,
 & ne s'éleve guères à plus d'un pied &
 demi de hauteur ; mais elle trace de tous
 côtés , & s'étend fort loin. Ses feuilles & sa
 verdure ressembloit à celles du buis , & ses
 rameaux sont parsemés de fruits rouges
 bons à manger , semblables à des fraises.
 Des sapins , des bouleaux & des sorbiers
 végétoient à merveille sur les flancs de ces
 collines , quoique souvent ils y trouvaient
 à peine assez de terre pour y enfoncer leurs
 racines. Les sommets de la plupart de ces
 collines de roc , étoient arrondis en forme
 de calotte , & rendus tout luisans par des
 eaux qui suintoient à travers de longues
 fêlures qui les sillonnoient. Plusieurs de
 ces calottes étoient toutes nues , & si glis-
 santes , qu'à peine pouvoient-on y marcher.
 Elles étoient couronnées tout autour d'une

large ceinture de mouffes d'un verd d'émeraude , d'où sortoient çà & là une multitude infinie de champignons de toutes les formes & de toutes les couleurs. Il y en avoit de faits comme de gros étuis couleur d'écarlate , piquetés de points blancs ; d'autres de couleur d'orange , formés en parasols , d'autres jaunes comme du safran , & alongés comme des œufs. Il y en avoit du plus beau blanc & si bien tournés en rond , qu'on les eût pris pour des dames d'ivoire. Ces mouffes & ses champignons se répandoient le long des filets d'eau qui couloient des sommets de ces collines de roc , s'étendoient en longs rayons jusqu'à travers les bois dont leurs flancs étoient couverts , & venoient border leurs lisières en se confondant avec une multitude de fraisières & de framboisières. La nature , pour dédommager ce pays de la rareté des fleurs apparentes qu'il produit en petit nombre , en a donné les parfums à plusieurs plantes , telles qu'au calamus aromaticus , au bouleau qui exhale au printems une forte odeur de rose & au sapin dont les pommes sont odorantes. Elle a répandu de même les couleurs les plus agréables & les plus brillantes des fleurs sur les végétations les plus communes , telles que sur les cônes de mélese qui sont d'un beau violet , sur les graines écarlates du sorbier , sur les mouffes , les champignons , & même sur les choux-raves. Voici ce que dit , à

l'occasion de ces derniers végétaux , l'exaët
 Corneille le Bruyn dans son voyage à
 Archangel : (1) « Pendant le séjour que
 » nous fîmes chez les Samoïedes , on nous
 » apporta plusieurs sortes de navets de dif-
 » férentes couleurs , d'une beauté surpre-
 » nante. Il y en avoit de violets , comme
 » les prunes parmi nous , de gris , de blancs
 » & de jaunâtres , tous tracés d'un rouge
 » semblable au vermillon ou à la plus belle
 » laque , & aussi agréable à la vue qu'un
 » œillet. J'en peignis quelques-uns à l'eau
 » sur du papier , & en envoyai en Hol-
 » lande , dans une boîte remplie de sable
 » sec , à un de mes amis , amateur de ces
 » sortes de curiosités. Je portai ceux que
 » j'avois peints à Archangel , où on ne
 » pouvoit croire qu'ils fussent d'après na-
 » ture , jusqu'à ce que j'eus produit les
 » navets mêmes : marque qu'on n'y fait
 » gueres d'attention à ce que la nature
 » y peut former de rare & de cu-
 » rieux ».

Je pense que ces navets sont des choux-
 raves , dont les raves croissent au - dessus
 de la terre. De moins je le présume ,
 par le dessin même qu'en donne Cor-
 neille le Bruyn , & parce que j'en ai vu
 de pareils en Finlande ; ils ont un goût
 supérieur à celui de nos choux , & sem-
 blable à celui des culs d'artichaux. J'ai

rapporté ces témoignages d'un peintre , & d'un peintre Hollandois , sur la beauté de ces couleurs , pour détruire le préjugé où l'on est , que ce n'est qu'aux Indes où le soleil colore magnifiquement les végétaux. Mais rien n'égale , à mon avis , le beau vert des plantes du Nord , au printemps. J'y ai souvent admiré celui des bouleaux , des gazons & des mousses dont quelques-unes sont glacées de violet & de pourpre. Les sombres sapins même se festonnent alors du vert le plus tendre ; & lorsqu'ils viennent à jetter , de l'extrémité de leurs rameaux , des touffes jaunes d'étamines , ils paroissent comme de vastes pyramides toutes chargées de lampions. Nous ne trouvons nul obstacle à marcher dans leurs forêts. Quelquefois nous y rencontrions des bouleaux renversés & tout vermoulus ; mais en mettant les pieds sur leur écorce , elle nous supportoit comme un cuir épais. Le bois de ces bouleaux pourrit fort vite , & leur écorce , qu'aucune humidité ne peut corrompre , est entraînée , à la fonte des neiges , dans les lacs sur lesquels elle surnage tout d'une pièce. Quant aux sapins , lorsqu'ils tombent , l'humidité & les mousses les détruisent en fort peu de tems. Ce pays est entre-coupé de grands lacs qui présentent par-tout de nouveaux moyens de communication , en pénétrant par leurs longs golfes dans les terres , & offrent

un nouveau genre de beauté , en réfléchissant dans leurs eaux tranquilles , les orifices des vallées , les collines mouffeuſes , & les ſapins inclinés ſur les promontoires de leurs rivages.

Il ſeroit difficile de rendre le bon accueil que nous recevions dans les habitations ſolitaires de ces lieux. Leurs maîtres s'eſſorçoient , par toutes ſortes de moyens de nous y retenir pluſieurs jours. Ils envoyoient , à dix & quinze lieues de là , inviter leurs amis & leurs parens pour nous tenir compagnie. Les jours & les nuits ſe paſſoient en danſes & en feſtins. Dans les villes , les principaux habitans nous traitoient tour à tour. C'eſt au milieu de ces fêtes hospitalières que nous avons parcouru les villes de la pauvre Finlande , Wibourg , Villemanstrand , Frédérikſham , Niſlot , &c. Le château de cette dernière eſt ſitué ſur un rocher au dégorgement du lac Kiemen qui l'environne de deux cataractes. De ſes plates-formes , on apperçoit la vaſte étendue de ce lac. Nous dinâmes dans l'une de ſes quatre tours , dans une petite chambre éclairée par des fenêtres qui reſſembloient à des meurtrières. C'étoit la même chambre où vécut long-tems l'infortuné Ivan , qui deſcendit du trône de Ruſſie à l'âge de deux ans & demi. Mais ce n'eſt pas ici le lieu de m'étendre ſur l'influence que les idées morales peuvent répandre ſur les payſages.

Les plantes ne sont donc pas jettées au hasard sur la terre ; & quoiqu'on n'ait encore rien dit sur leur ordonnance en général dans les divers climats , cette simple esquisse suffit pour faire voir qu'il y a de l'ordre dans leur ensemble. Si nous examinons de même , superficiellement , leur développement , leur attitude & leur grandeur , nous verrons qu'il y a autant d'harmonie dans l'agrégation de leurs parties , que dans celle de leurs espèces. Elles ne peuvent , en aucune manière , être considérées comme des productions mécaniques du chaud & du froid , de la sécheresse & de l'humidité. Les systèmes de nos sciences nous ont ramenés précifément aux opinions qui jetterent les peuples barbares dans l'idolâtrie , comme si la fin de nos lumières devoit être le commencement & le retour de nos ténèbres. Voici ce que leur reproche l'auteur du livre de la Sagesse : *Aut ignem , aut spiritum , aut citatum aërem , aut gyrum stellarum , aut nimiam aquam , aut solem & lunam rectores orbis terrarum deos putaverunt* (1). « Ils se sont imaginés que le » feu , ou le vent , ou l'air le plus subtil , » ou l'influence des étoiles , ou la mer , » ou le soleil & la lune , régissoient la terre , » & en étoient les dieux. »

Toutes ces causes physiques réunies

(1) *Sapientiae* cap. XIII , vers. 12.

n'ont pas ordonné le port d'une seule moufle. Pour nous en convaincre , commençons par examiner la circulation des plantes. On a posé , comme un principe certain , que leurs sèves montoient par leur bois & redescendoient par leurs écorces. Je n'opposerais aux expériences qu'on en a rapportées , qu'un grand maronnier des Tuileries , voisin de la terrasse des Feuillans ; qui , depuis plus de vingt ans , n'a point d'écorce autour de son pied , & qui cependant est plein de vigueur. Plusieurs ormes des boulevards sont dans le même cas. D'un autre côté , on voit de vieux saules caverneux qui n'ont point du tout de bois. D'ailleurs , comment peut on appliquer ce principe à la végétation d'une multitude de plantes , dont les unes n'ont que des tubes , & d'autres n'ont point de tout d'écorce & ne sont revêtues que de pellicules seches ?

Il n'y a pas plus de vérité à supposer qu'elles s'élevent en ligne perpendiculaire , & qu'elles sont déterminées à cette direction , par l'action des colonnes de l'air. Quelques-unes , à la vérité , la suivent , comme le sapin , l'épi de bled , le roseau. Mais un bien plus grand nombre s'en écarte , tels que les volubiles , les vignes , les lianes , les haricots , &c... D'autres montent verticalement , & étant parvenues à une certaine hauteur , en plein air , sans éprouver aucun obstacle , se four-

chent en plusieurs tiges , & étendent horizontalement leurs branches , comme les pommiers ; ou les inclinent vers la terre , comme les sapins ; ou les creusent en forme de coupe , comme les saffras ; ou les arrondissent en tête de champignon , comme les pins ; ou les dressent en obélisque , comme les peupliers ; ou les tournent en laine de quenouille , comme les cyprès ; ou les laissent flotter au gré des vents , comme les bouleaux. Toutes ces attitudes se voient sous le même rumb de vent. Il y en a même qui adoptent des formes auxquelles l'art des jardiniers auroit bien de la peine à les assujettir. Tel est le badamier des Indes , qui croît en pyramide comme le sapin , & la porte , divisée par étages , comme un roi d'échecs. Il y a des plantes très-vigoureuses qui , loin de suivre la ligne verticale , s'en écartent au moment même où elles sortent de la terre. Telle est la fausse patate des Indes , qui aime à se traîner sur le sable des rivages des pays chauds , dont elle couvre des arpens entiers. Tel est encore le rotin de la Chine , qui croît souvent aux mêmes endroits. Ces plantes ne rampent point par faiblesse. Les scions du rotin sont si forts , qu'on en fait à la Chine des cables pour les vaisseaux ; & lorsqu'ils sont sur la terre , les cerfs s'y prennent tout vivans sans pouvoir s'en dépêtrer. Ce sont des filets dressés par la

nature. Je ne finirois pas si je voulois parcourir ici les différens ports des végétaux ; ce que j'en ai dit suffit pour montrer qu'il n'y en a aucun qui soit dirigé par la colonne verticale de l'air. On a été induit à cette erreur , parce qu'on a supposé qu'ils cherchoient le plus grand volume d'air , & cette erreur de physique en a produit une autre en géométrie ; car , dans cette supposition , ils devoient se jeter tous à l'horifon , parce que la colonne d'air y est beaucoup plus considérable qu'au zénith. Il faut de même supprimer les conséquences qu'on en a tirées & qu'on a posées comme des principes de jurisprudence pour le partage des terres , dans des livres vantés de mathématique , tel que celui-ci , *qu'il ne croît pas plus de bois ni plus d'herbes sur la pente d'une montagne , qu'il n'en croîtroit sur sa base.* Il n'y a pas de bûcheron ni de faneur qui ne vous démontre le contraire par l'expérience.

Les plantes , dit-on , sont des corps mécaniques. Essayez de faire un corps aussi mince , aussi tendre , aussi fragile que celui d'une feuille qui résiste des années entières aux vents , aux pluies , à la gelée & au soleil le plus ardent. Un esprit de vie , indépendant de toutes les latitudes , régit les plantes , les conserve & les reproduit. Elles réparent leurs blessures , & elles recouvrent leurs plaies de nouvelles écorces. Les pyramides de

l'Égypte s'en vont en poudre , & les graminées du tems des Pharaons subsistent encore. Que de tombeaux Grecs & Romains , dont les pierres étoient ancrées de fer , ont disparu ! Il n'est resté , autour de leurs ruines , que les cyprès qui les ombrageoient. C'est le soleil , dit-on , qui donne l'existence aux végétaux , & qui l'entretient. Mais ce grand agent de la nature , tout puissant qu'il est , n'est pas même la cause unique & déterminante de leur développement. Si la chaleur invite la plupart de ceux de nos climats à ouvrir leurs fleurs , elle en oblige d'autres à les fermer. Tels sont , dans ceux-ci , la belle-de-nuit du Pérou , & l'arbre triste des Moluques qui ne fleurissent que la nuit. Son éloignement même de notre hémisphère n'y détruit point la puissance de la nature. C'est alors que végètent la plupart des mousses qui tapissent les rochers d'un vert d'émeraude , & que les troncs des arbres se couvrent , dans les lieux humides , de plantes imperceptibles à la vue , appelées minium & lichen , qui les font paroître au milieu des glaces , comme des colonnes de bronze vert. Ces végétations , au plus fort de l'hiver , détruisent tous nos raisonnemens sur les effets universels de la chaleur , puisque des plantes d'une organisation si délicate , semblent avoir besoin , pour se développer , de la plus

douce température. La chute même des feuilles , que nous regardons comme un effet de l'absence du soleil , n'est point occasionnée par le froid. Si les palmiers les conservent toute l'année dans le midi , les sapins les gardent au nord en tout tems. A la vérité , les bouleaux , les mélezes & plusieurs autres especes d'arbres les perdent dans le nord à l'entrée de l'hiver ; mais ce dépouillement arrive aussi à d'autres arbres dans le midi. Ce sont , dit on , les résines qui conservent dans le nord celles des sapins ; mais le méleze qui est résineux , y laisse tomber les siennes ; & le filaria , le lierre , l'alaterne & plusieurs autres especes qui ne le sont point , les gardent chez nous toute l'année. Sans recourir à des causes mécaniques , dont les effets se contredisent toujours dès qu'on veut les généraliser , pourquoi ne pas reconnoître dans ces variétés de la végétation , la constance d'une Providence ? Elle a mis au midi des arbres toujours verts , & leur a donné un large feuillage pour abriter les animaux de la chaleur. Elle y est encore venue au secours des animaux en les couvrant de robes à poil ras , afin de les vêtir à la légère ; & elle a tapissé la terre qu'ils habitent , de fougères & de liannes vertes , afin de les tenir fraîchement. Elle n'a pas oublié les besoins des animaux du nord : elle

a donné à ceux-ci pour toits , les sapins toujours verts , dont les pyramides hautes & touffues écartent les neiges de leurs pieds , & dont les branches sont si garnies de longues mousses grises , qu'à peine on en apperçoit le tronc ; pour litieres , les mousses mêmes de la terre , qui y ont en plusieurs endroits plus d'un pied d'épaisseur , & les feuilles molles & seches de beaucoup d'arbres , qui tombent précisément à l'entrée de la mauvaise saison ; enfin pour provisions , les fruits des ces mêmes arbres qui sont alors en pleine maturité. Elle y a ajouté çà & là les grappes rouges de sorbiers , qui , brillant au loin sur la blancheur des neiges , invitent les oiseaux à recourir à ces asyles ; en sorte que les perdrix , les coqs de bruyere , les oiseaux de neige , les lievres , les écureuils trouvent souvent à l'abri du même sapin , de quoi se loger , se nourrir & se tenir fort chaudement.

Mais un des plus grands bienfaits de la Providence envers les animaux du nord , est de les avoir revêtus de robes fourrées de poils longs & épais , qui croissent précisément en hiver , & qui tombent en été. Les naturalistes , qui regardent les poils des animaux comme des especes de végétations , ne manquent pas d'expliquer leur accroissemens , par la chaleur. Ils confirment leur système

par l'exemple de la barbe & des cheveux de l'homme , qui croissent rapidement en été. Mais je leur demande pourquoi, dans les pays froids , les chevaux qui y sont ras en été , se couvrent en hiver d'un poil long & frisé comme la laine des moutons ? A cela ils répondent que c'est la chaleur intérieure de leurs corps qui agit par l'action extérieure du froid qui produit cette merveille. Fort bien. Je pourrais leur objecter que le froid ne produit pas cet effet sur la barbe & sur les cheveux de l'homme , puisqu'il retarde leur accroissement ; que de plus , dans les animaux revêtus en hiver par la Providence , les poils sont beaucoup plus longs & plus épais aux endroits de leurs corps qui ont le moins de chaleur naturelle , tels qu'à la queue qui est très-touffue dans les chevaux , les martes , les renards & les loups , & que ces poils sont courts & rares aux endroits où elle est la plus grande , comme au ventre. Leurs dos , leurs oreilles , & souvent même leurs pattes , sont les parties de leurs corps les plus couvertes de poil. Mais je me contente de leur proposer cette dernière objection : la chaleur extérieure & intérieure d'un lion d'Afrique doit être au moins aussi ardente que celle d'un loup de Sibérie ; pourquoi le premier est-il à poil ras , tandis que le second est velu jusqu'aux yeux ?

Le froid , que nous regardons comme un des plus grands obstacles de la végétation , est aussi nécessaire à certaines plantes que la chaleur l'est à d'autres. Si celles du midi ne sauroient croître au nord , celles du nord ne réussissent pas mieux au midi. Les Hollandois ont fait des vaines tentatives pour élever des sapins au cap de Bonne-Espérance , afin d'avoir des mâtures de vaisseaux qui se vendent très-cher aux Indes. Plusieurs habitans ont fait à l'île de France des essais inutiles pour y faire croître la lavande , la marguerite des prés , la violette , & d'autres herbes de nos climats tempérés. Alexandre , qui transplantoit les nations à son gré , ne put jamais venir à bout de faire venir le lierre de la Grece dans le territoire de Babylone (1) , quoiqu'il eût grande envie de jouer aux Indes le personnage de Bacchus avec tout son costume. Je crois cependant qu'on pourroit venir à bout de ces transmigrations végétales , en employant au midi des glaciers pour les plantes du nord , comme on emploie dans le nord des poëles pour les plantes du midi. Je ne pense pas qu'il y ait un seul endroit sur le globe , où , avec un peu d'industrie , on ne puisse se procurer de la glace comme on s'y procure du sel. Je n'ai trouvé nulle part de température aussi chaude que celle de l'île

(1) Voyez Plutarque & Pline.

de Malte , quoique j'aie passé deux-fois la ligne , & que j'aie vécu à l'île de France , où le soleil monte deux fois par an au zénith. Le sol de Malte est formé de collines de pierres blanches , qui réfléchissent les rayons du soleil avec tant de force , que la vue en est sensiblement affectée ; & quand le vent d'Afrique , appelée Syroco , qui part des sables du Zara pour aller fondre les glaces du nord , vient à passer sur cette île , l'air y est aussi chaud que l'haleine d'un four. Je me rappelle que dans ces jours-là il y avoit un Neptune de bronze sur le bord de la mer , dont le métal devenoit si brûlant , qu'à peine on y pouvoit tenir la main. Cependant , on apportoit dans l'île , de la neige du mont Etna , qui est à soixante lieues de là ; on la conservoit pendant des mois entiers dans des souterrains sur de la paille , & elle ne valoit que deux liards la livre : encore y étoit-elle assésée. Puisqu'on peut avoir de la neige à Malte dans la canicule , je crois qu'on peut s'en procurer dans tous les pays du monde. D'ailleurs la nature , comme nous l'avons vu , a multiplié les montagnes à glaces dans le voisinage des pays chauds. On pourra peut-être me reprocher d'indiquer ici des moyens d'accroître le luxe : mais , puisque le peuple ne vit plus que du luxe des riches , celui-ci peut tourner au moins au profit des sciences naturelles.

Il s'en faut beaucoup que le froid soit l'ennemi de toutes les plantes , puisque ce n'est que dans le nord que l'on trouve les forêts les plus élevées & les plus étendues qu'il y ait sur la terre. Ce n'est qu'au pied des neiges éternelles du mont Liban , que le cedre , le roi des végétaux , s'éleve dans toute sa majesté. Le sapin , qui est , après lui , l'arbre le plus grand de nos forêts , ne vient à une hauteur prodigieuse , que dans les montagnes à glaces ; & dans les climats froids de la Norwege & de la Russie. Pline dit que la plus grande piece de bois qu'on eût vue à Rome jusqu'à son tems , étoit une poutre de sapin de cent vingt pieds de long , & de deux pieds d'équarrissage aux deux bouts , que Tibere avoit fait venir des froides montagnes de la Voltoline en Piémont , & que Néron employa à son amphithéâtre. Jugez , dit-il , quelle devoit être la longueur de l'arbre entier , par ce qu'on en avoit coupé. Cependant , comme je crois que Pline parle des pieds romains , qui sont de la même grandeur que ceux du Rhin , il faut diminuer cette dimension d'un douzième à-peu près. Il cite encore le mât de sapin du vaisseau qui apporta d'Egypte l'obélisque que Caligula fit mettre au Vatican ; ce mât avoit quatre brasses de tour. Je ne fais d'où on l'avoit tiré. Pour moi , j'ai vu en Russie des sapins , auprès desquels ceux de nos

climats tempérés ne sont que des avortons. J'en ai vu , entre autres , deux tronçons entre Pétersbourg & Moscou , qui surpassoient en grosseur les plus gros mâts de nos vaisseaux de guerre , quoique ceux-ci soient faits de plusieurs piéces. Ils étoient coupés du même arbre , & servoient de montant à la porte de la basse-cour d'un paysan. Les bateaux qui apportent du lac de Ladoga des provisions à Pétersbourg , ne sont guere moins grands que ceux qui remontent de Rouen à Paris. Ils sont construits de planches de sapin de deux à trois pouces d'épaisseur , quelquefois de deux piéds de large , & qui ont de longueur toute celle du bateau. Les charpentiers Russes des cantons où on les bâtit , ne font d'un arbre qu'une seule planche , le bois y étant si commun , qu'ils ne se donnent pas la peine de le scier. Avant que j'eusse voyagé dans les pays du Nord , je me figurois , d'après les loix de notre physique , que la terre devoit y être dépouillée de végétaux par la rigueur du froid. Je fus fort étonné d'y voir les plus grands arbres que j'eusse vu de ma vie ; & placés si près les uns des autres , qu'un écureuil pourroit parcourir une bonne partie de la Russie , sans mettre pied à terre , en sautant de branches en branches. Cette forêt de sapins couvre la Finlande , l'Ingrie , l'Estonie , tout l'espace compris entre Pétersbourg

& Moscou , & de là s'étend sur une grande partie de la Pologne , où les chênes commencent à paroître , comme je l'ai observé moi-même en traversant ces pays. Mais ce que j'en ai vu , n'en est que la moindre partie , puisqu'on fait qu'elle s'étend depuis la Norwege jusqu'au Kamchatka , quelques déserts sablonneux exceptés , & depuis Breslau jusqu'aux bords de la mer glaciale.

Je terminerai cet article par réfuter une erreur dont j'ai parlé dans l'Etude précédente , qui est que le froid a diminué dans le Nord , parce qu'on y a abattu des forêts. Comme elle a été mise en avant par quelques - uns de nos écrivains les plus célèbres , & répétée ensuite , comme c'est l'usage , par la foule des autres ; il est important de la détruire , parce qu'elle est très-nuisible à l'économie rurale. Je l'ai adoptée long-tems , sur la foi historique , & ce ne sont point des livres qui m'en ont fait revenir : ce sont des paysans.

Un jour d'été , sur les deux heures après midi , étant sur le point de traverser la forêt d'Ivry , je vis des bergers avec leurs troupeaux , qui s'en tenoient à quelque distance , en se reposant à l'ombre de quelques arbres épars dans la campagne. Je leur demandai pourquoi ils n'entroient pas dans la forêt pour se mettre , eux & leurs troupeaux , à couvert

de la chaleur. Ils me répondirent qu'il y faisoit trop chaud ; & qu'ils n'y menoient leurs moutons que le matin & le soir. Cependant comme je desirois parcourir en plein jour les bois où Henri IV avoit chassé , & arriver de bonne heure à Anet pour y voir la maison de plaisance de Henri II , & le tombeau de Diane de Poitiers sa maîtresse , j'engageai l'enfant d'un de ces bergers à m'é servir de guide , ce qui lui fut fort aisé , car le chemin qui mene à Anet , traverse la forêt en ligne droite ; & il est si peu fréquenté de ce côté-là , que je le trouvai couvert , en beaucoup d'endroits , de gazons & de fraisières. J'éprouvai , pendant tout le tems que j'y marchai , une chaleur étouffante & beaucoup plus forte que celle qui régnoit dans la campagne. Je ne commençai même à respirer , que quand j'en fus tout-à-fait sorti , & que je fus éloigné des bords de la forêt de plus de trois portées du fusil. Au reste , ces bergers , cette solitude , ce silence des bois me parurent plus augustes , mêlés au souvenir de Henri IV , que les attributs de chasse en bronze , & les chiffres de Henri II entrelacés avec les croissans de Diane , qui surmontent , de toutes parts , les dômes du château d'Anet. Ce château royal chargé de trophées antiques d'amour , me donna d'abord un sentiment profond de plaisir & de mélancolie ; ensuite il m'en inspira

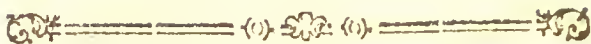
de tristesse , quand je me rappelai que cet amour ne fut pas légitime ; mais il me remplit à la fin de vénération & de respect , quand j'appris que , par une de ces révolutions si ordinaires aux monumens des hommes , il étoit habité par le vertueux duc de Penthièvre.

J'ai depuis réfléchi sur ce que m'avoient dit ces bergers , sur la chaleur des bois , & sur celle que j'y avois éprouvée moi-même ; & j'ai remarqué en effet , qu'au printems toutes les plantes sont plus précoces dans leur voisinage , & qu'on trouve des violettes en fleur sur leurs lisieres bien avant qu'on en cueille dans les plaines & sur les collines découvertes. Les forêts mettent donc les terres à l'abri du froid, dans le nord ; mais ce qu'il y a d'admirable , c'est qu'elles les mettent à l'abri de la chaleur dans les pays chauds. Ces deux effets opposés viennent uniquement des formes & des dispositions différentes de leurs feuilles. Dans le nord , celles des sapins , des mélezes , des pins , des cedres , des génévriers , sont petites , lustrées & vernissées ; leur finesse , leurs vernis & la multitude de leurs plans réfléchissent la chaleur autour d'elles en mille manieres ; elles produisent à-peu-près les mêmes effets que les poils des animaux du Nord , dont la fourrure est d'autant plus chaude , que leurs poils sont fins & lustrés. D'ailleurs , les feuilles de plusieurs especes ,

comme celles des sapins & des bouleaux, sont suspendues perpendiculairement à leurs rameaux par de longues queues mobiles, en sorte qu'au moindre vent, elles réfléchissent autour d'elles les rayons du soleil, comme des miroirs. Au midi, au contraire, les palmiers, les talipots, les cocotiers, les bannaniers, portant de grandes feuilles qui, du côté de la terre, sont plutôt mattes que lustrées, & qui, en s'étendant horizontalement, forment au-dessous d'elles de grandes ombres, où il n'y a aucune réflexion de chaleur. Je conviens cependant que le défrichement des forêts dissipe les fraîcheurs occasionnés par l'humidité; mais il augmente les froids secs & âpres du nord, comme on l'a éprouvé dans les hautes montagnes de la Norwege, qui étoient autrefois cultivées, & qui sont aujourd'hui inhabitables, parce qu'on les a totalement dépouillées de leurs bois. Ces mêmes défrichemens augmentent aussi la chaleur dans les pays chauds, comme je l'ai observé à l'île de France, sur plusieurs côtes qui sont devenues si arides depuis qu'on n'y a laissé aucun arbre, qu'elles sont aujourd'hui sans culture. L'herbe même qui y pousse pendant la saison des pluies, est en peu de tems rôtie par le soleil. Ce qu'il y a de pis, c'est qu'il est résulté de la sécheresse de ces côtes, le dessèchement de quantité de ruisseaux; car les arbres plantés sur les hauteurs y attirent l'humidité.

dité de l'air, & l'y fixent, comme nous le verrons dans l'Étude des plantes. De plus, en détruisant les arbres qui sont sur les hauteurs, on ôte aux vallons leurs engrais naturels, & aux campagnes les palissades qui les abritent des grands vents. Ces vents désolent tellement les cultures en quelques endroits, qu'on n'y peut rien faire croître. J'attribue à ce dernier inconvénient la stérilité des landes de Bretagne. En vain on a essayé de leur rendre leur ancienne fécondité : on n'en viendra point à bout, si on ne commence par leur rendre leurs abris & leur température, en resserrant des forêts. Mais avant tout, il faut que les payfans qui les cultivent soient heureux. La prospérité d'une terre dépend, avant toutes choses, de celle de ses habitans.





E T U D E S I X I E M E .]

*Réponse aux objections contre la Providence ;
tirées des désordres du regne animal.*

NOUS continuerons de parler de la fécondité des terres du Nord , pour détruire le préjugé qui n'attribue le principe de la vie dans les plantes & dans les animaux , qu'à la chaleur du midi. Je pourrois m'étendre sur les chasses nombreuses d'élans , de rennes , d'oiseaux aquatiques , de francolins , de lievres , d'ours blancs , de loups , de renards , de martes , d'hermines , de castor , &c. que les habitans des terres septentrionales font tous les ans , & dont les seules pelleteries qu'ils n'emploient pas à leur usage , leur produisent une branche considérable de commerce par toute l'Europe. Mais je m'arrêterai seulement à leur pêche , parce que ces présens des eaux sont offerts à toutes les nations , & ne sont nulle part aussi abondans que dans le Nord.

On tire des rivières & des lacs du nord une multitude prodigieuse de poissons. Jean Schæffer , historien exact de Laponie , dit (1) qu'on prend chaque année à

(1) Histoire de Laponie , par Jean Schæffer.

Tornéo , jusqu'à treize cents barques de Saumon ; que les brochets y sont si grands , qu'il y en a de la longueur d'un homme , & qu'on en sale chaque année de quoi nourrir quatre royaumes du Nord. Mais des pêches abondantes n'approchent pas encore de celles de ses mers (1). C'est dans leur sein qu'on prend ces monstrueuses baleines , qui ont pour l'ordinaire soixante pieds de longueur , vingt pieds de largeur au corps & à la queue , dix-huit pieds de hauteur , & qui donnent jusqu'à cent trente barriques d'huile. Leur lard a deux pieds d'épaisseur , & on est obligé de se servir de couteaux de six pieds de long pour le découper. Il sort tous les ans des mers du Nord une multitude innombrable de poissons qui enrichissent tous les pêcheurs de l'Europe ; tels sont les morues , les anchois , les esturgeons , les dorches , les maquereaux , les sardines , les harengs , les chiens de mer , les belugas , les phoques , les marsouins , les chevaux marins , les souffleurs , les licornes de mer , les poissons à scie , &c... Ils y sont tous d'une taille plus considérable que dans les latitudes tempérées , & divisés en un plus grand nombre d'espèces. On en compte jusqu'à douze dans celles des baleines ; & les plies ou flétans y pèsent jusqu'à quatre

(1) Voyez Frédéric Martens de Hambourg.

cents livres. Je ne m'arrêterai qu'à ceux des poissons qui nous sont les plus connus, tels que les harengs. C'est un fait certain qu'il en sort tous les ans une quantité plus que suffisante pour nourrir tous les habitans de l'Europe.

Nous avons des mémoires qui prouvent que la pêche s'en faisoit dès l'an 1163, dans le détroit du Sund, entre les îles de Schoten & de Séeland. Philippe de Méfieres, gouverneur de Charles VI, rapporte dans le *Songe du vieux Pélerin*, qu'en 1389, aux mois de septembre & d'octobre, il y avoit une quantité si prodigieuse de harengs dans ce détroit, que, « dans » l'espace de plusieurs lieues, on pou- » voit, dit-il, les tailler à l'épée; & c'est » commune renommée, qu'ils font qua- » rante mille bateaux qui ne font autre » chose, en deux mois, que pêcher le » hareng, & en chacun bateau il y a au » moins six personnes & jusqu'à dix, & » de plus, il y a cinq cents grosses & » moyennes nefes qui ne font que recueillir » & saler les harengs en caque. » Il fait monter le nombre des pêcheurs à trois cents mille hommes de la Prusse & de l'Allemagne. En 1610, les Hollandois, qui pêchent ce poisson encore plus au nord où il est meilleur, y employoient trois mille bateaux, cinquante mille pêcheurs, sans compter neuf mille autres vaisseaux qui l'encaquent & l'apportent

en Hollande , & cent cinquante mille hommes , soit sur terre , soit sur mer , occupés à le transporter , à l'apprêter & à le vendre. Ils en tiroient alors , de revenu , deux millions six cents cinquante-neuf mille livres sterling. J'ai vu moi-même à Amsterdam , en 1762 , la joie du peuple qui met des banderolles & des pavillons aux boutiques où l'on vend ce poisson , à son arrivée : il y en a dans toutes les rues. J'y ai oui dire que la compagnie formée pour la pêche du hareng , étoit plus riche & faisoit vivre plus de monde que la compagnie des Indes. Les Danois , les Norwégiens , les Suédois , les Hambourgeois , les Anglois , les Irlandois , & quelques négocians de nos ports , comme celui de Dieppe , envoient des vaisseaux à cette pêche , mais en trop petit nombre pour une manne aussi aisée à recueillir.

En 1782 , à l'embouchure de la Gothela , petite riviere qui baigne les murs de Gothembourg , on en a salé cent trente-neuf mille tonneaux , enfumé trois mille sept cents , & extrait deux mille huit cents quarante-cinq tonneaux d'huile de ceux qui ne pouvoient être conservés. La gazette de France (1) , qui rapporte cette pêche , remarque que jusques en 1752 ces poissons avoient été 72 ans sans y paroître.

(1) Vendredi 11 Octobre 1782.

l'attribue leur éloignement de cette côte ; à quelque combat naval qui les en aura éloignés par le bruit de l'artillerie , comme il arrive aux tortues de l'île de l'Ascension d'abandonner la rade pendant plusieurs semaines , lorsque les vaisseaux qui y passent tirent du canon. C'est peut-être aussi quelque incendie de forêts qui l'aura détruit le végétal qui les attiroit sur la côte. Le bon évêque de Berghen , Pont-Oppidan , le Fénelon de la Norwege , qui mettoit dans ses sermons populaires des traits d'histoire naturelle tout entiers comme d'excellens morceaux de théologie , rapporte (1) que lorsque les harengs côtoient les rivages de la Norwege , « les baleines » qui les poursuivent en grand nombre , » & qui lancent en l'air leurs jets d'eau , » font paroître la mer au loin comme si » elle étoit couverte de cheminées fumantes. Les harengs poursuivis se jettent le » long du rivage dans les enfoncemens & » dans les criques , où l'eau auparavant tranquille forme des lames & des vagues considérables par-tout où ils se sauvent. Ils » s'y retirent en si grand nombre , qu'on » peut les prendre à pleine corbeille , & que » même les paysans les attrapent à la main ». Cependant ce que tous ces pêcheurs réunis en pêchent , n'est qu'une très-petite partie

(1) Pont-Oppidan , histoire naturelle de la Norwege.

de leur colonne qui côtoie l'Allemagne , la France , l'Espagne , & s'avance jusqu'au détroit de Gibraltar ; dévorée , chemin faisant , par une multitude innombrable d'autres poissons & d'oiseaux de mer qui la suivent nuit & jour jusqu'à ce qu'elle se perde sur les rivages de l'Afrique , ou qu'elle retourne , selon d'autres , dans les climats du nord.

Pour moi , je ne crois pas plus que les harengs retournent dans les mers du nord ; que les fruits ne remontent aux arbres d'où ils sont tombés. La nature est si magnifique dans les festins qu'elle prépare aux hommes , qu'elle ne leur présente jamais deux fois le même mets. Je présume d'après une observation du pere Lamberti , missionnaire en Mingrelie , que ces poissons achevent de circonvire l'Europe en entrant dans la Méditerranée , & que le terme de leur émigration est à l'extrémité de la mer Noire , avec d'autant plus de fondement , que les sardines qui partent des mêmes lieux , suivent la même route , comme le prouvent les pêches abondantes qu'en font les provençaux sur leurs côtes & sur celles d'Italie. « L'on » voit , dit le pere Lamberti (1) , quel- » quefois dans la mer Noire , beaucoup » de harengs ; & ces années-là les habi-

(1) Relation de Mingrelie , collection de Thevenot.

» sans en tirent un présage que la pêche
 » de l'esturgeon doit être fort abondante ;
 » & ils en font un jugement contraire ,
 » quand il n'en paroît point. L'on en vit
 » en 1642 , une si grande quantité , que
 » la mer les ayant jettés sur la plage qui
 » est entre Trébifonde & le pays des Ab-
 » casses , elle s'en trouva toute couverte
 » & bordée d'une digue de harengs , qui
 » avoit bien trois palmes de haut. Ceux
 » du pays appréhendoient que l'air ne
 » s'empesât de la corruption de ses pois-
 » sons , mais l'on vit en même tems la
 » côte pleine de corneilles & de corbeaux
 » qui les délivrerent de cette crainte en
 » mangeant ces poissons. Ceux du pays
 » disent que la même chose est arrivée
 » autrefois , mais non pas en aussi grande
 » quantité. »

Ce nombre prodigieux de harengs a
 certainement de quoi étonner ; mais l'ad-
 miration redoublera si l'on considère que
 cette colonne n'est pas la moitié de celle
 qui sort du nord tous les ans. Elle se par-
 tage à la hauteur de l'Islande , & tandis
 qu'une partie vient répandre l'abondance
 sur les côtes de l'Europe , l'autre va la
 porter sur celles de l'Amérique. Anderson
 dit que les harengs sont si abondans sur
 les côtes de l'Islande , qu'une chaloupe
 peut à peine les traverser à la rame. Ils y
 sont accompagnés d'une multitude pro-
 digieuse de sardines & de morues , ce qui

rend le poisson si commun dans cette île , que les habitans le font sécher & le réduisent en farine avec les arêtes , pour en nourrir leurs bœufs & leurs chevaux. Le pere Rale , jésuite missionnaire , en Amérique , en parlant des sauvages qui font entre l'Acadie & la nouvelle Angleterre , dit , (1) « qu'ils se rendent en un » certain tems à une riviere peu éloignée , où , pendant un mois , les poissons montent en si grande quantité , qu'on en rempliroit cinquante mille barriques en un jour , si l'on pouvoit suffire à ce travail. Ce sont des especes de gros harengs fort agréables au goût quand ils sont frais. Ils sont pressés les uns sur les autres à un pied d'épaisseur , & on les puise comme l'eau. Les Sauvages les font sécher pendant huit ou dix jours , & ils en vivent pendant tout le tems qu'ils ensemencent leurs terres. » Ce témoignage est confirmé par un grand nombre d'autres , & en particulier par un Anglois , né en Amérique , & qui a écrit l'histoire de la Virginie. » Au printems , dit-il , (2) les harengs montent en si grande foule dans les ruisseaux & les gués des rivieres , qu'il est presque impossible d'y passer à cheval sans marcher sur ces poissons.... Delà

(1) Lettres édifiantes , tom. 23 , p. 199.

(2) Histoire de la Virginie , p. 202.

» vient que dans cette saison de l'an-
 » née les endroits des rivières où l'eau est
 » douce , sont empuantis par le poisson
 » qu'il y a. Outre les harengs , on voit
 » une infinité d'aloses , de rougets , d'es-
 » turgeons , & quelque peu de lam-
 » proies qui passent de la mer dans les
 » rivières. »

Il paroît qu'une autre colonne de ces poissons sort du pôle nord à l'est de notre continent , & passe par le canal qui sépare l'Amérique de l'Asie. Car un missionnaire dit que les habitans de la terre d'Yesso vont vendre au Japon , entre autres poissons secs (1) , des harengs. Les Espagnols , qui ont tenté des découvertes au nord de la Californie , en ont trouvé tous les peuples ichthyophages & ne s'appliquant à aucune culture. Quoiqu'ils n'y aient abordé qu'au milieu de l'été , où la pêche de ces poissons ne se faisoit peut-être pas encore , ils trouverent une abondance prodigieuse de sardines , dont la patrie & les émigrations sont les mêmes , car on en prend une grande quantité de petites à Archangel. J'en ai mangé en Russie chez M. le Maréchal Munich , qui les appeloit des anchois du Nord. Mais comme les mers septentrionales , qui séparent l'Amérique de l'Asie , nous sont inconnues , je ne suivrai pas ce pois-

(1) Histoire ecclésiastique du Japon , par le P. F. Solier , l. 19 , chap. 11.

son plus loin. J'obſerve vrai toutefois , que plus de la moitié de ces harengs ſont remplis d'œufs , & que ſ'ils venoient tous à éclore pendant trois ou quatre générations ſeulement , l'Océan entier ne ſeroit pas capable de les contenir. Ils ont , à vue d'œil , au moins autant d'œufs que les carpes. M. Petit , célèbre démonſtrateur en chirurgie & fameux médecin , à trouvé que les deux paquets d'œufs d'une carpe de dix-huit pouces de longueur , peſoient huit onces deux gros , qui font quatre mille ſept cents cinquante-deux grains , & qu'il falloit le poids de ſoixante & douze de ces œufs pour faire le poids d'un grain , ce qui fait trois cents quarante-deux mille cent quarante-quatre œufs compris dans les huit onces deux gros. Je me ſuis un peu étendu au ſujet de ces poiſſons , non pas pour l'avantage de notre commerce , qui , avec ſes offices , ſes privilèges , ſes excluſions , rend rare tout ce qu'il entreprend , mais à cauſe de la ſubſiſtance du peuple réduit , en beaucoup d'endroits , à ne manger que du pain , tandis que la providence donne à l'Europe , d'une main ſi libérale , les poiſſons , peut-être , les plus frians de la mer (1).

(1) Plus d'un gourmand a déjà fait cette obſervation , mais en voici une à laquelle peu d'hommes ſ'arrêtent : c'eſt qu'en tout genre , & par tout pays *les choſes les plus communes ſont les meilleures.*

Il n'en faut pas juger par ceux qu'on apporte à Paris dans l'arrière-saison , & qu'on a pêchés à peu de distance de nos côtes ; mais par ceux qu'on pêche dans le Nord , connus en Hollande sous le nom de *harengs pees* , qui sont épais , longs , gras , ayant un goût de noisette , si délicats & si grands , qu'on ne peut les faire cuire , & qu'on les mange crus & salés comme des anchois.

Le pôle austral n'est pas moins poissonneux que le pôle septentrional. Les peuples qui l'avoisinent , tels que les habitans des îles de la Géorgie , de la nouvelle Zélande , du détroit de le Maire , de la terre de Feu & du détroit de Magellan , sont ichthyophages , & n'exercent aucune sorte d'agriculture. Le véridique chevalier Narbrught dit , dans son journal à la mer du Sud , que le port Désiré , qui est par le 47^e degré 48' de latitude sud , est si rempli de pingouins , de veaux marins , & de lions marins , que tout vaisseau qui y touchera , y trouvera des provisions en abondance. Tous ces animaux qui y sont fort gras , ne vivent que de poisson. Quand il fut dans le détroit de Magellan , il prit d'un seul coup de filet plus cinq cents gros poissons , semblables à des mullets , aussi longs que la jambe d'un homme , des éperlans de vingt pouces de longueur , une grande quantité de poissons semblables aux anchois ; enfin , ils en trouverent

tant de toutes les fortes , qu'ils ne mangèrent autre chose pendant tout le tems qu'ils y resterent. Les moules à belle nacre connues dans nos cabinets sous le nom de moules de Magellan , y sont d'une grandeur prodigieuse & excellentes à manger. Les lépas , de même , y sont très-grands. Il faut , dit-il , qu'il y ait sur ces rivages une infinité de poissons , pour nourrir les veaux marins , les pingouins & les autres oiseaux qui ne vivent que de poissons , & qui sont tous également gras , quoiqu'ils soient innombrables. Ils tuèrent un jour quatre cents lions marins en une demie-heure. Il y en avoit de dix-huit pieds de long. Ceux qui en ont quatorze , sont par milliers. Leur chair est aussi belle & aussi blanche que celle d'agneau , & très bonne à manger fraîche ; mais elle est bien meilleure quand on l'a tenue dans le sel. Sur quoi j'observerai qu'il n'y a que les poissons de pays froids , qui prennent bien le sel , & qui conservent , dans cet état , une partie de leur faveur. Il semble que la nature ait voulu faire participer , par ce moyen , tous les peuples de la terre à l'abondance des pêches qui sortent des zones glaciales.

La côte occidentale de l'Amérique , dans cette même latitude , n'est pas moins poissonneuse. « Dans toute la côte de la » mer , dit le Péruvien Garcillaso de la

» Véga (1), depuis Aréquipa, jusqu'à Ta-
 » rapaca, où il y a plus de deux cents
 » lieues de longueur, ils n'emploient
 » d'autres fientes pour fumer les terres
 » que la fiente de certains oiseaux appe-
 » lés passereaux marins, dont il y a des
 » troupes si nombreuses qu'on ne sau-
 » roit les voir sans en être étonné. Ils
 » se tiennent dans les îles désertes de la
 » côte; & à force d'y fienter, ils les blan-
 » chissent d'une telle manière, qu'on les
 » prendroit de loin pour quelques monta-
 » gnes couvertes de neiges. Les Incas
 » réservoient ces îles pour en disposer en
 » faveur de telle province qu'ils juge-
 » roient à propos. » Or cette fiente pro-
 » venoit des poissons dont vivent ces oi-
 » seaux. « En d'autres pays de la même
 » côte, dit-il (2), dans les contrées d'A-
 » tica, d'Atitipa, de Villacori, de Malla
 » & de Chilca, on engraisse les terres
 » avec les têtes de sardines qu'on y sème
 » en abondance. On les enterre à une
 » petite distance les unes des autres,
 » après y avoir mis dedans deux ou trois
 » grains de maïs. En certaine saison de
 » l'année, la mer jette sur le rivage une
 » si grande quantité de sardines vives,
 » qu'ils en ont de reste pour leur provision
 » & pour engraisser leurs champs; jusques-

(1) Histoires des Incas, liv. 5, ch. 3.

(2) *Ibidem.*

» là même que s'ils les vouloient ramasser
 » toutes , ils en pourroient charger plu-
 » sieurs navires. »

On voit que la côte du Pérou est à peu-
 près le terme de l'émigration des sardines
 qui sortent du pôle Sud , comme les cô-
 tes de la mer Noire sont le terme de
 celle des harengs qui sortent du pôle
 Nord. Le développement de ces deux
 routes , des sardines australiennes & des
 harengs septentrionaux ; est à-peu-près
 de la même longueur , & leurs destinées
 sont , à la fin , semblables. On croiroit
 que quelques Néréides sont chargées ,
 tous les ans , de conduire , depuis les
 pôles , ces flottes innombrables de pois-
 sons , pour fournir à la subsistance des ha-
 bitans des zones tempérées , & que , quand
 elles sont arrivées au terme de leurs cour-
 ses , dans les pays chauds où les fruits abon-
 dent , elles vident sur les rivages , ce qui
 reste dans leurs filets.

Il ne me sera pas aussi facile , je l'a-
 voue , de rapporter à la bienfaisance de
 la nature , les guerres que se font , entre
 eux , les animaux. Pourquoi y a-t-il des
 bêtes carnacieres ? Quand je ne résou-
 drois pas cette difficulté , il ne faudroit
 pas accuser la nature de cruauté , parce
 que je manquerois de lumieres. Elle a or-
 donné ce que nous connoissons , avec tant
 de sagesse , que nous en devons conclure
 que la même sagesse regne dans ce que nous

ne connoissons pas. Je me hasarderai cependant à dire mon sentiment & à répondre à cette question, d'autant que cela me donnera lieu de mettre en avant quelques observations que je crois neuves & dignes d'attention.

D'abord, les bêtes de proie sont nécessaires. Que deviendroient les cadavres de tant d'animaux qui périroient dans les eaux & sur la terre qu'ils souilleroient de leur infection ? A la vérité, plusieurs especes de bêtes carnacieres dévorent les animaux tout vivans. Mais que savons-nous si elles ne transgressent pas leurs loix naturelles ? L'homme à peine fait son histoire. Comment pourroit-il savoir celle des bêtes ? Le capitaine Cook a observé dans une île déserte de l'Océan austral, que les lions marins, les veaux marins, les ours blancs, les nigaux, les aigles & les vautours vivoient pêle-mêle, sans qu'aucune troupe cherchât en rien à nuire aux autres. J'ai observé la même paix parmi le foux & les frégates de l'île de l'Ascension. Mais, dans le fonds, on ne doit pas leur savoir beaucoup de gré de leur modération. C'étoient corsaires contre corsaires. Ils s'accordoient entre eux pour vivre aux dépens des poissons qu'ils avoient tout vivans.

Remontons au grand principe de la nature. Elle n'a rien fait en vain. Elle destine peu d'animaux à mourir de vieillesse,

& je crois même qu'il n'y a que l'homme à qui elle ait donné de parcourir la carrière entière de la vie , parce qu'il n'y a que lui dont la vieillesse soit utile à ses semblables. A quoi serviroient , parmi les bêtes , des vieillards sans réflexion , à des postérités qui naissent avec toute leur expérience ? D'un autre côté , comment des peres décrépits trouveroient-ils des secours parmi des enfans qui les quittent dès qu'ils savent nager , voler ou marcher ? La vieillesse seroit pour eux un poids , dont les bêtes féroces les délivrent. D'ailleurs , de leurs générations sans obstacles , naîtroient des postérités sans fin , auxquelles le globe ne suffiroit pas. La conservation des individus entraîneroit la destruction des especes. Les animaux pouvoient toujours vivre , dira-t-on , dans une proportion convenable aux lieux qu'ils habitent. Mais il falloit dès-lors qu'ils cessassent de multiplier ; & adieu les amours , les nids , les alliances , les prévoyances , & toutes les harmonies qui regnent parmi eux. Tout ce qui naît doit mourir. Mais la nature , en les dévouant à la mort , en ôte ce qui peut en rendre l'instant cruel. C'est d'ordinaire pendant la nuit & au milieu du sommeil , qu'ils succombent aux griffes & aux dents de leurs ennemis. Vingt blessures portées à la fois aux sources de la vie , ne leur laissent pas le tems de songer qu'ils la perdent.

Ils ne joignent à ce moment fatal aucun des sentimens qui le rendent si amer à la plupart des hommes ; les regrets du passé & les inquiétudes de l'avenir. Leurs ames insouciantes s'envolent dans les ombres de la nuit , au milieu d'une vie innocente & souvent dans les illusions de leurs amours.

Des compensations inconnues adoucissent peut-être encore ce dernier passage. Au moins , j'observerai , comme une chose digne de la plus grande considération , que les especes d'animaux dont la vie est prodiguée au soutien de celle des autres , comme celle des insectes , ne paroissent susceptibles d'aucune sensibilité. Si on arrache la jambe d'une mouche , elle va & vient comme si elle n'avoit rien perdu. Après le retranchement d'un membre aussi considérable , il n'y a ni évanouissement , ni convulsion , ni cri , ni aucun symptôme de douleur. Des enfans cruels s'amuseut à leur enfoncer de longues pailles dans l'anus ; elles s'élevent en l'air , ainsi empalées ; elles marchent & font leurs mouvemens ordinaires sans paroître s'en soucier. D'autres prennent des hannetons , leur rompent une grosse jambe , leur passent dans les nerfs & les cartilages de la cuisse une forte épingle , & les attachent avec une bande de papier à un bâton. Ces insectes étourdis volent , en bourdonnant , tout autour du bâton ,

fans se laffer & fans paroître éprouver la moindre souffrance. Réaumur coupa , un jour , la corne charnue & musculée d'une grosse chenille , qui continua de manger comme si rien ne lui fût arrivé. Peut-on penser que des êtres si tranquilles , entre les mains des enfans & des philosophes , éprouvent quelque sentiment de douleur , quand ils sont gobés en l'air par des oiseaux ?

Je puis étendre ces observations plus loin. C'est que les poissons de la classe de ceux qui n'ont ni os ni sang , & qui forment le plus grand nombre des habitans de la mer , paroissent également insensibles. J'ai vu , entre les tropiques , un thon à qui un de nos matelots avoit enlevé un lopin de chair de la nuque , d'un coup de harpon , qui se rebroussa contre sa tête , suivre notre vaisseau pendant plusieurs semaines , sans qu'aucun de ses compagnons le surpassât à nager , ou à faire des cullebutes. J'ai vu des requins , percés de balles de fusils , revenir mordre à l'hameçon dont ils s'étoient déjà échappés une fois , la gueule toute déchirée. On trouvera encore une plus grande analogie entre les poissons & les insectes , si on considère que les uns & les autres n'ont ni os ni sang , qu'ils ont une chair imprégnée d'une eau gluante , & qui paroît encore être la même dans les uns & les autres , en ce qu'elle jette la même odeur ,

lorsqu'on la brûle ; qu'ils ne respirent point par la bouche , mais par les côtés , les insectes par les trachées , les poissons par les ouies ; qu'ils n'ont point d'organe auditif , mais qu'ils entendent par le frémissement que leurs corps éprouvent par la commotion de l'élément fluide où ils vivent ; qu'ils voient de tous côtés l'horizon par la situation de leurs yeux ; qu'ils accourent également à la lumière ; qu'ils ont la même avidité , & sont , pour la plupart , carnivores ; que , dans ces deux genres , les femelles sont plus grosses que les mâles ; qu'elles jettent leurs œufs en nombre infini , sans les couvrir ; que la plupart des poissons passent , en naissant , par l'état d'insectes , sortant de leurs œufs en forme de vers , & quelques-uns même en celle de grenouille , comme une espèce de poisson de Surinam ; que les uns & les autres sont revêtus d'écaillés ; que plusieurs poissons ont des barbillons & des antennes , comme les insectes ; que les uns & les autres renferment dans leurs catégories , une variété incroyable de forme , qui n'appartient qu'à eux ; enfin , que leurs constitutions , leurs métamorphoses , leurs mœurs , leurs fécondités , étant les mêmes , on est tenté d'admettre entre ces deux grandes classes , la même insensibilité.

Pour les animaux qui ont du sang , quoiqu'en ait dit Malebranche , ils sont sensibles , ils manifestent la douleur par les

mêmes signes que nous. Mais la nature les a réparés de cuirs épais , de longs poils , de plumages qui les abritent contre les atteintes du dehors. D'ailleurs , ils ne sont guere exposés aux mauvais traitemens , qu'entre les mains des hommes méchans.

Passons maintenant à la génération des animaux. Nous avons vu que les plus grandes & les plus nombreuses especes du globe dans le regne animal & végétal naissoient dans le nord indépendamment de la chaleur du soleil. Voyons si celle de la fermentation a plus de puissance au midi. Des Egyptiens ont dit à Hérodote , que quelques especes d'animaux étoient formées de vases fermentés de l'Océan & du Nil. Quelque respect que je porte aux anciens , je récutè leur autorité en physique. La plupart de leurs philosophes ressembloient assez aux nôtres. Ils observoient fort peu , & ils raisoient beaucoup. Si quelques-uns , pour tranquilliser des princes voluptueux , ont avancé que tout seroit de la corruption & y rentroit , d'autres de meilleure foi les ont refutés , même dès ce tems là. Non - seulement la corruption ne produit aucun corps vivant , mais elle leur est funeste , sur-tout à ceux qui ont du sang , & principalement à l'homme. Il n'y a d'air mal sain , que là où il y a corruption. Comment auroit-elle pu engendrer dans les animaux , des

pieds assortis de molettes , d'ongles , de
 doigts , de peaux velues de tant de sortes
 de poils & de plumages ; des mâchoires
 palissadées de dents taillées , les unes pour
 couper , d'autres pour mordre ; des têtes
 ornées d'yeux , & des yeux défendus de
 paupières pour les garantir du soleil ?
 Comment auroit - elle pu rassembler ces
 membres épars , les lier de nerfs & de
 muscles , les soutenir d'ossements avec des
 pivots & des charnières ; les nourrir de vei-
 nes pleines d'un sang qui circule , soit que
 l'animal marche , soit qu'il se repose ; les
 couvrir de peau si convenablement , four-
 rées de poils pour les climats qu'ils habi-
 tent , ensuite les faire mouvoir par l'ac-
 tion combinée d'un cœur & d'un cerveau ,
 & donner à toutes ces machines , nées dans
 le même lieu , formées du même limon ,
 des appétits , & des instincts si différens ?
 Comment leur eût-elle inspiré le senti-
 ment d'eux-mêmes , & allumé en eux le
 desir de se reproduire par d'autres voies
 que celles qui leur avoient donné l'existence ?
 La corruption , loin de leur donner la vie ,
 eut dû la lui ôter , puisqu'elle fait naître
 des tubercules , enflamme les yeux , dis-
 sout le sang , & produit une infinité de
 maladies dans la plupart des animaux qui
 en respirent les émanations (1). La ser-

(1) De toutes les corruptions , celle de la
 chaleur humaine est la plus dangereuse. En
 voici un effet bien étrange , que rapporte

mentation de quelque matiere que ce soit , n'a pu former aucun animal , pas même

Garcillafo de la Véga , dans son histoire des guerres civiles des Espagnols dans les Indes , Partie 2 , tom. 1 , chap. 42. Il observe d'abord que les Indiens des iles de Barlovento envenimoient leurs flèches , en mettant les pointes dans des corps morts , & il ajoute ensuite : « Je rapporterai ce que » j'ai vu arriver de l'un des quartiers du » corps de Carvajal , qu'on avoit mis sur » le chemin de Collafuya , qui est au midi » de Cusco. Nous sortimes un dimanche » pour aller à la promenade , dix ou douze » écoliers que nous étions , tous metifs , » c'est-à-dire , fils d'Espagnols & d'Indien- » nes , dont le plus âgé n'avoit que douze » ans. Ayant apperçu à la campagne un » des quartiers du corps de Carvajal , il » nous prit envie de l'aller voir , & nous » en étant approchés , nous trouvâmes que » c'étoit une de ses cuisses dont la graisse » étoit coulée à terre. La chair en étoit » verdâtre & toute corrompue. Comme nous » regardions cet objet funeste , l'un des plus » hardis d'entre nous se mit à dire : Je gage » que personne ne l'oseroit toucher ; un autre » dit que si. Enfin , le plus hardi de tous » qu'on appelloit Barthelemy Monedero , » croyant faire une action de courage , » enfonça le pouce de sa main droite dans » cette cuisse corrompue où il entra tous » entier. Cette action nous étonna tous si » bien , que nous nous éloignâmes de lui , » de peur d'en être infectés , en lui criant » ô le vilain ! Carvajal te paiera de ton

l'œuf d'où il est sorti. On trouve dans les voiries de nos grandes villes , où tant de

» effronterie. Cependant , il s'en alla droit
 » à un ruisseau qui étoit là tout auprès ,
 » où il se lava la main plusieurs fois , & se
 » la frotta de boue , puis s'en retourna en
 » son logis. Le lendemain il revint à l'école ,
 » où il nous montra son pouce qui s'étoit
 » extrêmement enflé ; mais sur le soir ,
 » toute la main lui vint grosse jusqu'au
 » poignet : & le jour d'après , qui étoit
 » le mardi , elle s'enfla jusqu'au coude ,
 » tellement que la nécessité le contraignit
 » d'en dire la cause à son pere. L'on ap-
 » pella d'abord les médecins qui lui ban-
 » derent étroitement le bras , & le lierent
 » au-dessus de l'enflure , y apportant tous
 » les remedes qu'ils jugerent pouvoir servir
 » de contrepoison. Avec tout cela , néan-
 » moins , peu s'en fallut que le malade n'en
 » mourût , & il ne rechappa qu'avec beaucoup
 » de peine , après avoir été quatre mois entiers
 » sans tenir la plume à la main , tant il l'avoit
 » foible ».

On peut conclure de cet événement , combien les émanations putrides de nos cimetières , sont dangereuses pour les habitans des villes. Nos églises de paroisses où l'on enterre tant de cadavres , se remplissent d'un air si corrompu sur-tout au printems , lorsque la terre vient à s'échauffer , que je le regarde comme une des principales sources des petites véroles & des fievres putrides qui regnent dans cette saison. Il en sort alors une odeur fade qui souleve le cœur. Je l'ai éprouvée , notamment dans quelques-unes

matieres fermentent , des molécules organiques de toutes especes , des corps entiers d'animaux , du sang , des plantes , des sels , des huiles , des flegmes , des esprits , des minéraux , des matieres plus hétérogenes & plus combinées par les caprices des hommes en société , que les flots de l'Océan n'en ont accumulé & confondu sur ses rivages : cependant on n'y a jamais trouvé aucun corps organisé. Qu'on ne dise pas que la chaleur nécessaire à leur développement y manque. Il y en a de tous les degrés , depuis la glace jusques au feu. Les sels s'y cristallisent , & les

des principales églises de Paris. Cette odeur est bien différente de celle que produit la foule des hommes vivans , car on ne sent rien de semblable dans les églises des couvens où l'on n'enterre que peu de monde.

Il seroit digne de la curiosité des anatomistes d'examiner pourquoi la putréfaction des corps détruit l'économie animale de la plupart des êtres , & pourquoi elle ne dérange point celle des bêtes carnacieres. Beaucoup d'especes d'insectes & de poissons se nourrissent de cadavres. Je remarque que la plupart de ces animaux n'ont point de sang , qui est le premier fluide qui soit affecté par la corruption , & que les ouvertures par où ils respirent , ne sont point les mêmes que celles par où ils mangent. Mais ces raisons ne peuvent s'appliquer aux vautours, aux corbeaux, &c.

soufres s'y forment. On a recueilli dans Paris même il y a quelques années , du soufre formé par la nature , dans d'anciennes voiries du tems de Charles IX. Nous voyons tous les jours que la fermentation peut croître dans du fumier au point que le feu y prend. Sa chaleur modérée est même si favorable au développement des germes , qu'on s'en est servi pour faire éclore des poulets. Mais les combinaisons de toutes ces matieres n'y ont jamais rien produit de vivant ni d'organisé. Que dis-je ? les premiers travaux de la nature que nous voulons expliquer , sont couverts de tant de mysteres , qu'un œuf tant soit peu ouvert , cesse d'être fécond. Le moindre contact de l'air extérieur , suffit pour y détruire les premiers linéamens de la vie. Ce ne sont donc ni les matieres , ni les degrés de chaleur qui manquent à l'homme pour imiter la nature dans la prétendue création des êtres ; & cette puissance toujours jeune & active , ne s'est pas moins affoiblie , puisqu'elle a toujours le pouvoir de les reproduire , qui n'est pas moins grand que celui de leur donner l'existence.

La sagesse avec laquelle elle a ordonné leurs proportions , n'est pas moins digne d'admiration. Si on vient à examiner les animaux , on n'en trouvera aucun de défectueux dans ses membres , si on a égard à ses mœurs & aux lieux où il est destiné à vivre. Le long & gros bec du toucan ,

& sa langue faite en plume ; étoient nécessaires à un oiseau qui cherche les insectes éparpillés dans les sables humides des rivages de l'Amérique. Il lui falloit à la fois une longue pioche pour y fouiller , une large cuiller pour les ramasser , & une langue frangée de nerfs délicats pour y sentir sa nourriture. Il falloit de longues jambes & de longs cous aux hérons , aux grues , aux flamans & autres oiseaux qui marchent dans les marais , & qui cherchent la proie au fond de leurs eaux. Chaque animal a les pieds & la gueule , ou le bec , formés d'une manière admirable pour le sol qu'il doit parcourir , & pour les alimens dont il doit vivre. C'est de leurs configurations que les naturalistes tirent les caractères qui distinguent les bêtes de proie de celles qui sont frugivores. Ces organes n'ont jamais manqué aux besoins des animaux , & ils sont eux-mêmes indélébiles , comme leurs instincts. J'ai vu , dans des campagnes , des canards élevés loin des eaux depuis plusieurs générations , qui avoient conservé à leurs pieds les larges membranes de leur espèce , & qui , aux approches des pluies , battoient les ailes , jettoient des cris , appelloient les nuées , & sembloient se plaindre au ciel de l'injustice de l'homme qui les privoit de leur élément. Aucun animal n'a manqué d'un membre nécessaire , ou n'en a reçu d'inutiles. Des pli-

lofophes ont regardé les ergots appendices des pieds du porc , comme superflus , parce qu'ils ne portent point à terre ; mais cet animal destiné à vivre dans les lieux marécageux où il aime à se vautrer , & à faire , avec son boutoir , des fouilles profondes , s'y fût souvent enfoncé par sa gloutonnerie , si la nature n'eût disposé au-dessus de ses pieds deux ergots en saillie , qui lui donnent les moyens de s'en retirer. Le bœuf qui fréquente les bords marécageux des fleuves , en a d'à-peu près semblables. L'hippopotame , qui vit dans les eaux & sur les rivages du Nil , a le pied fourchu , & au-dessus du paturon deux petites cornes qui plient contre terre quand il marche , de sorte qu'il laisse sur le sable une empreinte qu'on diroit être celle de quatre griffes. On peut voir la description de cet amphibie , à la fin des voyages de Dampier.

Comment des hommes éclairés ont-ils pu méconnoître l'usage de ces membres accessoires ; dont les payfans de quelques-unes de nos provinces , imitent la forme dans les échasses , qu'ils appellent , par cette ressemblance même , *pieds de porc* , & dont ils se servent pour traverser les endroits marécageux ? Ces mêmes payfans ont imité pareillement celles des ergots pointus & écartés du pied de la chevre , qui lui servent à gravir les rochers dans ces pieux ferrés à deux pointes , qui

retiennent dans la pente des montagnes , les derrières de leurs lourdes charrettes. La nature , qui varie ses moyens comme les obstacles , a donné des ergots appendices aux pieds du porc , par les mêmes raisons qu'elle a revêtu le rhinocéros d'une peau plissée de plusieurs plis , au milieu de la zone torride. On croiroit que ce lourd animal couvert d'un triple manteau : mais destiné à vivre dans les marais fangeux de l'Inde , où il fouille avec la corne de son museau les longues racines des bambous , il y eût enfoncé par son poids énorme , s'il n'avoit l'étrange faculté d'étendre , en se gonflant les plis multipliés de sa peau , & de se rendre plus léger en occupant un plus grand volume. Ce qui nous paroît , au premier coup d'œil , une défecuosité dans les animaux , est , à coup sûr , une compensation merveilleuse de la providence ; & ce seroit souvent une exception à ses loix générales si elle en avoit d'autres que l'utilité & le bonheur des êtres. C'est ainsi qu'elle a donné à l'éléphant une trompe qui lui sert , comme une main , à grimper sur les plus rudes montagnes , où il se plaît à vivre , & à y cueillir l'herbe des champs , & les feuillages des arbres auxquels la grosseur de son cou ne lui permettroit pas d'atteindre.

Elle a varié à l'infini , parmi les animaux , le moyen de se défendre comme ceux de subsister. On ne peut pas suppo-

fer que ceux qui marchent lentement, ou qui jettent des cris, souffrent habituellement ; car comment des races de malades auroient-elles pu se perpétuer & devenir même une des plus répandues du globe ? Le slugard, ou paresseux, se trouve en Afrique, en Asie & en Amérique. Sa lenteur n'est pas plus une paralysie, que celle de la tortue & du limaçon. Les cris qu'il jette quand on l'approche, ne sont point des cris de douleur. Mais parmi les animaux, les uns étant destinés à parcourir la terre, d'autres à vivre à poste fixe, leurs défenses sont variées comme leurs mœurs. Les uns échappent à leurs ennemis par la fuite, d'autres les repoussent par des sifflemens, des figures hideuses, des odeurs infectes, ou des voix lamentables. Il y en a qui disparaissent à leur vue, comme le limaçon qui est de la couleur des murailles ou de l'écorce des arbres où il se réfugie ; d'autres, par une magie admirable, prennent à leur volonté la couleur des objets qui les environnent, comme le caméléon. O que l'imagination des hommes est stérile auprès de l'intelligence de la nature ! Ils n'ont rien produit, dans quelque genre que ce soit, qu'ils n'en aient trouvé le modèle dans ses ouvrages. Le génie même dont il font tant de bruit, ce génie créateur que nos beaux esprits croient apporter en venant au monde, & perfectionner dans les

les cercles ou dans les livres , n'est autre chose que l'art de l'observer. On ne peut pas même sortir des routes de la nature pour s'égarer. On n'est sage que de la sagesse : on n'est fou qu'en en dérangeant les plans. Le burin de Callot , si fertile en monstres , n'a composé tant de démons affreux , que des membres mal assortis de différens animaux , de becs de chat-huans , de gueules de crocodiles , de carcasses de chevaux , d'ailes de chauve-souris , de griffes & d'ergots qu'il a joints à la figure humaine , pour rendre ses contrastes plus odieux. Les femmes mêmes , qui , par de plus doux caprices , s'exercent à border sur leurs étoffes des fleurs de fantaisie , sont obligées d'en prendre les modèles dans nos jardins. Examinez sur leurs robes , les folâtres jeux de leur imagination : vous y verrez des œillets sur les feuillages d'un myrte , des roses sur des roseaux , des grenades sur la tige d'une herbe. La nature seule ne produit que des accords raisonnables , & n'assortit , dans les animaux & dans les fleurs , que des parties convenables aux lieux , à l'air , aux élémens & aux usages auxquels elle les destine. Jamais on n'a vu sortir aucune race de monstre de ses sublimes pensées.

J'ai entendu plusieurs fois annoncer , dans nos foires , des monstres vivans ; mais jamais je n'ai pu parvenir à en voir un seul , quelque peine que je me sois don-

née. Un jour on afficha à la foire de Saint Ovide , une vache à trois yeux , & une brebis à six pattes. Je fus curieux de voir ces animaux , & d'examiner l'usage qu'ils faisoient d'organes & de membres qui me paroissoient leur être très-superflus. Comment , me disois-je , la nature a-t-elle pu poser le corps d'une brebis sur six pattes , lorsque quatre étoient suffisantes pour la porter ? Cependant , je vins à me rappeler que la mouche , qui est bien plus légère qu'une brebis , en avoit six ; & j'avoue que cette réflexion m'embarraffa. Mais , ayant observé , un jour , une mouche qui s'étoit reposée sur mon papier , je remarquai qu'elle étoit fort occupée à se broffer alternativement la tête & les ailes avec les deux pattes de devant , & avec celles de derrière. Je vis alors évidemment , qu'elle avoit besoin de six pattes , afin d'être soutenue par quatre , lorsqu'elle en emploie deux à se broffer , sur tout sur un plan perpendiculaire. L'ayant prise & considérée au microscope , je vis avec admiration , que ses deux pattes du milieu n'avoient point de brosse , & que les quatre autres en avoient. Je remarquai encore que son corps étoit couvert de grains de poussière qui s'y attachent , dans l'atmosphère où elle vole , & que ses brosses étoient doubles , garnies de poils fins , entre lesquelles elle faisoit sortir & rentrer , à volonté , deux griffes semblables à cel-

les d'un chat , mais incomparablement plus aiguës. Ces griffes servent aux mouches à s'accrocher sur les corps les plus polis , comme sur le verre des vitres où on les voit monter & descendre sans glisser. J'étois très-curieux de voir comment la nature avoit attaché deux nouvelles pattes au corps d'une brebis , & comment elle avoit formé , pour les faire mouvoir , de nouveaux nerfs , de nouvelles veines & de nouveaux muscles avec leurs insertions. Le troisieme œil de la vache m'embarassoit encore davantage. Je fus donc , comme les autres badaux , porter mon argent pour satisfaire ma curiosité. J'en vis sortir en foule , de la loge de ces animaux , très émerveillés de les avoir vus. Enfin , je parvins comme eux au bonheur de les contempler. Les deux pattes superflues de la brebis n'étoient que des peaux desséchées , découpées comme des courroies , & pendantes à sa poitrine sans toucher à terre , & sans pouvoir lui être d'aucun usage. Le troisieme œil prétendu de la vache , étoit une espece de plaie ovale au milieu du front , sans orbite , sans prunelle , sans paupiere ; & sans aucune membrane qui présentât quelque partie organisée d'un œil. Je me retirai sans examiner si ces accidens étoient naturels ou artificiels ; car en vérité , la chose n'en valoit pas la peine. Les monstres que l'on conserve dans des bocaux d'esprit-de-vin ,

tels que les petits cochons qui ont des trompes d'éléphant , & les enfans accouplés , & à deux têtes , que l'on montre dans nos cabinets avec une mystérieuse philosophie , prouvent bien moins le travail de la nature que son interruption. Aucun de ces êtres n'a pu parvenir à un développement parfait ; & loin de témoigner que l'intelligence qui les a produits s'égaroit , ils attestent , au contraire , l'immuabilité de sa sagesse , puisqu'elle les a rejettés de son plan en leur refusant la vie.

Il y a dans la conduite de la Nature envers l'homme , une bonté bien digne d'admiration ; c'est qu'en lui défendant , d'une part , d'altérer la régularité de ses loix , pour satisfaire ses caprices ; de l'autre elle lui permet souvent d'en déranger le cours pour subvenir à ses besoins. Par exemple , elle fait naître , de l'accouplement de l'âne & de la jument , le muet qui est si utile dans les montagnes , & elle prive cet animal du pouvoir de se reproduire , afin de conserver les especes primitives qui sont d'une utilité plus générale. On peut reconnoître , dans la plupart de ses ouvrages , ces condescendances maternelles & ces prévoyances , si j'ose le dire , royales. Elles se manifestent sur tout dans les productions de nos jardins. On les trouve dans celles de nos fleurs qui ont des surabondances de corolles ; comme dans la rose double qui ne se reproduit

point de graines , & que , pour cette raison , quelques botanistes ont osé qualifier de monstre , quoiqu'elle soit la plus belle des fleurs , au sentiment de tous les peuples. Des naturalistes ont cru qu'elle sortoit des loix de la nature , parce qu'elle s'écartoit de leurs systêmes : comme si la premiere des loix , qui gouverne le monde , n'avoit pas pour objet le bonheur de l'homme ! Mais si les roses & les fleurs qui ont une surabondance de corolles , sont des monstres , les fruits qui ont une surabondance de chairs fondantes & de pâtes sucrées , inutiles au développement de leurs graines , comme les pommes , les poires , les melons , & les fruits qui n'ont pas même de semences , comme les ananas , les bananes , le fruit à pain , sont donc des monstres aussi. Les racines qui deviennent si charnues dans nos jardins & qui se tournent en gros pivots , en glandes succulentes , en bulbes farineuses & inutiles au développement de leurs tiges , sont encore des monstres. La nature ne nourrit l'homme , en partie , que de cette surabondance végétale ; elle ne l'accorde qu'à ses travaux. Quelque fertile que soit un terrain , les végétaux des mêmes especes que ceux de nos jardins y croissent sauvages , & s'y jettent en feuilles & en branches. S'ils portent du fruit , la chair en est toujours maigre , & la semence ou le noyau fort gros. N'est-ce donc pas une

véritable complaisance de la part de la nature de transformer , sous la main de l'homme , en aliment , les mêmes sucs qui se convertiroient , dans les forêts , en hautes tiges & en fortes racines ? Sans sa condescendance , en vain l'homme diroit à la le sève des arbres , vous vous rendrez dans les fruits , & vous n'irez point au-delà. Il auroit beau , dans la terre la plus féconde , mutiler , étêter , ébourgeonner ; l'amandier n'y couvrira point son amande d'une pulpe charnue & fondante , comme celle de la pêche. C'est la nature qui fait , de tems en tems , présent à l'homme des variétés utiles & agréables qu'elle tire du même genre. Tous nos arbres fruitiers sortent originairement des forêts , & aucun ne s'y perpétue dans son espece. La poire appelée Saint-Germain , a été trouvée dans la forêt Saint-Germain , avec la faveur que nous lui connoissons. La nature l'a choisie , comme les autres fruits de nos vergers , sur la table des animaux pour la placer sur celle de l'homme ; & afin que nous ne puissions douter de son bienfait & de son origine , elle a voulu que ses semences ne reproduisissent que des sauvageons. Ah ! si elle suspendoit ses loix particulieres de bienfaisance dans les jardins de nos mécréans , pour y rétablir ses prétendues loix générales , quel seroit leur étonnement de ne retrouver dans leurs potagers & dans leurs ver-

gers , que quelques misérables daucus , de petites roës de chien , des poires rêches & des fruits agrestes , tels qu'elles les produit dans les montagnes pour l'âpre palais des sangliers ! A la vérité , ils y trouveroient des tiges d'arbres bien hautes & bien vigoureuses. Leurs vergers croîtroient au double , & leurs fruits diminueroient de moitié.

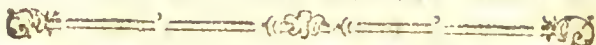
La même métamorphose arriveroit dans les animaux de leurs métairies. La poule , qui pond des œufs beaucoup trop gros par rapport à sa taille ; & pendant neuf mois de suite , contre toutes les loix de l'incubation des oiseaux , rentreroit dans l'ordre , & n'en donneroit tout au plus qu'une vingtaine dans le cours d'une année. Le porc perdrait de même son lard superflu. La vache , qui fournit , dans les riches prairies de la Normandie , jusqu'à vingt-quatre bouteilles de lait par jour , n'en laisseroit couler que ce qui suffit à son veau.

Ils répondent à cela , que ces surabondances d'œufs , de lard & de crème , dans nos animaux domestiqués , sont des effets de la nourriture qu'on leur prodigue. Mais ni la jument ne donne autant de lait que la vache , ni la cane ne pond autant d'œufs que la poule , ni l'âne ne se couvre de lard comme le porc , quoique ces animaux soient nourris aussi plantureusement les uns que les autres. D'ailleurs , la jument ,

la chevre , la brebis , l'âneſſé , n'ont que deux mamelles , tandis que la vache en a quatre. La vache s'écarte , à cet égard , d'une manière bien remarquable des loix générales de la nature , qui a proportionné dans toutes les eſpeces le nombre des mamelles des meres à celui de leurs petits ; elle a quatre mamelles , quoiqu'elle ne porte qu'un veau & bien rarement deux , parce que ces deux mamelles ſuperflues étoient deſtinées à être les nourrices du genre humain. La truie , à la vérité , n'en a que douze , & elle nourrit juſqu'à quinze petits. Ici la proportion paroît défectueuſe. Mais ſi la première a plus de mamelles qu'il n'en faut à ſa famille , & ſi la ſeconde n'en a pas aſſez pour la ſienne , c'eſt que l'une devoit donner à l'homme la ſurabondance de ſon lait , & l'autre celle de ſes petits. Par tout pays , le porc eſt la viande du pauvre , à moins que la religion , comme en Turquie , ou la politique , comme dans les îles de la mer du ſud , ne le prive de ce bienfait de la nature. Nous observerons , avec Pline , que de toutes les chaires c'eſt la plus ſavoureuſe. On y diſtingue , dit-il , juſqu'à cinquante goûts différens. Elle ſert dans les cuiſines de nos riches à donner du goût à tous les alimens. Par tout pays , comme nous l'avons dit , ce qu'il y a de meilleur , eſt ce qu'il y a de plus commun.

N'eſt-il pas étrange que , lors que tant

de plantes & tant d'animaux nous présentent de si belles proportions , des convenances si admirables avec nos besoins , & des preuves si évidentes d'une bienveillance divine , on recueille des fœtus informes , des porcs avec de longs grouins , comme si c'étoient de petits éléphans nés dans nos basse-cours , pour les mettre en parade dans nos cabinets destinés à étudier la nature ! Ceux qui les gardent comme des choses précieuses , & qui en tirent des conséquences & des doutes sur l'intelligence de son auteur , ne sont-ils pas d'aussi mauvais goût & d'aussi mauvaise foi , que ceux qui , dans l'atelier d'un fondeur , ramasseroient les figures estropiées par quelque accident , les bouffissures & les moles de métal , & les montreroient comme une preuve de l'ignorance de l'artiste ? Les anciens brûloient les monstres ; les modernes les conservent. Ils ressemblent à ces mauvais enfans qui épient leur mere pour la surprendre en défaut , afin d'en conclure pour eux-mêmes le droit de s'égarer. Oh ! si la terre étoit en effet livrée au désordre , & qu'après une infinité de combinaisons , il parût enfin , au milieu des monstres qui la couvroient , un seul corps bien proportionné & convenable aux besoins des hommes , quelle joie ne seroit-ce pas pour des êtres sensibles & malheureux , de soupçonner quelque part une intelligence qui s'intéresseroit à leurs destinées.



E T U D E S E P T I E M E .

Réponse aux Objections contre la Providence , tirées des maux du genre humain.

LEs argumens qu'on tire des variétés du genre humain & des fléaux réunis sur lui par la nature , par les gouvernemens & par les religions , tendent à prouver que les hommes n'ont ni la même origine , ni de supériorité naturelle au-dessus des bêtes , & qu'il n'y a point d'espoir pour leurs vertus , ni de providence pour leurs besoins. Nous examinerons successivement ces maux , en commençant par ceux de la nature , dont nous ferons voir la nécessité & l'utilité ; & nous démontrerons que les maux politiques ne naissent que des écarts de la loi naturelle , & qu'ils sont eux-mêmes des preuves de l'existence d'une providence.

Nous commencerons ce sujet intéressant par répondre aux objections tirées des variétés de l'espèce humaine. A la vérité , il y a des hommes noirs & blancs , de cuivrés & de cendrés. Il y en a qui ont de la barbe , & d'autres qui n'en ont presque point ; mais ces prétendus caractères ne sont que des accidens ; comme nous

Pavons dit ailleurs. Dès chevaux blancs , bais ou noirs , à poil frisé comme ceux de Tartarie , ou à poils ras comme ceux de Naples , sont certainement des animaux de la même espece. Les *Albinos* ou Negres blancs , sont des especes de lépreux ; & ils ne forment pas plus une race particulière de Negres , que ceux qui sortent , parmi nous , d'avoir la petite vérole , ne forment une race d'Européens mouchetés. Quoiqu'il n'entre pas dans mon plan , de substituer ici toutes les convenances naturelles à toutes les inclinations de notre mauvaise physique , & que j'ai réservé , dans cet ouvrage , quelques études pour m'occuper principalement de cet objet suivant mes faibles lumières , j'observerai cependant ici , que la couleur noire est un bienfait de la providence envers les peuples du midi. La couleur blanche réfléchit les rayons du soleil , & la noire les absorbe. Ainsi , la première redouble la chaleur , & la seconde l'affoiblit : c'est ce que l'expérience démontre de mille manieres. La nature s'est servie , entre autres moyens , de l'effet opposé de ces couleurs , pour multiplier ou pour affoiblir sur la terre la chaleur de l'astre du jour. Plus on avance vers le midi , plus les hommes & les animaux sont noirs ; & plus on va vers le Nord , plus les uns & les autres sont blancs. Lorsque le soleil même s'éloigne des parties septentrionales , beau

coup d'animaux , qui y étoient , en été ; de différentes couleurs , commencent à blanchir ; tels sont les écureuils , les loups , les lievres..... & ceux des parties méridionales dont il s'approche , se revêtissent alors de teintes absorbantes & plus foncées. Tels sont dans les oiseaux , la veuve , le cardinal , &c. qui sont beaucoup plus fortement colorés lorsque le soleil s'approche de la ligne , que quand il s'en éloigne. C'est donc par des convenances de climat , que la nature a rendu noirs les peuples de la zone torride ; comme elle a blanchi ceux des zones glaciales. Elle a donné encore un autre préservatif contre la chaleur aux Negres qui habitent l'Afrique , qui est la partie la plus chaude du globe , principalement à cause de cette large zone de sable qui la traverse , & dont nous avons indiqué l'utilité. Elle a coiffé ses peuples insoucians & sans industrie , d'une chevelure plus crépue qu'un tissu de laine , qui abrite très-bien leur tête des ardeurs du soleil. Ils en reconnoissent si bien la commodité , qu'ils ne lui en substituent pas d'autres ; & ils n'y a pas de nation parmi lesquelles les coiffures artificielles , comme les bonnets , turbans , chapeaux , &c. soient plus rares , que parmi les Negres. Ils ne se servent même de celles-ci qui leur sont étrangères , que comme d'objets de vanité & de luxe , & je ne leur en con;

noirs point qui appartiennent proprement à leur nation. Les peuples de la presqu'île de l'Inde sont aussi noirs qu'eux ; mais leurs turbans donnent à leurs cheveux , qui , sans leur coiffure , seroient peut-être crépus , la facilité de croître & de se développer. Les peuples de l'Amérique , qui habitent sous la ligne , ne soit pas noirs , à la vérité , ils sont simplement cuivrés. J'attribue cet affoiblissement de la teinte noire à plusieurs causes qui sont particulières à leur pays. La première , en ce qu'ils se frottent de rocou , qui garantit la surface de leur peau des impressions trop vives du soleil. La seconde , en ce qu'ils habitent un pays couvert de forêts , & traversé par le plus grand fleuve du monde , qui le couvre de vapeurs. La troisième , parce que leur territoire s'éleve insensiblement depuis les rivages du Brésil , jusqu'aux montagnes du Pérou ; ce qui , lui donnant plus d'élévation dans l'atmosphère , lui procure aussi plus de fraîcheur. La quatrième , enfin , parce que les vents d'est , qui y soufflent jour & nuit , le rafraîchissent perpétuellement. Enfin , les couleurs de tous ces peuples sont tellement des effets de leurs climats , que les descendans des Européens qui y sont établis , en prennent les teintes au bout de quelques générations. C'est ce qu'on peut voir évidemment aux Indes , chez les descendans des Mogols , peuples

venus du nord de l'Asie , dont le nom signifie *blancs* , & qui sont aujourd'hui aussi noirs que les peuples qu'ils ont conquis.

La grandeur de la taille ne caractérise pas plus les especes , dans quelque genre que ce soit , que la différence des couleurs. Un pommier nain & un grand pommier sortent des mêmes greffes. Cependant , la nature l'a rendue invariable dans la seule espece humaine , parce que des variétés de grandeur eussent détruit , dans l'ordre physique , les proportions de l'homme avec l'universalité de ses ouvrages , & qu'elles eussent entraîné ; dans l'ordre moral , des conséquences encore plus dangereuses , en asservissant , sans retour , les plus petites especes d'hommes aux plus grandes.

Il n'y a point de races de nains , ni de géans. Ceux que l'on montre aux foires , sont de petits hommes raoureux , ou de grands hommes eslanqués sans proportions & sans vigueur. Ils ne se produisent ni dans leur petitesse , ni dans leur grandeur , quelques tentatives que plusieurs princes aient faites pour y réussir , entre autres , le feu roi de Prusse , Frédéric I. D'ailleurs , sortent-ils assez des proportions de l'espece humaine , pour être appelés des nains & des géans ? Y a-t-il seulement entre eux la même différence qu'entre un petit cheval de Sardaigne & un grand cheval Brabançon ,

qu'entre un épagneul & un de ces grands chiens Danois qui courent devant nos carrosses ? Toutes les nations ont été & sont encore de la même taille , à peu de différence près. J'ai vu des momies d'Égypte , & des corps de guanges des îles Canaries , enveloppés dans leurs peaux. J'ai vu tirer à Malte , d'un tombeau creusé dans le roc vif , le squelette d'un Carthaginois , dont tous les os étoient violets , & qui reposoit là , peut-être , depuis le regne de Didon. Tous ces corps étoient de la grandeur commune. Des voyageurs éclairés & sans enthousiasme , ont réduit à une taille peu différente de la nôtre , la taille prétendue gigantesque des Patagons. Je fais bien que j'ai déjà allégué ailleurs ces mêmes raisons ; mais on ne sauroit trop les répéter , parce qu'elles détruisent sans retour , les prétendues influences du climat , qui sont devenues les principes de notre physique , & qui pis est , de notre morale.

Il y a eu , dit-on , autrefois de véritables géans. Cela est possible ; mais cette vérité nous est devenue inconcevable , comme toutes celles dont la nature ne nous offre plus de témoignages. S'il existoit des Polyphêmes de la hauteur d'une tour , ils enfonceroient , en marchant la plupart des terrains. Comment leurs gros & longs doigts pourroient-ils traire les petites chevres , moissonner les bleds , fau-

cher les prairies , cueillir les fruits des vergers. La plupart de nos alimens échapperoient à leur vue comme à leurs mains. D'un autre côté , s'il y avoit des races de nains , comment pourroient-elles abattre les forêts pour cultiver la terre ? Elles se perdroient dans les herbes. Chaque ruisseau seroit pour elles un fleuve , & chaque caillou un rocher. Les oiseaux de proie les enleveroient dans leurs serres , à moins qu'elles ne fissent la guerre à leurs œufs , comme Homere dit que les Pygmées la faisoient aux œufs des grues. Dans ces deux hypothèses , tous les rapports de l'ordre naturel sont rompus , & ces discordances entraînent nécessairement la ruine de l'ordre social. Supposons qu'une nation de géans existât avec notre industrie & nos passions féroces. Mettons à sa tête un Tamerlan , que deviendroient nos polygones & nos armées devant leur artillerie & leurs baïonnettes.

Autant la nature a affecté de variété dans les especes d'animaux du même genre , quoiqu'ils habitassent le même sol , & qu'ils vécutent des mêmes alimens , autant elle a observé d'uniformité dans l'espece humaine , malgré la différence des climats & des nourritures. On a pris dans quelques individus humains , un prolongement accidentel du coccyx pour un caractère naturel , & on n'a pas manqué d'en conclure une nouvelle espece d'hom-

mes à queues. Les passions des bêtes peuvent dégrader l'homme ; mais jamais leurs queues , leurs pieds fourchus & leurs cornes n'ont déshonoré sa noble figure. On essaie en vain de le rapprocher de la classe des animaux par des passages insensibles. S'il y avoit quelque race d'hommes avec des formes d'animal , ou quelque animal doué de la raison humaine , on les montrerait en public. On en verroit en Europe , sur-tout aujourd'hui , que la terre est parcourue par tant de voyageurs éclairés , & que , je ne dis pas des princes , mais des joueurs de marionnetes , font apporter vivans dans nos foires des zébres si sauvages , les éléphans si lourds , les tigres , les lions , les ours blancs , & jusqu'à des crocodiles qu'on a montré publiquement à Londres. En vain on suppose des analogies entre la femme de l'homme & la femelle de l'orang-outang , dans la situation & la configuration du sein , dans les purgations périodiques du sexe , dans l'attitude , & même dans une sorte de pudeur. Quoique la femelle de l'orang-outang passe sa vie dans les forêts , certainement Allegrain , comme je l'ai dit , n'a point été prise sur elle le modèle de sa Diane qu'on voit à Lucienne. Il y a une bien plus grande différence encore de la raison de l'homme à celle des bêtes ; qu'il n'y en a entre leurs formes ; & il faut avoir égaré la sienne pour

avancer , comme l'a fait un célèbre écrivain , qu'il y a plus de distance de l'intelligence de Newton à celle de tel homme , que de celle de cet homme à l'instinct d'un animal. Nous l'avons déjà dit , le plus stupide des hommes fera usage du feu & de l'agriculture , dont le plus intelligent des animaux ne pourra jamais se servir ; mais ce que nous n'avons pas dit , c'est que l'usage si simple du feu & de l'agriculture l'emporte de beaucoup , sur toutes les découvertes de Newton.

L'agriculture est l'art de la nature , & le feu est son premier agent. Il résulte de l'expérience que les hommes ont acquis , par cet art & par cet élément , une plénitude d'intelligence dont toutes leurs autres combinaisons ne sont , pour ainsi dire , que des conséquences. Nos sciences & nos arts découlent , pour la plupart de ces deux sources , & elles ne mettent pas plus de différence réelle entre les esprits des hommes , qu'il n'y en a entre les habits & les meubles des Européens & ceux des Sauvages. Comme ils conviennent parfaitement aux besoins des uns & des autres , ils n'établissent point de différence réelle entre les intelligences qui les ont imaginés. L'importance que nous mettons à nos talens , ne vient pas de leur utilité , mais de notre orgueil. Il y auroit bien de quoi le rabattre , si nous considérons que les animaux , qui ne sont

usage ni de l'agriculture , ni du feu , atteignent à la plupart des objets de nos arts & de nos sciences , & même les surpassent. Je ne parle pas de ceux qui maçonnent , qui filent , qui fabriquent du papier , de la toile , des ruches , & qui exercent une multitude d'autres métiers qui ne nous sont pas même connus. Mais la torpille se défendoit de ses ennemis avec le coup électrique , avant que les académiciens fissent des expériences sur l'électricité ; & le lépas connoissoit le pouvoir de la pression de l'air , & s'attachoit aux roches en formant le vide avec sa coquille pyramidale avant qu'elles eussent des machines pneumatiques. Les cailles qui partent d'Europe chaque année pour passer en Afrique , connoissent si parfaitement l'équinoxe d'automne , que le jour de leur arrivée à Malte , où elles se reposent pendant vingt - quatre heures , est marqué sur les almanachs du pays vers le 22 septembre , & varie chaque année comme l'équinoxe. Les cygnes & les canards sauvages ont des notions très-sûres de la latitude où ils doivent s'arrêter , quand tous les ans ils remontent , au printems , aux extrémités du nord , & qu'ils reconnoissent , sans boussole & sans octan , les lieux où l'année précédente ils ont fait leurs nids. Les frégates qui volent d'orient en occident entre les tropiques , au dessus des vastes mers où

on n'apperçoit aucune terre , & qui retrouvent le soir , à plusieurs centaines de lieues de distance , le rocher à fleur d'eau d'où elles sont parties le matin , ont des moyens de déterminer leur position en longitude , qui sont encore inconnus de nos astronomes.

L'homme doit , dit-on , son intelligence à ses mains ; mais le singe , l'ennemi né de toute industrie , a des mains. Le flugard ou paresseux , en a pareillement , & elles auroient dû lui inspirer l'idée de se fortifier , de se creuser au moins des retraites dans la terre pour lui & pour sa postérité , exposée à mille accidens par la lenteur de sa démarche. Il y a quantité d'animaux qui ont des outils bien plus ingénieux que des mains , & qui n'en sont pas plus intelligens. Le cousin a une trompe qui est à la fois un pieu propre à enfoncer dans la chair des animaux , & une pompe par où il aspire leur sang. Cette trompe renferme encore une longue scie dont il découpe les petits vaisseaux sanguins au fond de la plaie qu'il a ouverte. Il a de plus des aîles pour se transporter où il veut , un corselet d'yeux autour de sa petite tête pour appercevoir tous les objets qui sont autour de lui , des griffes si aigues qu'il se promène sur le verre poli & à plomb , des pieds garnis de broffes pour se nettoyer , un panchon sur son front , & l'équivalent d'une trompette dont il sonne ses victoires. **II**

habite l'air, la terre & l'eau, où il naît en forme de ver, & où il dépose ses œufs avant de mourir. Avec tous ces avantages, il est souvent la proie d'insectes plus petits & plus mal organisés que lui. La fourmi qui rampe & qui n'a pour tout outil que des pinces, lui est non-seulement redoutable, mais elle l'est à de bien plus gros animaux, & même à des quadrupèdes. Elle connoît ce que peuvent les forces réunies de la multitude; elle forme des républiques; elle amasse des provisions; elle construit des villes souterraines; elle forme ses attaques en corps d'armées; elle s'avance par colonnes, & elle force quelquefois, dans les pays chauds, l'homme même de lui abandonner ses habitations. Bien loin que l'intelligence d'aucun animal dépende de ses membres, leur perfection est souvent, au contraire, en raison inverse de sa sagacité, & paroît être une compensation de la nature envers lui. Attribuer l'intelligence de l'homme à ses mains, c'est faire dériver la cause des moyens, & les talens de l'outil. C'est comme si on disoit que le Sueur a dû l'heureuse naïveté de ses tableaux à un pinceau de poil de marte zibeline; & Virgile, l'harmonie de ses vers à une plume de cigne de Mantoue.

Il est encore plus étrange de dire que la raison des hommes dépend du climat, parce qu'il y a entre eux quelques variétés

d'usage & de coutumes. Les Turcs se coiffent de turbans, & nous de chapeaux : ils portent des robes & nous des habits écourtés. En Portugal, dit Montagne, ils boivent la fondrée des vins, & nous la jettons. Les autres exemples que je pourrois citer, sont de la même importance. Je réponds à cela, que nous agirions comme ces peuples si nous étions dans leur pays, & qu'ils feroient comme nous s'ils étoient dans le nôtre. Les turbans & les robes conviennent aux pays chauds, où il faut rafraîchir la tête & le corps, en renfermant dans la coiffure & dans les habits un grand volume d'air. De ce besoin, est venu l'usage des turbans chez les Turcs, les Persans & les Indiens, des mîtres des Arabes, des bonnets en pain de sucre des Chinois & des Siamois, & celui des robes larges & flottantes que portent la plupart des peuples du Midi. C'est par un besoin contraire que les peuples du Nord, comme les Polonois, les Russes & les Tartares portent des bonnets fourrés & des robes étroites. Il nous faut à nous, dans nos climats pluvieux, trois gouttieres sur la tête, & des habits écourtés pour les boues. Les Portugais boivent la fondrée des vins. Ainsi ferions-nous des vins de Portugal ; car dans les vins de liqueur, comme ceux des pays chauds, le plus sucré est au fond du tonneau ; & dans les nôtres qui sont spiritueux, il n'y

a que de la lie , le meilleur est au-dessus. J'ai vu en Pologne , où l'on boit beaucoup de vin de Hongrie , servir de préférence le fond de la bouteille. Ainsi , les variétés mêmes des usages des nations prouvent la constance de la raison humaine.

Le climat n'altère pas plus la morale des hommes , qui est la raison par excellence. Je conviens cependant que le grand chaud & le grand froid influent sur les passions. J'ai remarqué même que les jours les plus chauds de l'été , & les plus froids de l'hiver , étoient les jours de l'année où se commettoient le plus de crimes. La canicule , dit le peuple , est un tems de malheurs. Il en pourroit dire autant du mois de janvier. Je crois que c'est d'après ces observations , que les anciens législateurs avoient établi , dans ces tems de crise , des fêtes propres à dissiper la mélancolie des hommes ; telles que les Saturnales chez les Romains , & les fêtes des rois chez les Gaulois. Chez chaque peuple , des fêtes suivant son goût ; chez ceux-là , des images de république ; chez nous , de monarchie. Mais j'ai remarqué aussi , que ces tems féconds en crimes sont ceux des plus grandes actions. Cette effervescence des saisons agit sur nos sens , comme celle du vin. Elle nous donne une grande impulsion , mais indifférente au bien & au mal. D'ailleurs , la nature a mis dans notre ame deux puissances qui

se balancent toujours dans la même proportion. Lorsque le sens physique de l'amour nous abaisse , le sentiment moral de l'ambition nous élève. L'équilibre nécessaire à l'empire de la vertu subsiste , & il n'est rompu que dans ceux chez lesquels il a été détruit par les habitudes de la société , & plus souvent encore par celles de l'éducation. Alors , la passion dominante n'ayant plus de contre - poids , se rend la maîtresse de toutes nos facultés ; mais c'est la faute de la société qui en porte la punition , & non pas celle de la nature.

Je remarquerai cependant que ces mêmes saisons n'influent sur les passions de l'homme qu'en agissant sur son moral , & non pas sur son physique. Quoique cette réflexion ait l'air d'un paradoxe , je l'appuierai d'une observation fort remarquable. Si la chaleur d'un climat peut agir sur le corps humain , c'est certainement lorsqu'il est dans le sein de sa mère ; car elle agit alors sur celui de tous les animaux , dont elle hâte le développement. Le P. du Tertre , dans son excellente histoire des Antilles , dit que dans ces îles , tous les animaux de l'Europe portent moins long - tems que dans les climats tempérés , & que les œufs de poule n'y font pas plus de temps à éclore que des graines d'oranger , vingt-trois jours. Pline avoit observé en Italie qu'ils éclosent en dix

dix-neuf jours en été , & en vingt-cinq en hiver. Par tout pays la température du climat accélère ou retarde le développement de toutes les plantes & la portée de tous les animaux , excepté la naissance de l'homme : remarquez bien ceci. « Aux îles » Antilles , dit le P. du Tertre , les femmes » blanches ou négresses portent leur enfant » neuf mois , comme en France ». J'ai fait la même remarque dans tous les pays où j'ai voyagé , à l'île de France sous le tropique du capricorne , & au fond de la Finlande Russe. Cette observation est très-importante. Elle prouve que le corps de l'homme n'est pas soumis à cet égard aux mêmes loix que le reste des animaux. Elle manifeste dans la nature une intention morale , qui conserve l'équilibre dans la population des nations , lequel auroit été dérangé , si la femme eût accouché plus souvent dans les pays chauds que dans les pays froids. Cette intention se manifeste encore dans l'admirable proportion avec laquelle les deux sexes viennent au monde en nombre à peu - près égal , & dans la différence même qui se trouve d'un pays à l'autre entre le nombre des mâles & des femelles : car elle est compensée du nord au midi ; en sorte que s'il y a un peu plus de femmes au midi , il y a un peu plus d'homme , au nord ; comme si la nature vouloit inviter les peuples les plus éloignés à se rapprocher par des mariages.

Le climat influe sur le moral , mais il ne le détermine pas , & quoique cette détermination supposée , soit regardée dans beaucoup de livres modernes , comme la base fondamentale de la législation des peuples , il n'y a pas d'opinion philosophique mieux réfutée par tous les témoignages de l'histoire. « C'est , dit-on , dans les » hautes montagnes que la liberté a choisi » son asyle ; c'est du nord que sont sortis » les fiers conquérans du monde. C'est au » contraire dans les plaines méridionales » de l'Asie que regnent le despotisme , » l'esclavage , & tous les vices politiques » & moraux qui dérivent de la perte de » la liberté. » Faut-il donc que nous réglions à notre baromettre & à notre thermomettre les vertus & le bonheur des nations ? Nous n'avons pas besoin de sortir de l'Europe , pour y trouver une multitude de montagnes monarchiques , telles que celles de la Savoie , une partie des Alpes , des Apennins & les Pyrénées tout entiers. Nous verrons , au contraire , dans ses plaines , plusieurs républiques , telles que celles de Hollande , de Venise , de Pologne & de l'Angleterre même. D'ailleurs , chacun de ces territoires a éprouvé tour-à-tour diverses sortes de gouvernemens. Ni le froid , ni l'apreté du sol , ne donnent aux hommes l'énergie de la liberté , & encore moins l'injuste ambition d'entreprendre sur celle d'autrui. Les pay-

sans de la Russie , de la Pologne & des froides montagnes de la Bohême , sont esclaves depuis bien des siècles , tandis que les Angrias & les Marattes sont libres & tyrans dans le midi de l'Inde. Il y a plusieurs républiques sur la côte septentrionale de l'Afrique où il fait très-chaud. Les Turcs qui ont envahi la plus belle portion de l'Europe , sont venus du doux climat de l'Asie. On cite la timidité des Siamois & de la plupart des Asiatiques ; mais elle vient , chez ces peuples , de la multitude de leurs tyrans , plutôt que de la chaleur de leurs pays. Les Macassars , qui habitent l'île Célebes , située presque sous la ligne , ont un courage intrépide , que le brave comte de Forbin rapporte qu'un bien petit nombre d'entre eux mit en fuite , avec de simples poignards , tout ce qu'il y avoit de Siamois & de François sous ses ordres à Bancoek , bien que les premiers fussent en fort grand nombre , & que les autres fussent armés de fusils & de baïonnettes.

Si du courage nous passons à l'amour , nous verrons que le climat n'y détermine pas davantage les hommes. Je m'en rapporte , sur les excès de cette passion , aux témoignages des voyageurs , pour savoir qui l'emporte à cet égard des peuples du Midi ou de ceux du Nord. Par-tout pays l'amour est une zone torride pour le cœur de l'homme. Nous observerons que ces

répartitions de l'amour aux peuples du midi, & du courage aux peuples du nord, ont été imaginées par nos philosophes comme des effets du climat, seulement pour les peuples étrangers : car ils réunissent ces deux qualités, comme des effets du même tempérament, dans ceux de nos héros à qui ils veulent faire leur cour. A leur avis, un François grand homme en amour, est aussi un grand homme à la guerre ; mais il n'en est pas de même des autres nations. Un asiatique avec son férail est un efféminé ; & un Russe, ou tel autre habitant du Nord, dont les cours sont des pensions, est un Dieu Mars. Mais toutes ces distinctions de tempérament, fondées sur les climats & injurieuses au genre humain, se détruisent par cette simple question. Les tourterelles de Russie sont-elles moins amoureuses que celles de l'Asie, & les tigres de l'Asie sont-ils moins féroces que les ours blancs de la nouvelle Zemble ?

Sans aller chercher parmi les hommes des objets de comparaison hors des mêmes lieux, nous trouverons plus de diversité en mœurs, en opinions, en vêtements, en physionomie même, entre un acteur de l'opéra & un capucin, qu'il n'y en a entre un Suédois & un Chinois. Quelle différence des Grecs babillards, flatteurs, trompeurs, si attachés à la vie, aux Turcs silencieux, fiers, sincères, &

toujours dévoués à la mort ! Cependant ces hommes si opposés naissent dans les mêmes villes , respirent le même air , vivent des mêmes alimens. Leur race , dit-on , n'est pas la même ; car l'orgueil attribue parmi nous un grand pouvoir aux effets du sang. Mais la plupart de ces Janissaires si redoutables aux timides Grecs , sont souvent leurs propres enfans qu'ils sont forcés de donner en tribut , & qui passent dans la suite dans ce premier corps de la milice ottomane. Les bayaderes de l'Inde si voluptueuses , & ses pénitens si austeres , ne sont-ils pas de la même nation ; & souvent de la même famille ? Je demande , moi , où l'on a jamais vu l'inclination au vice ou à la vertu se communiquer avec le sang ? Pompée si généreux étoit fils de Strabon , noté d'infamie par le peuple Romain à cause de son avarice. Le cruel Domitien étoit frere du bon Titus. Caligula , & Agrippine mere de Néron , étoient à la vérité frere & sœur ; mais ils étoient enfans de Germanicus , l'espérance des Romains. Le barbare Commode étoit fils du divin Marc - Aurele. Quelle distance il y a souvent d'un homme à lui-même , de sa jeunesse à son âge mûr ; de Néron appelé le pere de la patrie lorsqu'il monta sur le trône ; à Néron qui en fut déclaré l'ennemi avant sa mort ; de Titus , surnommé dans sa jeunesse un second Néron , à Titus mourant honoré des

larmes du sénat , du peuple & des étrangers , & appelé d'une commune voix les délices du genre humain ! Ce n'est donc pas le climat qui forme la morale des hommes , c'est l'opinion , c'est l'éducation ; & tel est leur pouvoir , qu'elles triomphent , non-seulement des latitudes , mais même des tempéramens. César si ambitieux , si débauché , & Caton si vertueux , étoient tous deux d'une foible santé. Le lieu , le climat , la nation , la famille , le tempérament ne détermine donc nulle part les hommes au vice ou à la vertu. Par-tout ils sont libres d'en faire le choix.

Avant de parler des maux qu'ils se font faits à eux-mêmes , voyons ceux que leur a fait la nature. Il y a , dit-on , des bêtes de proie. Elles sont fort nécessaires. Sans elles , la terre seroit infectée de cadavres. Il périt chaque année de mort naturelle , au moins la vingtième partie des quadrupèdes , la dixième des oiseaux , & un nombre infini d'insectes , dont la plupart des espèces ne vit qu'un an. Il y a des insectes mêmes qui ne vivent que quelques heures , tels que l'éphémère. Comme les eaux des pluies entraînent toutes ces dépouilles aux fleuves , & delà aux mers , c'est aussi sur leurs rivages que la nature a rassemblé les animaux qui devoient les consommer. La plupart des bêtes féroces descendent la nuit des montagnes pour y diriger leur chasse ; il y en a même

plusieurs classes qui ne sont créées que pour ces lieux-là , tels sont les amphibiens , comme les ours blancs , les loutres , les crocodiles ? c'est sur-tout dans les pays chauds , où les effets de la corruption sont les plus rapides & les plus dangereux , que la nature a multiplié les bêtes carnacieres. Les tribus des lions , des tigres , des léopards , des pantheres , des civettes , des onces , des jacquals , des hyennes , des condords , &c. viennent y renforcer celles des loups , des renards , des martes , des loutres , des vautours , des corbeaux , &c. Des légions de crabes dévorantes sont nichées dans leurs sables ; les caymans & les crocodiles sont en embuscade dans leurs roseaux ; des coquillages d'especes innombrables , armés d'outils propres à fucer , à percer , à limer & à broyer , hérissent les rochers & pavent les lisières de leurs mers ; des nuées d'oiseaux de marine volent à grands cris au-dessus de leurs écueils , ou voguent tout autour au gré des lames , pour y chercher de la proie ; les murenes , les becunes , les carangues , & toutes les especes de poissons cartilagineux , qui ne vivent que de chair , tels que les hygiennes , les longs requins , les larges raies , les pantouffiers , les polypes armés de ventouses , & toutes les variétés des chiens de mer y nagent en foule , sans cesse occupés à dévorer les débris des corps qui y abordent. La nature

appelle encore les insectes pour en hâter la destruction. Les guêpes armées de ciseaux en décoment les chairs. Les mouches en pompent les liqueurs , les vers marins en dépecent les os. Ceux-ci sur les rivages méridionaux , & sur-tout à l'embouchure des rivières , sont en si grand nombre , & armés de tarières si redoutables , qu'ils peuvent dévorer un vaisseau de guerre en moins de tems qu'on n'en a mis à le construire , & qu'ils ont forcé , dans ces derniers tems , les puissances maritimes de couvrir de cuivre les carènes des escadres , pour les préserver de leurs attaques. Les débris de tous ces corps , après avoir servi de pâture aux tribus innombrables des autres poissons , dont les uns ont les becs fait en cuiller , & d'autres en chalumeau pour ramasser jusqu'aux miettes de cette vaste table , enfin , réduits par tant de digestions en flegmes , en huiles , en bitumes , & joints aux pulpes des végétaux qui descendent de toutes parts dans l'Océan , reproduiroient dans ses eaux un nouveau cahos de putréfaction , si les courans n'en portoient la dissolution aux volcans que leurs feux achevent de décomposer , & de rendre aux élémens. C'est pour cette raison , comme nous l'avons déjà indiqué , que les volcans ne sont nombreux que dans les pays chauds ; qu'ils sont tous dans le voisinage de la mer ou des grands lacs ,

qu'ils sont situés à l'extrémité de leurs courans , & qu'ils ne doivent qu'à l'épuration des eaux les sulfures & les bitumes qui donnent un entretien perpétuel à leurs foyers.

Les animaux de proie ne sont point à craindre pour l'homme. D'abord , la plupart ne sortent que la nuit. Ils ont des caractères saillans qui les annoncent avant même qu'on puisse les appercevoir. Les uns ont de fortes odeurs de musc , comme la marte , la civette , le crocodile ; d'autres , des voix perçantes qui se font entendre la nuit de fort loin , comme les loups & les jacquals ; d'autres ont des couleurs tranchées qui s'apperçoivent à de grandes distances sur leur couleur fauve de leur peau , telles sont les raies obscures du tigre , & les taches foncées du léopard. Tous ont des yeux qui étincellent dans les ténèbres. La nature a rendu même une partie de ces signes communs aux insectes carnivores & sanguisorbes ; telles sont les guêpes à fond jaune , annelées de noir comme les tigres , & les cousins mouchetés de blanc sur un fond sombre , qui annoncent leurs approches par un bourdonnement aigu. Ceux même qui attaquent le corps humain , ont des indices remarquables. Ils ont , ou des odeurs fortes , comme la punaise ; ou des oppositions de couleur sur les lieux où ils s'attachent , comme les insectes blancs sur les cheveux ;

ou la noirceur des puces sur la blancheur de la peau.

Bien des écrivains se sont récriés sur la cruauté des bêtes féroces , comme si nos villes étoient sujettes à être envahies par les loups , ou que les lions de l'Afrique fissent de tems en tems des incursions sur ses colonies européennes. Elles furent toutes le voisinage de l'homme , & comme je l'ai dit , la plupart ne sortent que la nuit. Ces habitudes sont attestées unanimement , par les naturalistes , les chasseurs & les voyageurs. Lorsque j'étois au cap de Bonne-Espérance , M. de Tolback qui en étoit gouverneur , me dit que les lions étoient communs autrefois dans ce pays ; mais que depuis que les Hollandois s'y étoient établis , il falloit aller à cinquante ou soixante lieues dans les terres pour en trouver. Après tout , que nous importe leur férocité ? Quand nous n'aurions pas des armes auxquelles elles ne peuvent résister , & une industrie supérieure à toutes leurs ruses , la nature nous a donné des chiens qui suffisoient pour les combattre ; & elle a proportionné d'une manière admirable leurs especes à celles des animaux les plus redoutables. Dans les pays où il y a des lions , il y a des races de chiens capables de les combattre corps à corps. Je citerai , d'après la traduction gauloise , mais savante de Du-

pinet , ce que rapporte Pline d'un chien de cette espece , qui fut donné à Alexandre , par un roi d'Albanie (1). « Sou-
 » dain le roi Alexandre lui fit bailler un
 » lion , lequel fut incontinent mis en
 » pieces par ce chien. Après cela , il fit
 » lâcher un éléphant , où il prit le plus
 » grand plaisir qu'il eût oncques. Car le
 » chien , du commencement se hérissôn-
 » nant , commença à tourner & japper
 » contre l'éléphant : puis le vint assaillir ,
 » sautant deçà & delà , avec les plus
 » grandes ruses qu'on pourroit imaginer :
 » maintenant l'assaillant , maintenant se
 » couchant deçà & delà , & de sorte qu'il fit
 » tant tourner & virer l'éléphant , qu'il le
 » contraignit tomber , faisant trembler la
 » terre du saut qu'il print , & le tua. » Je
 doute que ce chien descendît de la même
 race que les bichons.

Les animaux redoutables aux hommes sont plus à craindre par leur petitesse , que par leur grandeur ; cependant , il n'en est aucun qui ne tourne à son utilité. Les serpens , les cent pieds , les scorpions , les crapauds n'habitent gueres que les lieux humides & mal sains , dont ils nous éloignent plus par leurs figures hideuses , que par leurs poisons. Les serpens véritablement dangereux , ont des signes qui les annoncent de loin ; tels sont les gretots

(1) Histoire naturelle de Pline , liv. 8. ch. 40.

du serpent à sonnettes. Peu de gens périssent par leurs blessures, si ce ne sont quelques imprudens. D'ailleurs, nos pores & nos volailles les mangent sans en éprouver aucune incommodité. Les canards, sur-tout en sont très-avides, ainsi que de la plupart des plantes vénéneuses. Ceux du royaume de Pont acquéroient par ces alimens qui y sont communs, tant de vertu, que Mithridate employoit leur sang dans ses fameux contre-poisons.

Il y a, à la vérité, des insectes nuisibles qui rongent nos fruits, nos grains, & même nos personnes. Mais si les chenilles, les hannetons & les sauterelles ravagent nos campagnes, c'est que nous détruisons les oiseaux de nos bocages qui les mangent, ou parce qu'en transportant des arbres des pays étrangers dans le nôtre, tels que les marronniers d'inde, les ébéniers, &c. nous avons transporté avec eux les œufs des insectes qu'ils nourrirent, sans apporter les oiseaux du même climat qui les mangent. Chaque pays a les siens qui en préserve ses plantes. J'en ai vu un au cap de Bonne - Espérance, appelé l'oiseau du jardinier, continuellement occupé à prendre des vers & des chenilles qu'il accrochoit aux épines des buissons. J'ai vu aussi à l'isle de France une espèce de sanfonet appelé martin, qui vient des Indes, & qui ne vit que de sauterelles & des insectes qui incommodent les bestiaux. Si

on naturalisoit ces oiseaux en Europe , il n'y a point de découverte dans les sciences qui fût aussi utile aux hommes. Mais nos oiseaux de bocage suffisoient encore pour nettoyer nos campagnes , pourvu qu'on défende aux oiseleurs d'en prendre , comme ils font , des volées entières dans leurs filets , non pas pour les mettre en cage , mais souvent pour les manger. Il y a quelques années qu'on s'avisa en Prusse d'en proscrire les moineaux , comme nuisibles à l'agriculture. Chaque payfan y fut taxé à une capitation annuelle de douze rêtes de ces oiseaux , dont on faisoit du salpêtre ; car , dans ce pays , rien n'est perdu. A la seconde ou à la troisieme année , on s'apperçut que les moissons étoient dévorées par les insectes , & on fut obligé de faire revenir bien vite des moineaux des pays voisins , pour en repeupler le royaume. A la vérité , ces oiseaux mangent quelques grains de bled , quand les insectes leur manquent ; mais ceux-ci , entr'autres les charançons , en consomment des boisseaux & des greniers entiers. Cependant , quand on pourroit éteindre la race des insectes , il faudroit bien s'en garder ; car on détruiroit avec elle celles de la plupart des oiseaux de nos campagnes , qui n'ont pas d'autres pâtures à donner à leurs petits , lorsqu'ils sont dans le nid.

Quant aux animaux qui viennent man-

ger les bleds dans les greniers & les laines dans les magasins , tels que sont les rats , les souris , les charançons & les teignes , je trouve que les premiers sont utiles en ce qu'ils nettoient la terre d'excrémens humains dont ils vivent en grande partie. D'ailleurs , la nature a donné à l'homme le chat qui en préserve l'intérieur de sa maison. Elle a doué cet animal non-seulement d'une légèreté , d'une patience & d'une sagacité merveilleuse , mais encore d'un esprit de domesticité convenable à cet office. Il ne s'attache qu'à la maison : si son maître en déménage , il y revient seul pendant la nuit. Il diffère à cet égard essentiellement du chien , qui ne s'attache qu'à l'homme même. Le chat a l'affection d'un courtisan , & le chien celle d'un ami , le premier tient à la possession , & le second à la personne. Les charançons & les teignes font , à la vérité , quelquefois de grands dommages dans les bleds & dans les laines. Quelques écrivains ont dit que les poules suffisoient pour en nettoyer les greniers cela est possible. Nous avons d'ailleurs l'araignée & l'hirondelle qui les détruisent dans les saisons où ils volent. Je ne considérerai ici que leur utilité politique. A la vue de ces gros magasins , où des monopoleurs ramassent la nourriture & les habillemens d'une province entière , ne doit-on pas bénir la main qui a créé l'insecte qui les force de les vendre ? Si

les grains étoient aussi inaltérables que l'or & l'argent , ils seroient bientôt aussi rares. Voyez sous combien de portes & de serrures sont renfermés ces métaux. Les peuples seroient privés à la fin de leur subsistance , si elle étoit incorruptible comme ce qui en est le signe. Les charançons & les teignes forcent d'abord l'avare d'employer beaucoup de bras pour remuer & pour vanner ses grains , en attendant qu'ils l'obligent à s'en défaire tout-à-fait. Que de pauvres iroient nus , si les teignes ne dévoreroient les laines des riches ! Ce qu'il y a d'admirable , c'est que les matieres qui servent au luxe ne sont point sujettes à dépérir par les insectes , comme celles qui servent aux premiers besoins de la vie. On peut garder sans risque le café , la soie & le coton même pendant des siècles ; mais aux Indes , où ces choses sont de première nécessité , il y a des insectes qui les détruisent très-promptement , entr'autre le coton. Les insectes qui attaquent le corps humain , obligent également les riches à employer ceux qui n'ont rien à entretenir , comme domestiques , la propreté autour d'eux. Les Incas du Pérou exigeoient même ce tribut des pauvres ; car par tous pays ces insectes s'attachent à l'homme , quoiqu'on ait dit qu'ils ne passoient pas la ligne. D'ailleurs , ces animaux sont plus fâcheux que nuisibles : ils tirent le mauvais sang.

Comme ils ne foisonnent que dans les grandes chaleurs , ils nous invitent à recourir aux bains qui sont si salutaires & si négligés parmi nous , parce qu'étant chers , ils sont des objets de luxe. Après tout , la nature a mis près de nous d'autres insectes qui les détruisent ; ce sont les araignées (1). J'ai oui dire à un vieil

(1) Je présume que c'est une espece particuliere d'araignée. Je crois qu'il y en a d'autant d'especes , qu'il y en a de celles des insectes. Elles ne tendent pas toutes des filets , il y en a qui attrapent leur proie à la course ; d'autres leur dressent des embuscades. J'en ai vu une à Malte fort singuliere , & qui y est fort commune dans toutes les maisons. La nature a donné à cette araignée , de ressembler par la tête & la partie antérieure du corps à une mouche. Lorsqu'elle apperçoit une mouche sur un mur , elle s'en approche d'abord fort vite , en observant toujours de se mettre au dessus d'elle. Quand elle en est à cinq ou six pouces , elle s'avance fort lentement , en lui présentant une ressemblance trompeuse , & lorsqu'elle n'en est plus éloignée que de deux ou trois pouces , elle s'élançe tout-à coup sur elle. Ce saut fait sur un plan perpendiculaire , devoit la précipiter à terre ; point du tout. On la revoit toujours sur le mur , soit qu'elle ait manqué ou saisi sa proie , parce qu'avant de s'élançe , elle y attache un fil qui l'y ramene. Philosophes Cartésiens , regardez-donc les bêtes comme des machines !

officier , qu'étant fort incommodé des punaises , à l'hôtel des Invalides , il laissa les araignées se multiplier autour de son lit , & qu'elles le délivrèrent de cette vermine. Il est vrai que ce remede paroît à bien des personnes pire que le mal. Mais je crois qu'on en peut trouver de plus agréables dans les parfums & dans les essences huileuses ; du moins j'ai remarqué que l'odeur de plusieurs plantes aromatiques chasse ces vilains animaux.

Pour les autres fléaux de la nature , l'homme ne les éprouve que parce qu'il s'écarte de ses loix. Si les orages détruisent quelquefois ses vergers & ses moissons , c'est qu'il les place souvent dans des lieux où la nature ne les a pas destinés à croître. Les orages ne ravagent guere que les cultures de l'homme : ils ne font aucun tort aux forêts & aux prairies naturelles. D'ailleurs ils ont leur utilité. Les tonnerres rafraichissent l'air. Les grêles qui les accompagnent quelquefois , détruisent beaucoup d'insectes , & elles ne sont fréquentes que dans les saisons où ils éclosent & se multiplient ; au printems & en été. Sans les ouragans de la zone torride , les fourmis & les sauterelles rendroient inhabitables les îles situées entre les tropiques. Nous avons déjà parlé de la nécessité & de l'utilité des volcans dont les feux purifient les eaux de la mer , comme ceux du tonnerre purifient l'air. Les tremblemens de terre

viennent de la même cause. D'ailleurs , la nature nous prévient de leurs effets & des lieux où sont placés leurs foyers. Les habitans de Lisbonne savent bien que leur ville a été détruite plusieurs fois par leurs secouffes , & qu'il n'y faut pas bâtir en pierre. On n'en a rien à craindre dans des maisons de bois. Naples & Portici n'ignorent pas le sort d'Herculanum. Après tout , les tremblemens de terre ne sont point universels ; ils sont locaux & périodiques. Pline a observé que les Gaules n'y étoient pas sujettes , mais il y a bien d'autres pays qui n'y sont pas exposés. Ils ne se font guere sentir que dans le voisinage des volcans , sur le bord des mers ou des grands lacs , & seulement dans quelques portions de leurs rivages.

Les maladies épidémiques de l'homme & les épizooties des animaux viennent des eaux corrompues.. Les médecins qui en ont recherché les causes , les attribuent tantôt à la corruption de l'air , tantôt à la rouille des herbes , tantôt aux brouillards ; mais toutes ces causes ne sont que des effets de la corruption des eaux , d'où s'élevent des exhalaisons putrides qui infectent l'air , les herbes & les animaux. On doit l'attribuer presque toujours aux travaux imprudens des hommes. Les lieux les plus mal-sains de la terre , autant que je puis me les rappeler , sont en Asie , les bords du Gange d'où sortent chaque année des

fièvres mortelles qui , en 1771 , coûtèrent au Bengale la vie à plus d'un million d'hommes. Elles ont pour foyer les rivières , qui sont des marais artificiels formés le long du Gange pour y faire croître le riz. Après la récolte de ce grain , les racines & les pailles de ce végétal qu'on y laisse , y pourrissent & les changent en des bourbiers infects , d'où s'exhalent des vapeurs pestilentielles. C'est à cause de ces inconvéniens que l'on en a défendu la culture en plusieurs endroits de l'Europe , sur-tout en Russie aux environs d'Otschakof , où on le cultivoit autrefois. En Afrique , l'air de l'île de Madagascar est corrompu , par la même cause , pendant six mois de l'année , & y sera toujours un obstacle invincible aux établissemens des Européens. Toutes les colonies Françoises qu'on y a établies , y ont péri successivement par la corruption de l'air ; & j'y aurois moi-même perdu la vie , si la Providence divine , par des moyens que je ne pouvois prévoir , n'avoit mis empêchement au voyage & au séjour que j'y devois faire. C'est des anciens canaux envasés de l'Égypte , que sortent perpétuellement la lepre & la peste. En Europe , les anciens marais salans de Brouage , où l'eau de la mer ne vient plus , & dans lesquels les eaux des pluies séjournent , parce qu'elles y sont arrêtées par les digues & par les fossés des vieilles salines ;

sont devenus des sources constantes d'épizooties. Ces mêmes maladies , les fièvres putrides & bilieuses , & le scorbut de terre , sortent tous les ans des canaux de la Hollande , qui se putréfient en été à tel point , que j'ai vu à Amsterdam les canaux couverts de poissons morts , & qu'il n'étoit pas possible de traverser certaines rues sans se boucher le nez avec son mouchoir. A la vérité on en fait écouler les eaux par des moulins à vent qui les pompent & les jettent par-dessus les digues , dans les endroits où les canaux sont au-dessous du niveau de la mer ; mais ces machines n'y sont pas assez multipliées. Le mauvais air de Rome , en été , vient de ses anciens aqueducs , dont les eaux se sont répandues parmi les ruines , où qui ont inondé des plaines dont les niveaux ont été interrompus par les travaux des Romains. Les fièvres pourprées , les dysenteries , les petites véroles , si communes dans nos campagnes après les chaleurs de l'été , où dans les printems chauds & humides , viennent , pour la plupart , des mares des paysans , dans lesquelles les feuilles & les herbes se putréfient. Beaucoup de maladies de nos villes sortent des voieries qui sont placées dans leur voisinage , & des cimetières situés autour de nos églises & jusques dans le sanctuaire. Je ne crois pas qu'il y eût un seul lieu de mal-sain sur la terre , si les

hommes n'y avoient mis la main. On cite la malignité de l'air de Saint-Domingue , de la Martinique , de Porto-Bello , & de plusieurs autres endroits de l'Amérique , comme un effet naturel du climat. Mais ces lieux ont été habités par des sauvages qui de tous tems ont entrepris de détourner des rivières & de barrer des ruisseaux. Ces travaux font même une partie essentielle de leur défense. Ils imitent les castors dans les fortifications de leur villages , en s'entourant de terrains inondés. Cependant la nature prévoyante n'a placé ces animaux que dans les latitudes froides , où , à son imitation , ils forment des lacs qui en adoucissent l'air , & elle a mis des eaux courantes dans les latitudes chaudes , parce que les lacs s'y changeroient bientôt , par les évaporations , en marais putrides. Les lacs qu'elle y a creusés , sont tous situés dans des montagnes aux sources des fleuves & dans une atmosphère fraîche. Je suis d'autant plus porté à attribuer aux sauvages la corruption de l'air , si meurtrière dans quelques-unes des Antilles , que toutes les îles que l'on a trouvées sans habitans étoient très-saines ; telles que les îles de France , de Bourbon , de Sainte-Hélène , &c.

Comme la corruption de l'air nous intéresse particulièrement , je hasarderai ici , en passant , quelques moyens simples d'y remédier. Le premier , est d'en dé-

truire les causes , en substituant à l'usage des mares dans nos campagnes , celui des citernes , dont les eaux sont si salubres , quand elles sont bien faites. On s'en sert universellement dans toute l'Asie. Il faut aussi s'abstenir de jeter des cadavres & des dépouilles d'animaux dans les voieries de nos villes , mais les porter aux rivières qui en deviendroient plus poissonneuses. Si les villes manquent de rivières qui puissent les emporter , ou si ce moyen présente de trop grands inconvéniens , il faut au moins avoir l'attention de ne placer les voieries qu'au nord & au nord-est de nos villes , afin de leur éviter , sur-tout pendant l'été , les fétides bouffées que les vents du sud & de sud-ouest y apportent. Le second , est de s'abstenir de creuser des canaux. On voit les maladies qui en sont résultées en Egypte , aux environs de Rome , &c. dès qu'on a négligé de les entretenir. D'ailleurs , leurs avantages sont très-problématiques. A voir les médailles qu'on a frappées chez nous pour celui de Briare , ne sembloit-il pas que le détroit de Gibraltar alloit devenir superflu à la navigation de la France ? Je suppose qu'il soit de quelque utilité au commerce intérieur du pays , a-t-on balancé le mal qu'il a fait à ses campagnes ? Tant de ruisseaux & de fontaines détournés & recueillis de tous côtés pour former un canal de navigation , n'ont - ils

pas cessé d'arroser une grande étendue de terre , & peut-on regarder comme utile au commerce ce qui est nuisible à l'agriculture ? Les canaux ne conviennent que dans les marais. C'est le troisième moyen qui peut contribuer à y rétablir la salubrité de l'air. Les travaux qu'on a entrepris en France pour dessécher les marais , nous ont toujours coûté beaucoup de monde , & souvent , par cette raison , sont restés imparfaits. Je n'en trouve point d'autre cause que la précipitation de ces sortes d'ouvrages , & l'ensemble qu'on a voulu y mettre. L'ingénieur donne son plan , l'entrepreneur son devis , le ministre son approbation , le prince de l'argent , l'intendant de la province des payfans ; tout concourt à la fois , excepté la nature. Du sein des terres pourries , s'élevent des émanations putrides qui ont bientôt répandu la mortalité parmi les ouvriers. Pour remédier à ces inconvéniens , je proposerai quelques observations que je crois vraies. Tout terrain entièrement couvert d'eau , n'est jamais mal-sain. Il ne le devient que lorsque l'eau qui le couvre s'évapore , & qu'il expose à l'air les vases de son fond & de ses rivages. On détruiroit d'une manière aussi sûre la putridité d'un marais en le changeant en lac qu'en terre ferme. C'est la situation qui doit déterminer l'un ou l'autre procédé. S'il est dans un fond ,

sans pente & sans écoulement , il faut suivre l'indication de la nature , & le couvrir d'eaux. Si elles ne suffisent pas pour l'inonder entièrement , il faut le couper de fossés profonds , & en jeter les déblais sur les terres voisines. On aura à la fois des canaux toujours pleins d'eau , & des îles asséchées qui seront très-fertiles & très-saines. Quant à la saison de ces travaux , il faut choisir le printems & l'automne ; avoir grande attention à ne placer les travailleurs qu'au dessus du vent , & suppléer , par des machines , à la nécessité où ils sont souvent de plonger dans les boues & dans les vases pour les emporter.

Il m'a toujours paru inconcevable qu'en France , où il y a un si grand nombre de sages établissemens , il y eût des ministres pour les affaires étrangères , la guerre , la marine , la finance , le commerce , les manufactures , le clergé , les bâtimens , l'équitation , &c... & qu'il n'y en eût pas pour l'agriculture. Cela vient , je crois , du mépris qu'on y fait des paysans. Tous les hommes cependant sont solidaires les uns pour les autres ; & , indépendamment de la taille & de la configuration uniforme du genre humain , je ne voudrois pas d'autres preuves qu'ils viennent d'une seule origine. C'est de la mare d'un pauvre homme dont on a détourné le ruisseau , que sortira l'épidémie qui

qui emportera la famille du château voisin. L'Égypte se venge , par la peste qui sort de ses canaux , de l'oppression des Turcs qui empêchent ses habitans de les entretenir. L'Amérique , tombée sous les coups des Européens , exhale de son sein mille maladies funestes à l'Europe. Elle entraîne avec elle l'Espagnol mourant sur ses ruines. Ainsi le Centaure laissa à Déjanire sa robe empoisonnée du sang de l'hydre , comme un présent qui devoit être funeste à son vainqueur. Ainsi les maux dont on accable les hommes , passent des étalles aux palais , de la ligne aux pôles , des siècles passés aux futurs ; & leurs longs effets sont des voix formidables qui crient aux puissances : « Ap-
» prenez à être justes , & à ne pas oppri-
» mer les malheureux. »

Non-seulement les élémens , mais la raison elle-même se corrompt dans le sein des misérables. Que d'erreurs , de craintes , de superstitions , de querelles sont sorties des plus bas étages de la société , & ont troublé le bonheur des trônes ! Plus les hommes sont opprimés , plus leurs oppresseurs sont malheureux , & plus la nation qu'ils composent est foible ; car la force que les tyrans emploient pour se conserver au dedans , n'est jamais exercée qu'aux dépens de celle qu'ils pourroient employer à se maintenir au dehors.

D'abord , du sein de la misère sortent

les prostitutions , les vols , les assassinats ; les incendies , les brigandages , les révoltes , & une multitude d'autres maux Physiques qui , par tout pays , sont les fléaux de la tyrannie. Mais ceux de l'opinion sont bien plus terribles. Un homme en veut subjuguier un autre , moins pour s'emparer de son bien , que pour en être admiré & même adoré. Tel est le dernier terme que se propose l'ambition. Dans quelque état qu'il l'ait réduit ; eût-il à sa discrétion sa fortune , ses travaux , sa femme , sa personne , il n'a rien s'il n'a son hommage. Ce n'étoit pas assez à Aman d'avoir la vie & les biens des Juifs , il vouloit voir Mardochée à ses pieds. Les oppresseurs sont ainsi les opprimés arbitres de leur bonheur ; & ceux-ci , pour l'ordinaire , leur rendant injustice pour injustice , les environnent de faux rapports , de terreurs religieuses , de médisances , de calomnies , qui font naître parmi eux les soupçons , les craintes , les jalousies , les haines , les procès , les duels , & enfin les guerres civiles qui finissent par les détruire.

Examinons , dans quelques gouvernemens anciens & modernes , cette réaction de maux , nous la verrons s'étendre à proportion du mal qu'on y a fait au genre humain. A cette balance redoutable nous reconnoîtrons l'existence d'une justice suprême.

• Sans avoir égard à leurs divisions com-

munes (1) en démocratie , en aristocratie & en monarchie qui ne soit , au fond ,

(1) Les politiques , en classant les gouvernemens par ces ressemblances extérieures de formes , ont fait comme les botanistes qui comprennent dans la même catégorie les plantes qui ont des fleurs ou des feuilles semblables , sans avoir égard à leurs vertus. Ceux-ci ont mis dans la même classe le chêne & la pimprenelle ; ceux-là , la république Romaine & celle de Saint-Marin. Ce n'est pas ainsi qu'on doit observer la nature ; elle n'est par-tout que convenance & harmonie. Ce ne sont pas les formes , c'est son esprit qu'il faut étudier.

Si dans l'histoire d'un peuple vous ne faites pas attention à sa constitution morale & intérieure , dont presque aucun historien ne s'occupe , il vous sera impossible de concevoir comment des républiques bien ordonnées en apparence , se sont ruinées tout-à-coup ; comment d'autres , au contraire , où tout paroît dans l'agitation , deviennent formidables , d'où vient la durée & le pouvoir des états despotiques si décriés par nos écrivains modernes ; & d'où vient enfin , qu'après ces beaux regnes de Marc Aurele & d'Antonin , qu'ils ont si vantés , l'empire Romain acheva de s'écrouler. C'est , je l'ose dire , parce que ces bons princes ne songerent qu'à conserver la forme extérieure du gouvernement. Tout étoit tranquille autour d'eux , il y avoit une forme de sénat ; le bled ne manquoit point à Rome , les garnisons dans les provinces étoient bien payées. Point de sédition , point

que des formes politiques qui ne décident ni de leur bonheur , ni de leur puissance ,

de troubles , tout alloit bien en apparence ; mais pendant cette léthargie , les riches augmentoient leurs grandes propriétés , le peuple perdoit les sciences ; les emplois s'accumuloient dans les mêmes familles. Pour avoir de quoi vivre , il falloit s'attacher aux grands : Rome ne renfermoit plus qu'un peuple de valets. L'amour de la patrie s'éteignoit. Les malheureux ne savoient de quoi se plaindre. On ne leur faisoit point de tort. Tout étoit dans l'ordre ; mais par cet ordre , ils ne pouvoient plus parvenir à rien. On n'égorgeoit pas les citoyens comme sous Marius & Sylla , mais on les étouffoit.

Dans toute société humaine , il y a deux puissances , l'une temporelle & l'autre spirituelle. Vous les retrouverez dans tous les gouvernemens du monde , en Europe , en Asie , en Afrique & en Amérique. Le genre humain est gouverné comme le corps humain. Ainsi l'a voulu l'auteur de la Nature , pour la conservation & le bonheur des hommes. Lorsque les peuples sont opprimés par la puissance spirituelle , ils se réfugient auprès de la temporelle ; quand celle-ci les opprime à son tour , ils ont recours à l'autre. Quand toutes deux s'accordent pour les rendre misérables , alors naissent en foule les hérésies , les schismes , les guerres civiles , & une multitude de puissances secondaires qui balancent les abus des deux premières , jusqu'à ce qu'il en résulte enfin une apathie générale , & que l'état se détruise. Nous approfondirons ce grand sujet

nous ne nous arrêterons qu'à leur constitution morale. Tout gouvernement, quel qu'il soit est heureux au dedans & puissant au dehors, lorsqu'il donne à tous ses sujets le droit naturel de parvenir à la fortune & aux honneurs; & le contraire arrive, lorsqu'il réserve à une classe particulière de citoyens, les biens qui doivent être communs à tous. Il ne suffit pas de prescrire au peuple des limites, & de l'y contenir par des fantômes effrayans. Il force bientôt ceux qui les font mouvoir de trembler plus que lui. Quand la politique humaine attache sa chaîne au pied d'un esclave, la justice divine en rive l'autre bout au cou du tyran.

Il y a eu peu de république plus également ordonnée que celle de Lacédémone. On y vit fleurir la vertu & le bonheur pendant cinq cents ans. Malgré son peu d'étendue, elle donna la loi à la Grèce & aux côtes septentrionales de l'Asie; mais comme Lycurgue n'avoit compris dans son plan, ni les peuples qu'elle devoit s'assujettir, ni même les Ilotes qui labouroient la terre pour elle, ce fut par eux qu'entrèrent les troubles qui l'agiterent; & qui finirent par la renverser.

Dans la république Romaine, il y eut tout-à-l'heure, en parlant de la France. Nous verrons que, quoiqu'il n'y ait de droit qu'une puissance, il y en a, en effet, cinq qui la gouvernent.

encore plus d'égalité & partant plus de bonheur & de puissance. A la vérité elle étoit divisée en patriciens & en plébéïens ; mais comme ceux-ci parvenoient à toutes les dignités militaires , que d'ailleurs ils obtinrent le tribunat , dont le pouvoir égala & surpassa même celui des consuls , la plus grande harmonie régna entre les deux ordres. On ne peut voir , sans attendrissement , la déférence & le respect que les plébéïens portoient aux patriciens , dans les beaux jours de la république. Ils choisissoient parmi eux leurs patrons , ils les accompagnoient en foule lorsqu'ils alloient au sénat : quand ils étoient pauvres , ils se cotisoient entr'eux pour doter leurs filles. Les patriciens , d'un autre côté , s'intéressoient à toutes les affaires des plébéïens ; ils plaidoient leurs causes dans le sénat ; ils leur faisoient porter leurs noms , les adoptoient dans leurs familles , & leur donnoient leurs filles en mariage , quand ils se distinguoient par leurs vertus. Ces alliances avec des familles du peuple ne furent pas dédaignées même des empereurs. Auguste donna en mariage Julie sa fille unique au plébéïen Agrippa. La vertu régna dans Rome , & jamais on ne lui éleva de plus dignes autels sur la terre. On en peut juger par les récompenses qu'on y accordoit aux bonnes actions. Un homme criminel étoit condamné à mourir de faim en prison ; sa fille vint l'y trouver & l'y

nourrit de son lait. Le sénat , instruit de cet acte de l'amour filial , ordonna que le pere fût rendu à la fille , & qu'à la place de la prison on élevât un temple à la piété.

Lorsqu'on menoit un coupable au supplice , il étoit absous , si une vestale venoit à passer. La peine due au crime disparoissoit en présence d'une personne vertueuse. Si , dans une bataille , un Romain en fauvoit un autre des mains de l'ennemi , on lui donnoit la couronne civique. Cette couronne n'étoit que de feuilles de chêne , & elle étoit même la seule des couronnes militaires qui n'eût pas d'or : mais elle donnoit le droit de s'asseoir aux spectacles dans le banc le plus voisin de celui des sénateurs qui se levoient tous par honneur , à l'arrivée de celui qui la portoit. C'étoit , dit Pline , la plus illustre des couronnes , & elle donnoit plus de privilèges que les couronnes murales , obsidionales & navales , parce qu'il y a plus de gloire à sauver un seul citoyen , qu'à prendre des villes & qu'à gagner des batailles. Elle étoit la même , par cette raison , soit qu'on eût sauvé le général de l'armée ou un simple soldat ; mais on ne l'eût pas obtenue pour avoir délivré un roi allié des Romains , qui seroit venu à leurs secours. Rome , dans la distribution de ses récompenses , ne distinguoit que le citoyen. Avec ces sentimens patriotiques , elle conquit la terre ; mais elle ne fut juste

que pour son peuple , & ce fut par ses injustices envers les autres hommes qu'elle devint foible & malheureuse. Ses conquêtes la remplirent d'esclaves qui , sous Spartacus , la mirent à deux doigts de sa perte , & qui la décidèrent enfin par les armes de la corruption , plus dangereuses que celles de la guerre. Ce furent les vices & les flatteries des Grecs & des Asiatiques esclaves à Rome , qui y formerent les Catilinas , les Césars , les Nérons ; & tandis que leur voix corrompoit les maîtres du monde , celle des Goths , des Cimbres , des Teutons , des Gaulois , des Allobroges , des Vandales compagnons de leur sort , appelloit du nord & de l'orient ceux de leurs compatriotes qui la renversèrent.

Les gouvernemens modernes nous présentent les mêmes réactions d'équité & de bonheur , d'injustice & d'infortune. En Hollande , où le peuple peut parvenir à tout , l'abondance est dans l'état , l'ordre dans les villes , la fidélité dans les mariages , la tranquillité dans tous les esprits ; les querelles & les procès y sont rares , parce que tout le monde y est content. Il y a peu de nations en Europe dont le territoire soit aussi petit , & il n'y en a point qui ait étendu sa puissance aussi loin ; ses richesses sont immenses ; elle a soutenu seule la guerre contre l'Espagne dans sa splendeur , & ensuite contre la France

& l'Angleterre réunies ; son commerce s'étend par toute la terre ; elle possède de puissantes colonies en Amérique , de riches comptoirs en Afrique ; des royaumes formidables en Asie. Mais si on remonte à la source des maux & des guerres qu'elle a soufferts depuis deux siècles , on verra qu'ils ne viennent que des injustices de quelques-uns de ses établissemens dans ces pays-là. Son bonheur & sa puissance ne sont point dus à sa forme républicaine , mais à cette communauté de biens qu'elle présente indistinctement à tous ses sujets , & qui produit les mêmes effets dans les gouvernemens despotiques dont on nous fait de si terribles tableaux.

Parmi les Turcs , comme parmi les Hollandois , il n'y a ni querelles , ni médisances , ni vols , ni prostitutions dans les villes. On ne trouveroit peut-être pas même dans tout leur empire , une seule femme turque faisant le métier de courtisane. Il n'y a dans les esprits ni inquiétude ni jalousie. Chacun d'eux voit sans envie dans ses chefs , un bonheur où il peut atteindre , & est prêt à périr pour sa religion & pour son gouvernement. Leur force n'est pas moindre au dehors , que leur union est grande au dedans Avec quelque mépris que nos historiens parlent de leur ignorance & de leur stupidité , ils ont envahi les plus belles portions de l'Asie , de l'Afrique , de l'Europe , & même

l'empire des Grecs si savans & si spirituels , parce que le sentiment de patriotisme qui les unit , est supérieur à tout l'esprit & à toutes les tactiques du monde. Ils éprouvent cependant des convulsions par les révoltes des peuples conquis ; mais les plus dangereuses viennent de leurs plus foibles ennemis , de ces Grecs mêmes dont ils pillent impunément les biens , & dont ils enlèvent chaque année des tributs d'enfans pour le sérail. Ce sont de ces enfans d'où sortent , par une providence réagissante , la plupart des janissaires , des agas , des bachas , des visis , qui oppriment les Turcs à leur tour , & qui se rendent redoutables même à leurs sultans.

C'est cette même communauté d'espérances & de fortunes présentée à toutes les conditions , qui a donné tant d'énergie à la Prusse dont nos écrivains ont si fort vanté la police au dedans & les victoires au dehors ; quoique le gouvernement en soit encore plus despotique que celui de la Turquie , puisque le prince y est à la fois maître absolu du temporel & du spirituel.

Au contraire la république de Venise , si connue par ses courtisannes , par les inquiétudes & par les espionnages de son gouvernement , est d'une foiblesse extrême au dehors , quoiqu'elle soit plus ancienne , dans une situation plus heureuse , & sous un plus beau ciel que celle de Hollande,

Venise est une puissance maritime à peine connue aujourd'hui dans la Méditerranée , tandis que la Hollande vivifie toute la terre par son commerce , parce que la première a restreint les droits de l'humanité à une classe de nobles , & que la seconde les a étendus à tout son peuple.

C'est encore par une suite de ce partage injuste que Malte , avec le plus beau port de la Méditerranée , située entre l'Afrique & l'Europe , dans le voisinage de l'Asie , & remplie d'une jeune noblesse pleine de courage , ne sera jamais que la dernière puissance de l'Europe , parce que son peuple y est nul.

Nous observerons ici que l'hérédité de la noblesse dans un état , ôte à la fois l'émulation aux nobles & aux roturiers. Elle l'ôte aux premiers , parce que , pouvant par leur naissance prétendre à tout , ils n'ont pas besoin de mérite ; & aux seconds , parce que ne pouvant prétendre à rien , il leur devient inutile. C'est là le vice politique qui a ruiné la puissance du Portugal & celle de l'Espagne ; & non pas l'esprit monastique , comme tant d'écrivains l'ont avancé. Les moines étoient tout puissans du tems de Ferdinand & d'Isabelle. Ce fut un moine qui décida à la cour le départ de Christophe Colomb pour la découverte d'un nouveau monde , dont la conq. éte quadrupla en Espagne le nombre des gentilshommes. Il ne pas,

soit pas en Amérique un soldat Espagnol qui ne s'y donnât pour noble , & qui retournant en Espagne avec un peu d'argent , ne s'y établit sur ce pied-là. La même chose arriva parmi les Portugais qui firent des conquêtes en Asie. L'ordre militaire , chez ces deux nations , fit alors des prodiges , parce que la carrière de l'ambition étoit ouverte au peuple dans les armes. Mais depuis qu'elle lui est fermée , par le nombre prodigieux de gentilshommes dont ces deux états sont remplis , il s'est jetté du côté de l'ordre monastique , & lui a donné la puissance tribunitive.

Quelque admirable que paroisse aux spéculations de nos politiques , le triple nœud qui forme le gouvernement de l'Angleterre , c'est aux agitations de ses trois puissances. qu'on doit attribuer les querelles perpétuelles qui en troublent le bonheur , & la vénalité qui l'a enfin corrompu. Le peuple , à la vérité , forme une chambre dans son Parlement , mais le droit d'y entrer comme député , n'étant réservé qu'aux seuls possesseurs de terres , doit en bannir bien des têtes sages , & y en admettre beaucoup qui ne le sont gueres. Alcibiade & Catilina y auroient joué de grands rôles ; mais Socrate , le juste Aristide , Epaminondas qui donna l'empire de la Grece à Thebes , Attilius-Régulus qui fut choisi dictateur à la charrue , Menenius-Agrippa qui pacifia les différends

du sénat & du peuple , n'auroient pu y avoir de séance , attendu qu'ils n'avoient pas en fonds des terres cent livres sterling de revenu. L'Angleterre se détruiroit par sa propre constitution , si elle n'ouvroit à tous ses citoyens une carrière commune dans sa marine. Tous les ordres de l'état concourent à ce point de réunion , & lui donnent une telle pondération qu'il fixe leur équilibre politique. Qui détruiroit la marine en Angleterre , en détruiroit le gouvernement. Ce concours unanime de toute la nation vers un seul art , lui a acquis le plus grand degré de perfection où il soit jamais parvenu chez aucun peuple , & en a fait l'unique instrument de sa puissance.

Si nous parcourons les autres états qui portent le nom de républiques , nous y verons les maux au-dedans , & la foiblesse au dehors , croître à proportion de l'inégalité de leurs citoyens. La Pologne a réservé aux seuls nobles toute l'autorité , & a laissé son peuple dans le plus odieux esclavage , en sorte que la guerre , qui établit entre les citoyens d'une même nation une communauté de dangers , n'établit entre ceux ci aucune communauté de récompense. Son histoire ne présente qu'une longue suite de querelles de Palatinat à Palatinat , de ville à ville , de famille à famille , qui l'ont rendue fort malheureuse dans tous les tems. Le plus

grand nombre , des nobles même y est si misérable , qu'il est obligé pour vivre de servir les grands dans les plus vils emplois , comme autrefois les nôtres parmi nous , dans le gouvernement féodal , & comme encore aujourd'hui ceux du Japon ; car par-tout où les payfans sont esclaves , les gentilshommes sont domestiques. Enfin il est arrivé , de nos jours , à la Pologne le malheur qu'elle auroit éprouvé il y a long-tems , si les royaumes qui les environnent n'avoient pas eu alors les mêmes défauts dans leur constitution. Elle a été envahie par ses voisins , malgré ses longues discussions politiques , comme l'Empire des Grecs le fut par les Turcs , lorsque quelques prêtres s'y étant emparés de tout , ne les occupoient plus que de subtilités théologiques.

Au Japon , les maux des nobles y sont proportionnés à leur tyrannie. Ils formèrent d'abord un gouvernement féodal , si aisé à renverser , comme tous ceux de cette nature , que le premier d'entre eux qui s'en voulut faire le souverain , en vint à bout par une seule bataille. Il leur ôta le pouvoir de décider leurs querelles par des guerres civiles , mais il leur laissa tous leurs autres privilèges ; celui de maltraiter les payfans qui sont serfs , le droit de vie & de mort sur tous ceux qui sont à leurs gages , & même sur leurs femmes. Le peuple qui , dans l'extrême misère , n'a

guere pour subsister d'autre moyen que d'effrayer ou de corrompre les tyrans , produit au Japon une multitude incroyable de bonzes , de toutes les sectes qui y ont élevé des temples sur toutes les montagnes , de comédiens & de farceurs qui ont des théâtres à tous les carrefours des villes , & des courtisannes qui y sont en si grand nombre , qu'on en trouve sur toutes les routes & à toutes les auberges où l'on arrive. Mais ce même peuple met à si haut prix la considération que les nobles exigent de lui , que pour peu qu'ils se regardent entre eux de travers , il faut qu'ils se battent ; & si l'insulte est un peu grave , il faut que l'offensé & l'agresseur s'ouvrent le ventre , sous peine d'infamie. C'est à cette haine pour les tyrans qu'il faut attribuer le singulier attachement qu'il témoigna pour la religion chrétienne , qu'il croyoit devoir effacer par sa morale , des différences si odieuses entre les hommes ; & c'est aux préjugés populaires qu'il faut rapporter dans les nobles Japonnois , le mépris qu'ils marquent , en mille occasions pour une vie rendue si versatile par l'opinion d'autrui.

Une sage égalité proportionnée aux lumieres & aux talens de tous ses sujets , a rendu long-tems la Chine la portion la plus heureuse de la terre ; mais le goût des voluptés y ayant à la fin corrompu les mœurs , l'argent qui les procure est deve-

nu le premier mobile du gouvernement. La vénalité y a divisé la nation en deux grandes classes, de riches & de pauvres. Les anciens degrés qui y élevoient les hommes à tous les emplois, subsistent encore ; mais il n'y a que les riches qui y montent. Ce vaste & populeux empire n'ayant plus de patriotisme que dans quelques vaines cérémonies, a été plusieurs fois envahi par les Tartares qui y ont été appelés par les malheurs des peuples.

On regarde, en général, les Negres, comme l'espèce d'hommes la plus infortunée qu'il y ait au monde. En effet, il semble que quelque destinée les condamne à l'esclavage. On croit reconnoître en eux l'effet de cette ancienne malédiction. (1) : « Que Chanaan soit maudit ! » qu'il soit à l'égard de ses frères l'esclave des esclaves ! Ils la confirment eux-mêmes par leurs traditions. Selon le Hollandois Bosman, « les Negres de la Guinée disent que Dieu ayant créé des noirs & des blancs, leur proposa deux dons, savoir, ou de posséder l'or, ou de savoir lire & écrire ; & comme Dieu donna le choix aux noirs, ils choisirent l'or & laissèrent aux blancs la connoissance des lettres : ce que Dieu leur accorda. Mais qu'étant irrité de cette convoitise qu'ils avoient pour l'or, il résolut, en

(1) Genèse, chap. 11, v. 25.

» même tems que les blancs domine-
 » roient éternellement sur eux , & qu'ils
 » seroient obligés de leur servir d'escla-
 » ves » (1) Ce n'est pas que je veuille

(1) *Bosman , voyage de Guinée , lettre 10.*
 Ce jugement des Negres modernes leur fait beaucoup d'honneur. Ils sentent le prix inestimable des lumieres ; mais s'ils avoient vu en Europe le sort de la plupart des gens de lettres , & celui des gens qui y ont de l'or , ils auroient renversé leur tradition.

Des opinions semblables se retrouvent chez les autres noirs de l'Afrique , & entr'autres chez les noirs des îles du Cap-Verd , comme on peut le voir dans l'excellente relation que Georges Robert nous en a donnée. Cet infortuné navigateur se réfugia dans celle de Saint-Jean , où il reçut de la part de ses habitans les preuves les plus touchantes de générosité & d'hospitalité , après avoir éprouvé un traitement atroce de la part des pirates Anglois ses compatriotes , qui lui pillèrent son vaisseau.

Cependant , il faut l'avouer , si quelques peuplades de l'Afrique nous surpassent en qualités morales , en général les Negres sont très inférieurs aux autres nations par celles de l'esprit. Ils n'ont pas encore eu l'industrie de dompter l'éléphant , comme les Asiatiques. Ils n'ont perfectionné aucune espèce de culture. Ils doivent celle de la plupart de leurs végétaux alimentaires aux Portugais & aux Arabes. Ils n'exercent aucuns des arts libéraux qui faisoient cependant des progrès chez les habitans du nouveau mon-

appuyer par des autorités sacrées , ni par celles que ces infortunés fournissent eux-

de , bien plus modernes qu'eux. Ils sont dans une partie du continent , d'où ils pouvoient aisément pénétrer jusques en Amérique , pui'que les vents d'est les y portent , vent arriere ; & ils n'avoient pas même découvert les îles qui sont dans leur voisinage , telles que les îles Canaries & celles du Cap-Verd. Les puissances noires de l'Afrique n'ont jamais eu l'esprit de construire un brigantin Loin de s'étendre au dehors , elles ont laissé les peuples étrangers s'emparer de toutes leurs côtes. Car dans les anciens tems , les Egyptiens & les Phéniciens se sont établis sur leurs côtes orientales & septentrionales qui sont aujourd'hui au pouvoir des Turcs & des Arabes ; & depuis quelques siècles , les Portugais , les Anglois , les Danois , les Hollandois & les François se sont saisis de ce qui en restoit à l'Orient , au midi & à l'occident , uniquement pour avoir des esclaves Il faut , après tout , qu'une providence particuliere préserve le patrimoine de ces enfans de Chanaan de l'avidité de leurs freres les enfans de Sem & de Japhet ; car il est étonnant que nous autres sur-tout , fils de Japhet , qui , comme des cadets , cherchons fortune par tout le monde , & qui , suivant la bénédiction de Noé notre pere , nous l'geons jusques dans les tentes de Sem notre aîné , nous n'ayons pas établi des colonies dans une partie de la terre aussi belle que l'Afrique , si voisine de nous , où la canne à sucre , le café & la plupart des pro-

mêmes , la tyrannie que nous exerçons à leur égard. Si la malédiction d'un pere a pu avoir tant d'influence sur sa postérité , la bénédiction de Dieu , qui , par notre religion , s'étend sur eux comme sur nous , les rétablit dans toute la liberté de la loi naturelle. Le texte de l'évangile qui nous ordonne de regarder tous les hommes comme nos freres , parle pour eux comme pour nos compatriotes. Si c'en étoit ici le lieu , je ferois voir comme la providence fait observer en leur faveur les loix de la justice universelle , en rendant leurs tyrans dans nos colonies , cent fois plus misérables qu'eux. D'ailleurs , combien de guerres les traites de l'Afrique n'ont-elles pas fait naître parmi les puissances maritimes de l'Europe ? Combien de maladies & d'abâtardissemens de races les Negres n'ont-ils pas occasionnés parmi nous ? Mais je ne m'arrêterai qu'à leur condition dans leur pays , & à celle de leurs compatriotes qui abusent sur eux de leur pouvoir. Je ne sache

ductions de l'Amérique & de l'Asie peuvent croître , & enfin , où les esclaves sont tout portés.

Les politiques attribueront les différens caracteres des Negres & des Européens , à telles causes qu'il leur plaira. Pour moi , je le dis du fond de mon cœur , je ne connois point de livre il y ait de monumens plus certains de l'histoire des nations & de celle de la nature que la Genese.

pas qu'il y ait jamais eu chez eux une seule république , si ce n'est quelque petite aristocratie le long de la côte occidentale d'Afrique , telle que celle de Fantim. Ils ont une multitude de petits rois qui les vendent quand bon leur semble. Mais d'un autre côté , le sort de ces rois est rendu si déplorable par les prêtres , les fétiches , les grigris , les révolutions subites , l'indigence même d'alimens , qu'il y a fort peu de nos matelots qui voudrussent changer d'état avec eux. D'ailleurs , les Negres échappent à la plupart de leurs maux par leur insouciance & la mobilité de leur imagination. Ils dansent au milieu de la famine comme dans l'abondance , dans les fers comme en liberté. Si une patte de poulet leur fait peur , un petit morceau de papier blanc les rassure. Chaque jour ils font & défont leurs dieux à leur fantaisie.

Ce n'est point dans la stupide Afrique , mais aux Indes , dont l'antique sagesse est si renommée , que les maux du genre humain sont portés à leur comble. Les brahmes , jadis appelés brachmanes , qui en sont les prêtres , y ont divisé la nation en plusieurs castes , dont ils ont voué quelques-unes à l'opprobre , comme celle des Garias. On peut bien croire qu'il ont rendu la leur sacrée. Personne n'est digne de les toucher , de manger avec eux , encore moins d'y contracter aucune alliance. Ils

ont étayé cette grandeur imaginaire de superstitions incroyables. C'est de leurs mains que sort ce nombre infini de dieux de formes monstrueuses qui ont effrayé toutes les imaginations de l'Asie. Le peuple par une réaction naturelle d'opinions, les rend à leur tour les plus misérables de tous les hommes. Il les oblige, afin de conserver leur réputation, de se laver de la tête aux pieds au moindre atouchement, de jeûner souvent & rigoureusement, de faire devant leurs idoles si redoutables, des pénitences horribles; & comme ils ne peut s'allier à leur sang, il force, par le pouvoir des préjugés sur les tyrans, leurs veuves de se brûler vives avec le corps de leurs maris. N'est-ce donc pas un sort bien affreux pour des hommes qui passent pour sages, & qui donnent la loi à leur nation, de voir périr par cet horrible genre de supplice, leurs amies, leurs parentes, leurs filles, leurs sœurs & leurs meres? Des voyageurs ont vanté leurs lumières: mais n'est-ce pas une odieuse alternative pour des hommes éclairés, ou d'effrayer perpétuellement des ignorans par des opinions qui, à la longue, subjuguent même ceux qui les prêchent; ou s'ils sont assez heureux pour conserver leur raison, d'en faire un usage honteux & coupable, en l'employant à débiter de mensonges? Comment peuvent ils s'estimer les uns & les

autres ? Comment peuvent-ils rentrer en eux-mêmes , & lever les yeux vers cette divinité , dont ils ont , dit-on , de si sublimes idées , & dont ils présentent au peuple de si effroyables images ? Quel que soit , pour leur ambition , le triste fruit de leur politique , elle a entraîné les malheurs de ce vaste empire , situé dans la plus belle région de la terre. Sa milice est formée de nobles , appelés Naïres , qui tiennent le second rang dans l'état. Les brames , pour se maintenir par la force , autant que par la ruse , les ont associés à une partie de leurs privilèges. Voici ce que dit Gautier Schonten , de l'indifférence que porte le peuple aux Naïres dans les malheurs qui leur arrivent. Après un rude combat où les Hollandois tuèrent beaucoup de ceux qui avoient embrassé le parti des Portugais , » il ne fut fait , dit- » il (1) , aucun outrage ni insulte aux gens » de métier , payfans , pêcheurs , ou autres habitans Malabares , non pas même » dans la fureur du combat. Aussi ne s'en » étoient-ils point fui. Il y en avoit beaucoup de postés en divers endroits pour » être spectateurs de l'action , & ils ne » parurent nullement s'intéresser à la perte » des Naïres » J'ai vu la même apathie chez les peuples dont la noblesse forme

(1) Voyage des Indes Orientales , tom. 1. pag. 367.

une nation à part , entr'autre , en Pologne. Le peuple des Indes fait partager à ses Naires , comme à ses brames , les maux de l'opinion. Ceux-là ne peuvent contracter de mariages légitimes. Plusieurs d'entre eux , connus sous le nom d'Amoques , sont obligés de se dévouer dans les combats , ou à la mort de leurs rois. Ils sont les victimes de leur honneur injuste , comme les brames le sont de leur religion inhumaine. Leur courage , qui n'est qu'un esprit de corps , loin d'être utile à leur pays , lui est souvent funeste. Dans tous les tems , il a été désolé par leurs guerres intestines ; & il est si foible au dehors , que des poignées d'Européens s'y sont établis partout où ils ont voulu. A la fin de l'avant dernière guerre en 1762 , un Anglois proposa au Parlement d'Angleterre d'en faire la conquête , & de payer les dettes de sa nation avec les richesses qu'il se proposa d'y enlever , si on vouloit l'y transporter avec une armée de cinq mille Européens. Son projet n'étonna aucun de ceux de ses compatriotes qui connoissoient la foiblesse de ce pays-là , & il ne fut rejetée , dit-on , que parce qu'il étoit injuste.

En France , le peuple ne parvint à rien dans le gouvernement , depuis Jules César qui est le premier des écrivains qui ait fait cette observation , & qui n'est pas le dernier politique qui en ait profité pour s'en-

rendre aisément le maître , jusqu'au cardinal de Richelieu qui abbattit le pouvoir féodal. Dans ce long intervalle , notre histoire n'offre qu'une suite de dissensions , de guerres civiles , de mauvaises mœurs , d'assassinats , de loix gothiques , de coutumes barbares , & est très-peu intéressante à lire , quoiqu'en dise le président Hénault , qui la compare à l'histoire romaine. Ce n'est pas seulement parce que les fables des Romains sont plus ingénieuses que les nôtres ; mais c'est que dans notre histoire on ne voit point l'histoire d'un peuple , mais seulement celle de quelque grande maison. Il faut cependant en excepter les vies de quelques bons rois , telles que celles de S. Louis , de Charles V. , de Henri IV , & de quelques gens de bien qui intéressent par cela même qu'ils se sont intéressés pour la nation. Par-tout ailleurs , vous ne voyez pas que le gouvernement s'en occupât : il ne songeoit qu'aux intérêts des nobles. Elle fut tour-à-tour subjuguée par les Romains , les Francs , les Goths , les Alains & les Normands. La facilité avec laquelle elle se fit chrétienne , prouve qu'elle chercha dans la religion une protection contre les maux de l'esclavage. C'est à ce sentiment de confiance que le clergé a dû le premier rang qu'il a obtenu dans l'état : mais bientôt le clergé dégénéra de son premier esprit ; & loin de songer à détruire la tyrannie , il se rangea

du côté des tyrans ; il adopta toutes leurs coutumes ; il se revêtit de leurs titres , s'appliqua leurs droits & leurs revenus , & se servit même de leurs armes pour défendre des intérêts si étrangers à sa morale. Beaucoup d'églises avoient des chevaliers & des champions qui se battoient pour elles en duel.

Il ne faut pas attribuer à la religion les maux occasionnés par l'avarice & par l'ambition de ses ministres. Elle nous apprend elle-même à connoître leurs défauts , & elle nous ordonne de nous en méfier. Les plus grands saints , entr'autres (1) S. Jérôme , les leur ont reprochés avec plus de force que ne l'ont fait des philosophes modernes. On a beaucoup écrit dans ces derniers tems contre la religion , pour affoiblir le pouvoir des prêtres. Mais partout où elle est tombée , leur puissance s'est augmentée. C'est la religion elle-même qui les contient. Voyez dans l'Archipel & ailleurs combien de superstitions frauduleuses & lucratives les papas & les caloyers grecs ont substituées à l'esprit de l'évangile ! Quelques reproches d'ailleurs qu'on puisse faire aux nôtres , ils peuvent répondre qu'ils ont été , dans tous les tems , les enfans de leur siècle comme leurs compatriotes. Les nobles , les magistrats , les militaires , les rois mêmes des tems passés,

(1) Voyez ses Lettres,
Tome I.

ne valaient pas mieux. On les accuse de porter par-tout l'esprit d'intolérance , & de vouloir être les maîtres en prêchant l'humilité. Mais la plupart d'entr'eux , repoussés par le monde , portent dans leurs corps cet esprit d'intolérance du monde , dont ils ont été la victime ; & leur ambition n'est bien souvent qu'une suite de cette ambition universelle que l'éducation nationale & les préjugés de la société inspirent à tous les membres de l'état. Sans vouloir faire leur apologie , & encore moins leur satire , ni celle d'aucun corps , dont je n'ai voulu découvrir les maux qu'afin de leur indiquer les remèdes qui me semblent être à leur portée , je me bornerai ici à quelques réflexions sur la religion qui est , de cette vie même , le fléau des méchans , & la consolation des gens de bien.

Le monde regarde aujourd'hui la religion comme le partage du peuple , & comme un moyen politique imaginé pour le contenir. Il lui met en opposition la philosophie de Socrate , d'Épictète , de Marc - Aurele ; comme si la morale de ces sages étoit moins austère que celle de Jésus-Christ , & comme si les biens qu'il s'en promet , étoient plus assurés que ceux de l'Évangile ! Quelle connoissance profonde du cœur de l'homme , quelle convenance admirable avec ses besoins , quels traits touchans de sensibilité sont renfer-

més dans ce livre divin ! Je laisse à part ses mystères. Nous en avons pris , dit-on , une partie dans Platon. Mais Platon lui-même les avoit tirés de l'Égypte , où il avoit voyagé , & les Égyptiens les devoient , comme nous , aux patriarches. Ces mystères , après tout , ne sont pas plus incompréhensibles que ceux de la nature , & que celui de notre propre existence. D'ailleurs , nous contribuons dans leur examen à nous égarer. Nous voulons remonter à leurs sources , & nous ne pouvons que sentir leurs effets. Toute cause surnaturelle , est également impénétrable à l'homme. L'homme n'est lui-même qu'un effet , qu'un résultat passager , qu'une combinaison d'un moment. Il ne peut juger des choses divines suivant leur nature , mais suivant la sienne & par les seules convenances qu'elles ont avec ses besoins. Si nous nous servons de ces témoignages , de notre foiblesse , & de ces indications de notre cœur pour étudier la religion , nous verrons qu'il n'y en a point sur la terre qui convienne autant aux besoins du genre humain. Je ne parle pas de l'antiquité de ses traditions. Les poètes de la plupart des nations , entre autres Ovide , ont chanté la création , le bonheur de l'âge d'or , l'indiscrete curiosité de la première femme , les malheurs sortis de la boîte de Pandore & le déluge universel , comme s'ils avoient pris ces histoires dans la Genèse.

On objecte à la nouveauté du monde l'ancienneté & la multiplicité de quelques laves dans les volcans ; mais ces observations ont-elles été bien faites ? Les volcans ont dû couler plus fréquemment dans les premiers tems , lorsque la terre étoit plus couverte de forêts , & que l'Océan chargé de ses dépouilles végétales , fournissoit plus abondamment à leurs foyers. D'ailleurs , comme je l'ai dit dans le cours de cet ouvrage , nous ne saurions distinguer ce qui est vieux & ce qui est moderne dans la fabrique du monde. La création a dû y manifester l'empreinte des siècles , dès sa naissance. Si on le suppose éternel & abandonné aux simples loix du mouvement , il y a long - tems qu'il ne devoit plus avoir la moindre colline à sa surface. L'action des pluies , des vents & de la pesanteur , auroit mis toutes les terres au niveau des mers. Ce n'est point dans les ouvrages de Dieu , mais dans ceux des hommes , que nous pouvons distinguer des époques. Tous nos mouvemens nous annoncent la nouveauté de la terre que nous habitons. Si elle étoit , je ne dis pas éternelle , mais seulement un peu ancienne , nous trouverions des ouvrages de l'industrie humaine bien plus vieux que de trois à quatre mille ans , comme tous ceux que nous connoissons. Nous avons des matieres que le tems n'altère point sensiblement. J'ai vu chez

le favant comte de Caylus , des anneaux d'or constellés , ou talismans égyptiens , aussi entiers que s'ils sortoient des mains de l'ouvrier. Les sauvages qui ne connoissent pas le fer , connoissent l'or , & le recherchent autant pour sa durée que pour son éclat. Au lieu donc de ne trouver que des antiquités de trois ou quatre mille ans , comme sont celles des nations les plus anciennes , nous en devrions voir de soixante , de cent , de deux cents mille ans. Lucrece qui attribuoit la création du monde aux atômes , par une physique inintelligible , avoue qu'il est tout nouveau.

Præterea , si nulla fuit genitalis origo
Terraï & cœli , semperque æterna fuere ;
Cur suprâ bellum Thebanum & funera Trojæ
Non alias alii quoque res cecinere poetæ ?

De rerum natura , lib. 5 , v. 325.

« Si le ciel & la terre n'ont eu aucune
» origine , & s'ils sont éternels , pourquoi
» n'y a-t-il pas des poètes qui aient chanté
» d'autres guerres avant la guerre de The-
» bes & la ruine de Troie ? »

La terre est remplie de nos traditions religieuses : elles servent de fondement à la religion des Turcs , des Persans & des Arabes : elles s'étendent dans la plus grande partie de l'Afrique : nous les retrouvons dans l'Inde , dont tous les peuples & tous les arts sont originaires :

nous les y démêlons dans l'antique & ténébreuse religion des Brames, (1) dans l'histoire de Bramia ou d'Abraham, de sa femme Saraï ou Sara, dans les incarnations de Wistnou ou de Christnou; enfin elles sont éparées jusques chez les Sauvages errans de l'Amérique. Je ne parle pas des monumens de notre religion, aussi répandus que ses traditions, dont l'un inexplicable par les loix de notre physique, prouve un déluge universel par les débris des corps marins qui sont répandus sur la surface du globe : l'autre, incompréhensible aux loix de notre politique, atteste la réprobation des Juifs, dispersés dans toutes les régions; haïs, méprisés, persécutés, sans gouvernement, sans territoire, & cependant toujours nombreux, toujours subsistans, & toujours fideles à leur loi. En vain on a voulu trouver des ressemblances de leur sort avec celui de plusieurs autres peuples, comme les Arméniens, les Guebres & les Baniens. Mais ces peuples-là ne sortent gueres de l'Asie : ils y sont en petit nombre : ils ne sont ni haïs, ni persécutés des autres nations : ils ont une patrie : enfin ils n'ont point conservé la religion de leurs ancêtres. Des écrivains illustres ont fait valoir ces preuves surnaturelles

(1) Voyez Abraham Rogers, mœurs des Bramines.

d'une justice divine. Je me bornerai à en rapporter d'autres plus touchantes par leur convenance avec la nature & avec nos besoins.

On a attaqué la morale de l'Évangile , parce que Jésus - Christ , dans la contrée des Géraféniens , fit passer une légion de démons dans un troupeau de deux mille porcs , qui furent se précipiter dans la mer. Pourquoi , dit - on , ruiner les maîtres de ces animaux ? Jésus-Christ a fait en cela un acte de législateur : ceux qui élevoient ces porcs , étoient Juifs ; ils péchoient donc contre leur loi qui déclare ces animaux immondes. Autre objection contre Moïse. Pourquoi ces animaux sont - ils immondes ? Parce qu'ils sont sujets à la lepre dans le climat de la Judée. Nos esprits forts triomphent ici. La loi de Moïse , disent-ils , étoit donc relative au climat ; ce n'étoit donc qu'une loi politique. Je répondrai à cela , que si je trouvois dans l'ancien ou le nouveau Testament quelque usage qui ne fût pas relatif aux loix de la nature , je m'en étonnerois bien davantage. C'est le caractère d'une religion divinement inspirée , de convenir parfaitement au bonheur des hommes , & aux loix précédemment établies par l'Auteur de la nature. C'est par ce défaut de convenance , qu'on peut distinguer toutes les fausses religions. Au reste , la loi de Moïse , par

ses privations , ne devoit être que la loi d'un peuple particulier ; & la nôtre , par son universalité , devoit s'étendre à tout le genre humain.

Le paganisme , le judaïsme , le mahométisme , ont tous défendu l'usage de quelque espece d'animal , en sorte que si une de ces religions étoit universelle , elle entraîneroit ou sa destruction totale , ou sa multiplication à l'infini ; ce qui contraire évidemment le plan de la création. Les Juifs & les Turcs proscrivent le porc ; le Indiens du Gange réverent la vache & le paon. Il n'y a point d'animal qui ne serve de Fétiche à quelque Negre , ou de Manitou à quelque sauvage. La religion chrétienne permet , seule , l'usage nécessaire de tous les animaux , & elle ne prescrit particulièrement l'abstinence de ceux de la terre , que dans la saison où ils se multiplient & où ceux de la mer abondent sur les rivages , au commencement du printems. Toutes les religions ont rempli leurs temples de carnage , & immolé à Dieu la vie des bêtes. Les Brame mêmes , si pitoyables envers elles , offrent à leurs idoles le sang & la vie des hommes. Les Turcs immolent des chameaux & des moutons. Notre religion plus pure , quand on n'auroit égard qu'à la matiere de son sacrifice , présente en hommage à Dieu le pain & le vin , qui sont les plus doux présens qu'il ait faits

à l'homme. Nous observerons même que la vigne , qui croît depuis la ligne jusqu'au delà du cinquante - deuxieme degré de latitude Nord , & depuis l'Angleterre jusqu'au Japon , est le plus répandu de tous les arbres fruitiers ; que le bled est presque la seule des plantes alimentaires qui vienne dans tous les climats ; & que la liqueur de l'une & la farine de l'autre peuvent se conserver pendant des siècles , & se transporter par toute la Terre. Toutes les religions ont accordé aux hommes la pluralité des femmes dans le mariage ; la nôtre n'en a permis qu'une , bien avant que nos politiques eussent observé que les deux sexes naissoient en nombre égal. Toutes se sont glorifiées de leurs généalogies ; & , regardant avec mépris la plupart des nations , elles se sont permis , quand elles l'ont pu , de les réduire en esclavage : la nôtre seule a protégé la liberté de tous les hommes , & elle les a rappelés à une même fin , comme à une même origine. La religion des Indiens promet dans ce monde des plaisirs ; celle des Juifs , des richesses ; celle des Turcs , des victoires : la nôtre nous ordonne des vertus , & elle n'en promet la récompense que dans le ciel. Elle seule a connu que nos passions infinies étoient d'institution divine. Elle n'a pas borné , dans le cœur humain , l'amour à une femme & à des enfans , mais elle l'étend à tous

les hommes : elle n'y a pas circonscrit l'ambition à la guerre d'un parti ou d'une nation , mais elle l'a dirigée vers le ciel & à l'immortalité : elle a voulu que nos passions servissent d'aîles à nos vertus (1).

(1) Il n'y a que la religion qui donne à nos passions un grand caractère. Elle répand des charmes ineffables sur l'innocence , & donne une majesté divine à la douleur. J'en citerai deux exemples. L'un est tiré d'une relation assez peu estimée de l'île de Saint-Erini, (chap. 12.) par le pere François Richard , jésuite missionnaire ; mais où il y a des choses qui me plaisent par leur naïveté. J'ai été témoin de l'autre.

« Après dîner , dit le pere Richard , je me
 » retirerai à Saint - Georges , qui est l'église
 » principale de l'île de Stampalia.. Ce fut-là
 » qu'un papa m'apporta un livre d'Evangile
 » pour savoir si je lisois en leur langue aussi
 » bien que j'y parlois : un autre me vint de-
 » mander si notre Saint - Pere le Pape étoit
 » marié. Mais ce qui me parut plus plaisant ,
 » fut la demande d'une vieille femme , qui ,
 » après m'avoir fort long-tems regardé , me
 » pria de lui dire si véritablement je croyois
 » en Dieu & en la Sainte-Trinité. Oui , lui
 » dis-je ; & pour l'assurer davantage , je fis
 » le signe de la croix. O ! que cela va bien
 » dit-elle , que tu sois chrétien ! Nous en
 » doutions. Sur cela , je tirai de mon sein
 » la croix que je portois : cette femme toute
 » ravie d'aïse , s'écria : Que cherchons-nous
 » davantage pour savoir s'il est bien catholi-
 » que , puisqu'il adore la croix ! après celle-

Bien loin qu'elle nous lie sur la terre pour nous rendre malheureux , c'est elle qui y

» ci , vint une autre à qui je demandai si
 » elle vouloit se confesser. Hé ! quoi , dit-
 » elle , n'y a-t-il point de péché de se con-
 » fesser à vous autres ? Non , dis-je ; car ,
 » quoique je sois Franc , je confesse en grec.
 » Je m'en vais le demander à notre évêque ,
 » reprit-elle. Un peu après elle retourna
 » toute joyeuse d'en avoir obtenu la permis-
 » sion. Après sa confession , je lui donnai un
 » *Agnus-Dei* , qu'elle ne manqua pas de mon-
 » trer à tous , comme une chose qu'ils n'a-
 » voient jamais vue. Incontinent je fus acca-
 » blé d'une multitude de femmes & d'enfans ,
 » qui me pressoient de leur en donner. Je fis
 » réponse que ces *agnus* ne se donnoient qu'à
 » ceux qui s'étoient confessés : ils s'offrirent ,
 » pour en avoir , de se confesser , & le vou-
 » loient faire deux à deux ; à savoir , une
 » fille avec sa confidente , un jeune gar-
 » çon avec son intime qu'on appelloit Abel-
 » phopeithon , frere de confiance , apportant ,
 » pour raison , qu'ils n'avoient qu'un cœur ;
 » & partant , rien ne devoit être secret entre
 » eux. J'eus de la peine à les séparer , toute-
 » fois ils furent obligés d'obéir. »

Il y a quelques années que j'étois à Dieppe , vers l'équinoxe de septembre : & un coup de vent s'étant élevé , comme c'est l'ordinaire dans ce tems-là , j'en fus voir l'effet sur le bord de la mer. Il pouvoit être midi ; plusieurs grands bateaux étoient sortis le matin du port pour aller à la pêche. Pendant que je considérais leurs manœuvres , j'apperçus une troupe de jeunes paysannes , jolies comme le sont la plus

rompt les chaînes qui nous y tiennent captifs. Que de maux elle y a adoucis !

part des Cauchoises , qui sortoient de la ville avec leurs longues coëffures blanches que le vent faisoit voltiger autour de leurs visages. Elles s'avancerent en folâtrant jusqu'à l'extrémité de la jettée , que des ondes d'écume marine couvroient de tems en tems. Une d'entre elles se tenoit à l'écart , triste & reveuse. Elle regardoit au loin les bateaux, dont quelques uns s'apercevoient à peine au milieu d'un horizon fort noir. Ses compagnes d'abord se mirent à la railler , pour tâcher de la distraire. Est ce que tu as , là-bas , ton bon ami , lui disoient-elles ? Mais comme elles la voyoient toujours sérieuse , elles lui crièrent : allons , ne restons pas là ! Pourquoi t'affliges tu ? Reviens , reviens avec nous ; & elles reprirent le chemin de la ville. Cette jeune fille les suivit lentement sans leur répondre ; & quand elles furent à - peu - près hors de sa vue , derriere des monceaux de galets qui sont sur le chemin , elle s'approcha d'un grand calvaire qui est au milieu de la jettée , tira quelque argent de sa poche , le mit dans le tronc qui étoit au pied ; puis elle s'agenouilla , & fit sa priere , les mains jointes & les yeux levés au ciel. Les vagues qui assourdissoient en brisant sur la côte , le vent qui agitoit les grosses lanternes du crucifix , le danger sur la mer , l'inquiétude sur la terre , la confiance dans le ciel , donnoient à l'amour de cette pauvre paysanne , une étendue & une majesté que les palais des grands ne sauroient donner à leurs passions.

Elle ne tarda pas à se tranquilliser , car

que de larmes elle y a effuyées ! que d'espérances elle a fait naître quand il n'y avoit plus rien à espérer ! que de repentirs ouverts au crime ! que d'appuis donnés à l'innocence ! Ah ! lorsque ces autels s'éleverent au milieu de nos forêts ensanglantées par les couteaux des Druides , que les opprimés vinrent en foule y chercher des asyles , que des ennemis irréconciliables s'y embrassèrent en pleurant , les tyrans émus sentirent , du haut des tours , les armes tomber de leurs mains. Ils n'avoient connu que l'empire de la terreur , & ils voyoient naître celui de la charité. Les amans y accoururent pour y jurer de s'aimer , & de s'aimer encore au-delà du tombeau. Elle ne donnoit pas un jour à la haine , & elle promettoit l'éternité aux amours. Ah ! si cette religion ne fut faite

tous les bateaux rentrèrent dans l'après-midi sans avoir éprouvé aucun dommage.

On a souvent calomnié la religion, en lui attribuant nos malheurs politiques. Voici ce qu'en dit Montagne , qui a vécu au milieu de ses guerres civiles : » Confessons la vérité : qui tire-
 » roit de l'armée même légitime ceux qui y mar-
 » chent par le zele d'une affection religieuse ,
 » & encore ceux qui regardent seulement la
 » protection des loix de leurs pays , ou service
 » du prince , il n'en sauroit bâtir une compa-
 » gnie de gendarmes complete ». *Essais* , liv. 2 ,
 ch. 12 , p. 317.

que pour le bonheur des misérables , elle fut donc faite pour celui du genre humain !

Quoiqu'on ait dit de l'ambition de l'église romaine , elle est venue souvent au secours des peuples malheureux. En voici un exemple pris au hasard , & que je sou mets au jugement du lecteur. C'est au sujet du commerce des esclaves d'Afrique , embrassé sans scrupule par toutes les puissances chrétiennes & maritimes de l'Europe , & blâmé par la cour de Rome. « Dans » la seconde année de sa mission , Merolla » se trouva seul à Sogno , par la mort du » supérieur général , dont le pere Joseph » Bussêto alla remplir la place au couvent » d'Angola. Vers le même tems , les missionnaires capucins , reçurent une lettre » du cardinal Cibo , au nom du sacré college. Elle contenoit des plaintes ameres » sur la continuation de la vente des esclaves , & des instances pour faire cesser » enfin cet odieux usage. Mais ils virent » peu d'apparence de pouvoir exécuter les » ordres du saint siege , parce que le commerce du pays consiste uniquement en » ivoire & dans la traite des esclaves (1) ». Tous les efforts des missionnaires n'abou-

(1) Extrait de l'histoire générale des voyages, par l'Abbé Prévost, liv. 12 , p. 180 ; Merolla , ann. 1633.

tirent qu'à exclure les Anglois de ce commerce.

La terre seroit un paradis , si la religion chrétienne y étoit observée. C'est elle qui a aboli l'esclavage dans la plus grande partie de l'Europe. Elle tira , en France , de grandes possessions des mains des Rois & des Barons , & elle y détruisit une partie de leurs droits inhumains par les terreurs d'une autre vie. Mais le peuple opposa encore un autre boulevard à ses tyrans , ce fut le pouvoir des femmes.

Nos historiens remarquent bien l'influence que quelques femmes ont eue sous certains regnes , & jamais celle du sexe en général. Ils n'écrivent point l'histoire de la nation , mais celle des princes. Les femmes ne sont rien pour eux , si elles ne sont qualifiées. Ce fut cependant de cette foible portion de la société que la Providence fit sortir , de tems en tems , ses principaux défenseurs. Je ne parle pas de celles qui ont repoussé , même par les armes , les ennemis du dehors , telle qu'une Jeanne d'Arc , à qui Rome & la Grece eussent élevé des autels : je parle de celles qui ont défendu la nation , des ennemis du dedans encore plus redoutables que ceux du dehors ; de celles qui sont fortes de leur foiblesse , & qui n'ont rien à craindre parce qu'elles n'ont rien à espérer. Depuis le trône jusqu'à la houlette , il n'y a peut-être point de pays en Europe où les femmes

soient aussi maltraitées par les loix qu'en France , & il n'y en a point où elles aient plus de pouvoir. Je crois que c'est le seul royaume de l'Europe où elles ne peuvent jamais régner. Dans mon pays , un pere peut marier ses filles , sans leur donner d'autre dot qu'un chapeau de roses : à sa mort , elles n'ont toutes ensemble qu'une portion de cadet. Ce droit injuste est commun au paysan comme au gentilhomme. Dans le reste du royaume , si elles sont plus riches , elles ne sont pas plus heureuses. Elles sont vendues plutôt que données en mariage. De cent filles qui s'y marient , il n'y en a pas une qui y épouse son amant. Leur sort y étoit encore plus malheureux autrefois. César dit dans ses Commentaires : « Que le mari » avoit puissance de vie & de mort sur » elle , ainsi que sur ses enfans : que lorsqu'un noble mouroit , ses parens s'assembloient s'il y avoit quelque soupçon contre sa femme , on la mettoit à la torture comme un esclave ; & si on la trouvoit criminelle , on la brûloit , après lui avoir fait souffrir de cruels supplices (1) ». Ce qu'il y a d'étrange , c'est que dès ce tems-là , & même auparavant elles jouissoient du plus grand pouvoir. Voici ce qu'en dit le bon Plutarque dans

(1) Guerre des Gaules , l. 6 , p. 168 , traduct. de d'Ablancourt.

le style du bon Amyot. « Avant que les
 » Gaulois passassent les montagnes des
 » Alpes , & qu'ils eussent occupé cette
 » partie de l'Italie où ils habitent mainte-
 » nant , une grande & violente sédition
 » s'émeut entre eux , qui passa jusques à
 » une guerre civile : mais leurs femmes ,
 » ainsi que les deux armées furent prêtes
 » à s'entre-choquer , se jetterent au milieu
 » des armes ; & prenant leurs différens en
 » main , les accorderent & jugerent avec
 » si grande équité , & si au contentement
 » de toutes les deux parties , qu'il s'en
 » engendra une amitié & bienveillance
 » très-grande réciproquement entre eux
 » tous , non-seulement de ville à ville ,
 » mais aussi de maison à maison : telle-
 » ment que depuis ce tems-là ils ont tou-
 » jours continué de consulter des affaires ,
 » tant de la guerre que de la paix , avec
 » leurs femmes , & de pacifier les que-
 » relles & différens qu'ils avoient avec leurs
 » voisins & alliés , par le moyen d'elles : &
 » partant en la composition qu'ils firent
 » avec Annibal , quand il passa par les
 » Gaules , entr'autres articles , ils y mi-
 » rent que s'il advenoit que les Gaulois
 » prétendissent que les Carthaginois leur
 » tiussent quelque tort , les capitaines &
 » gouverneurs Carthaginois qui étoient
 » en Espagne , en seroient les juges ; & si
 » au contraire les Carthaginois vouloient
 » dire que les Gaulois leur eussent fait

» quelque tort , les femmes des Gaulois
» en jugeroient (1) ». Ces deux autorités
paroîtront difficiles à concilier à qui ne
fait pas attention à la réaction des choses
humaines. Le pouvoir des femmes venoit
de leur oppression. Le peuple , aussi op-
primé qu'elles , leur donna sa confiance ,
comme elles l'avoient donnée au peuple.
C'étoient deux malheureux qui s'étoient
rapprochés , & qui avoient mis leur mi-
sere en commun. Elles jugeoient d'autant
mieux , qu'elles n'avoient rien à gagner
ni à perdre. C'est aux femmes qu'il faut
attribuer l'esprit de galanterie , l'insou-
ciance , la gaieté , & sur-tout le goût pour
la raillerie , qui ont , de tout tems , carac-
térisé notre nation. Avec une simple
chanson , elles ont fait trembler plus d'une
fois nos tyrans. Leurs vaudevilles y ont
mis bien des bannieres en campagne , &
encore plus en déroute. C'est par elles
que le ridicule a acquis tant de force en
France , qu'il y est devenu l'arme la plus
terrible qu'on y puisse employer , quoique
ce ne soit que l'armée des foibles , parce
que les femmes s'en faisoient d'abord , &
que dans le préjugé national , leur estime
étoit le premier des biens , il s'ensuit que

(1) Plutarque , tome 2 , in-folio ; les ver-
tueux faits des femmes , p. 255.

leur mépris est le plus grand malheur du monde (1).

Enfin , le cardinal de Richelieu ayant rendu aux rois la puissance législative , il ôta bien par-là aux nobles le pouvoir de se nuire par des guerres civiles ; mais il ne put abolir parmi eux la fureur des duels , parce que la racine de ce préjugé est dans le peuple , & que les édits ne peuvent rien sur ses opinions quand il est opprimé. L'édit du prince défend à un gentilhomme d'aller sur le pré , & l'opinion de son valet l'y contraint. Les nobles se sont arrogés tout l'honneur national ; mais le peuple leur en détermine l'objet , & leur en distribue la mesure. Louis XIV , cependant , rendit au peuple

(1) Une académie de province proposa , il y a quelques années , pour sujet du prix de la Saint-Louis , cette question : « Comment l'éducation » des femmes pourroit contribuer à rendre les » hommes meilleurs » ? Je la traitai , & je fis deux fautes , par ignorance ; sans compter les autres. La première , d'entreprendre d'écrire sur un pareil sujet , après que Fénelon avoit fait un fort bon livre sur l'éducation des filles ; la seconde , de débattre de la vérité dans une académie. Celle-ci ne donna point de prix , & retira son sujet. Tout ce qu'on peut dire sur cette question , c'est que par tout pays les femmes n'ont dû leur empire qu'à leurs vertus , & qu'à l'intérêt qu'elles ont pris pour les malheureux.

une partie de sa liberté naturelle par son despotisme même. Comme il ne vit guères que lui dans le monde , tout le monde lui parut à peu-près égal. Il voulut qu'il fût permis à tous ses sujets de travailler pour sa gloire , & il les récompensa à proportion que leurs travaux y avoient du rapport. Le desir de plaire au prince , rapprocha les conditions. On vit alors une foule d'hommes célèbres se distinguer dans toutes les classes. Mais les malheurs de ce grand roi , & peut-être sa politique , l'ayant forcé de recourir à la vénalité des charges dont le fatal exemple lui avoit été donné par ses prédécesseurs , & qui s'est étendue après lui jusqu'aux plus vils emplois ; il acheva bien d'ôter par là à la noblesse son ancienne prépondérance ; mais il fit naître dans la nation une puissance bien plus dangereuse : ce fut celle de l'or. Celle-là y a subjugué toutes les autres , même celle des femmes (1).

(1) Comme la plupart des hommes ne sont choqués des abus que dans le détail , parce que tout ce qui est grand leur impose du respect , je ne citerai ici que quelques effets de la vénalité dans la bourgeoisie. Tous les états subalternes , subordonnés aux autres de droit , en sont devenus les supérieurs de fait , par cela seulement qu'ils sont les plus riches. Ainsi , ce sont aujourd'hui les Apothicaires qui emploient les médecins ; les procureurs , les avocats ; les

D'abord , la noblesse ayant conservé une partie de ses privilèges dans la campagne ; les bourgeois qui ont quelque fortune , ne veulent point y habiter , pour n'être point exposés , d'une part , à ses incartades , & pour n'être pas confondus , de l'autre , avec les payfans , en payant la taille & en tirant à la milice. Ils aiment mieux demeurer dans les petites villes , où une multitude de charges & de rentes financières les font subsister dans l'oisiveté & dans l'ennui , que de vivifier des terres qui avilissent leurs cultivateurs. Il arrive delà que les petites propriétés rurales ont peu de valeur , & que chaque année elles s'agrègent aux grandes. Les riches qui en font l'acquisition , parent aux inconvéniens qui les accompagnent , ou par leur noblesse personnelle , ou en acquérant les privilèges pour de l'argent. Je fais bien qu'un parti fameux il y a quelques années , a beaucoup vanté les grands propriétaires , parce que , di-

marchands , les artistes ; les maîtres maçons ; les architectes ; les libraires ; les gens de lettres , même ceux de l'Académie ; les loueuses de chaises dans les églises , les prédicateurs , &c. . . . Je n'en dirai pas davantage. On sent où cela mène. De cette vénalité seule , doit s'en suivre la décadence de tous les talens. Elle est , en effet , bien sensible , quand on compare ceux de ce siècle à ceux du siècle de Louis XIV.

soit-il , ils labourent à meilleur marché que les petits : mais sans considérer s'ils en vendent le bled moins cher , & toutes les autres conséquences du *produit net* , dont on a voulu faire l'unique objet de l'agriculture , & même de la morale ; il est certain que si un certain nombre de familles riches acquéroit chaque année les terres qui sont à sa bienséance , cette marche économique deviendroit bientôt funeste à l'état. Je me suis étonné , bien des fois , qu'il n'y eût point en France de loi qui mît des bornes aux grandes propriétés. Les Romains avoient des censeurs qui fixerent d'abord pour chaque particulier , l'étendue de sa possession à sept arpens , comme suffisante pour la subsistance d'une famille. Ils entendoient par arpent , ce qu'un joug de bœufs pouvoit labourer dans un jour. Dans le luxe de Rome , on la régla à cinq cents ; mais cette loi , malgré son indulgence , fut bientôt enfreinte , & son infraction entraîna la perte de la république. « Les grands parcs » & les grands domaines , dit Pline , (1) » ont ruiné notre Italie & les provinces » que les Romains ont conquises ; car , ce » qui causa les victoires que Néron (le » consul) obtint en Afrique , vint de ce » que six hommes tenoient en propriété » près de la moitié de la Numidie , quand

(1) Histoire naturelle , liv. 18, ch. 3 & 6.

» Néron les défit ». Plutarque disoit , que de son tems , sous Trajan , on n'auroit pas levé trois mille soldats dans la Grece , qui avoit fourni autrefois des armées si nombreuses , & qu'on y voyageoit quelquefois tout un jour sans rencontrer d'autres personnes que quelques bergers le long des chemins. C'est que les terres de la Grece étoient presque toutes tombées en partage à de grands propriétaires. Les conquérans ont toujours trouvé une foible résistance dans les pays divisés en grandes propriétés. Nous en avons des exemples dans tous les siècles , depuis l'invasion du bas empire , faite par les Turcs , jusqu'à celle de la Pologne , arrivée de nos jours. Les grandes propriétés ôtent à la fois le patriotisme à ceux qui ont tout , & à ceux qui n'ont rien. « Les germes , disoit Xénophon , donnent à ceux qui les font croître , le courage de les défendre. Elles sont dans les champs , comme un prix au milieu d'un jeu , pour le vainqueur ».

Tel est le danger auquel des possessions trop inégales , exposent un état au dehors : voyons le mal qu'elles font au dedans. J'ai oui raconter à une personne très-digne de foi , qu'un ancien contrôleur général s'étant retiré dans la province où il étoit né , y acheta une terre considérable. Il y avoit aux environs une cinquantaine de fiefs qui pouvoient rap-

porter depuis quinze cents livres jusqu'à deux mille livres de rente. Leurs possesseurs étoient de bons gentilshommes qui donnoient de pere en fils , à la patrie de braves officiers , & des meres de familles respectables. Le contrôleur général desirant d'agrandir sa terre , les invita dans son château , les traita splendidement , leur fit goûter le luxe de Paris , & finit par leur offrir le double de la valeur de leurs fonds , s'ils vouloient s'en défaire. Tous acceptèrent son offre , croyant doubler leurs revenus , & dans l'espérance non moins trompeuse pour un gentilhomme campagnard , de s'acquérir un protecteur puissant à la cour. Mais la difficulté de placer convenablement leur argent , le goût de la dépense inspiré par des sommes qu'ils n'avoient jamais vues rassemblées dans leurs coffres , enfin les voyages à Paris , réduisirent bientôt à rien le prix de leurs patrimoines. Toutes ces familles honorables disparurent d'abord du pays ; & trente ans après , un de leurs descendans , qui comptoit dans ses ancêtres une longue suite de capitaines de cavalerie & de chevaliers de Saint-Louis , parcouroit à pied leurs anciens domaines , sollicitant pour vivre une place de garde de sel.

Voilà le mal que les grandes propriétés font aux citoyens. Celui qu'elles font à la terre n'est pas moindre. J'étois il y a quelques

quelques années en Normandie , chez un gentilhomme aisé , qui fait valoir lui-même un grand pâturage situé à mi-côte sur un assez mauvais fonds. Il me promena tout autour de son vaste enclos , jusqu'à un espace considérable qui n'étoit couvert que de mouffes , de prêles & de chardons. On n'y voyoit pas un brin de bonne herbe. A la vérité , ce terrain étoit à la fois ferrugineux & marécageux. On l'avoit coupé de plusieurs tranchées pour en faire écouler les eaux , mais c'étoit en vain : rien n'y pouvoit croître. Immédiatement au-dessous , il y avoit une suite de petites métairies , dont le fonds étoit couvert de gazon frais , planté de pommiers chargés de fruits , & entouré de grands aunes. Quelques vaches païssoient sous ces vergers , tandis que des paysannes floient en chantant à la porte de leurs maisons. Ces voix champêtres qui se répétoient de distance en distance sous ces bocages , donnoient à ce petit hameau un air vivant , qui augmentoit encore la nudité & la triste solitude de la lande où nous étions. Je demandai à son possesseur , pourquoi des terrains si voisins étoient de rapports si différens. « Ils sont » de même nature , me dit-il , & il y avoit » autrefois sur le lieu où nous sommes , » de petites maisons semblables à celles » que vous voyez là. J'en ai fait l'acquisition , mais à ma perte. Leurs habitans

» ayant du loisir & peu de terre à soigner ,
 » l'émouffoient , l'échardonnoient , le fu-
 » moient ; l'herbe y venoit. Vouloient-ils
 » y planter ? ils y creusoient des trous ,
 » ils en ôtoient les pierres , & ils les rem-
 » plissoient de bonne terre qu'ils alloient
 » chercher au fond des fossés & le long
 » des chemins. Leurs arbres prenoient ra-
 » cine & prospéroient. Mais tous ces soins
 » me coûteroient beaucoup de tems &
 » de dépenses. Je n'en tirerois jamais l'in-
 » térêt de mon argent. » Il faut remar-
 quer que ce mauvais économiste , mais bon
 gentilhomme dans toute la force du ter-
 me , faisoit l'aumône à la plupart de ces
 anciens métayers , qui n'avoient plus de
 quoi vivre. Ainsi , voilà encore du terrain
 & des hommes rendus inutiles par les
 grandes propriétés. Ce n'est point dans
 les grands domaines , mais dans les bras
 des cultivateurs , que le pere des hommes
 verse les fruits de la terre.

Il me seroit possible de démontrer que
 les grandes propriétés sont les causes prin-
 cipales de la multitude de pauvres qu'il y
 a dans le royaume , par la raison même
 qui leur a mérité tant d'éloges de plu-
 sieurs de nos écrivains , qui est , qu'elles
 épargnent aux hommes les travaux de
 l'agriculture. Il y a beaucoup d'endroits
 où on n'a aucun ouvrage à donner aux
 paysans pendant une grande partie de
 l'année ; mais je ne m'arrêterai qu'à leur

mifere qui semble croître avec la richesse de chaque canton.

Le pays de Caux est le pays le plus fertile que je connoisse au monde. Ce qu'on appelle la grande agriculture , y est portée à sa perfection. L'épaisseur de son humus qui a en quelques endroits cinq à six pieds de profondeur , les engrais que lui fournissent le fond de marne sur lequel il est élevé , & celui des plantes marines de ses rivages qu'on répand à sa surface , concourent à le couvrir de superbes végétaux. Les bleds , les arbres , les bestiaux , les femmes & les hommes y sont plus beaux & plus robustes que par-tout ailleurs ; mais comme les loix y ont donné , dans toutes les familles , les deux tiers des biens de campagne aux aînés , on y voit d'un côté la plus grande abondance , & de l'autre une indigence extrême. Je traversois un jour ce pays ; j'admirois ses campagnes si bien labourées & si vastes , que la vue n'en atteint pas le terme. Leurs longs sillons de bleds qui suivent les ondulations de la plaine , & qui ne se terminent qu'aux villages & aux châteaux entourés d'arbres de haute futaie , me les faisoient paroître semblables à une mer de verdure , d'où s'élevoient çà & là quelques îles à l'horison. C'étoit au mois de mars , au petit point du jour. Il souffloit un vent de nord-est très-froid. J'aperçus quelque chose de rouge qui cou-

roit au loin à travers les champs ; & qui se dirigeoit vers la grande route , environ un quart de lieue devant moi. Je hâtai mon pas , & j'arrivai assez à temps pour voir que c'étoient deux petites filles en corsets rouges & en sabots , qui traversoient , avec bien de la peine , le fossé du grand chemin. La plus grande , qui pouvoit avoir six à sept ans , pleuroit amèrement. Mon enfant , lui dis-je , pourquoi pleurez vous , & où allez-vous si matin ? « Monsieur , me répondit elle , » ma mere est malade. Il n'y a pas de » bouillon dans notre paroisse. Nous al- » lons à ce clocher tout là-bas chez un » autre curé pour lui en demander. Je » pleure , parce que ma petite sœur ne » peut plus marcher. » En disant ces mots , elle s'essuyoit les yeux avec un morceau de serpilliere qui lui servoit de jupon. Pendant qu'elle levoit cette guenille jusqu'à son visage , j'apperçus qu'elle n'avoit pas même de chemise. La misère de ces enfans si pauvres , au milieu de ces campagnes si riches , me pénétra de douleur. Mais je ne pouvois leur donner qu'un bien foible secours. J'allois voir moi-même une autre espee de misérables.

Le nombre en est si grand dans les meilleurs cantons de cette province , qu'il y égale le quart & même le tiers des habitans dans chaque paroisse. Il y augmente tous les ans. Je tiens ces observa-

tions de mon expérience , & du témoignage de plusieurs curés dignes de foi. Quelques seigneurs y font distribuer du pain toutes les semaines à la plupart de leurs payfans , pour les aider à vivre. Economistes , songez que la Normandie est la plus riche de nos provinces , & étendez vos calculs & vos proportions au reste du royaume ! Substituez la morale financière à celle de l'évangile ; pour moi , je ne veux pas d'autres preuves de la supériorité de la religion sur les raisonnemens de la philosophie , & de la bonté du cœur national sur les grandes vues de notre politique , c'est que , malgré la déféctuosité de nos loix & nos erreurs en tout genre , l'état se soutient encore , parce que la charité & l'humanité y viennent presque par-tout au secours du gouvernement.

La Picardie , la Bretagne & d'autres provinces sont incomparablement plus à plaindre que la Normandie. S'il y a vingt un million d'hommes en France , comme on le prétend , il y a donc au moins sept millions de pauvres. Cette proportion ne diminue pas dans les villes , comme on peut le voir par le nombre des enfans-trouvés à Paris , qui monte , année commune , à six ou sept mille , tandis que celui des autres enfans qui n'ont pas été abandonnés par leurs parens , n'y va pas à plus de quatorze ou quinze mille. On

peut bien juger que dans ces derniers , il y en a encore beaucoup qui appartiennent à des familles indigentes. Les autres , à la vérité , font en partie les fruits du libertinage ; mais le désordre des mœurs prouve également la misère du peuple , & même plus fortement , puisqu'elle le contraint de renoncer à la foi & à la vertu , & aux premiers sentimens de sa nature.

L'esprit de finance a occasionné ces maux dans le peuple , en lui enlevant la plupart des moyens de subsister ; mais ce qu'il y a de pis ; c'est qu'il a corrompu sa morale. Il n'estime & il ne loue plus que ceux qui font fortune. S'il porte encore quelque respect aux talens & aux vertus , c'est qu'il les regarde comme des moyens de s'enrichir. Ce qu'on appelle même la bonne compagnie , ne pense guere autrement. Mais je voudrois bien savoir s'il y a quelque moyen honnête de faire fortune , pour un homme sans argent , dans un pays où tout est vénal. Il faut au moins intriguer , plaire à un parti , se faire des protecteurs & des prôneurs ; & pour cela , il faut être de mauvaise foi , corrompre , flatter , tromper , éponser les passions d'autrui , bonnes ou mauvaises , se dévoyer enfin par quelque endroit. J'ai vu des gens parvenir dans toutes sortes d'états ; mais j'ose le dire publiquement , quelques louanges qu'on ait données à

leur mérite , & quoique plusieurs d'entre eux en eussent en effet , je n'ai vu les plus honnêtes s'élever & se maintenir qu'aux dépens de quelque vertu.

Voyons maintenant les réactions de ces maux. Le peuple balance à l'ordinaire les vices de ses oppresseurs par les siens. Il oppose corruption à corruption. Il fait sortir de son sein une multitude prodigieuse de farceurs , de comédiens , d'ouvriers de luxe , des gens de lettres même , qui , pour flatter les riches & échapper à l'indigence , étendent le désordre des mœurs & des opinions jusqu'aux extrémités de l'Europe. C'est surtout dans la classe de ses célibataires qu'il leur oppose la plus forte digue. Comme ceux-ci sont très-nombreux , & qu'ils comprennent , non-seulement , la jeunesse des deux sexes qui chez nous se marie tard , mais encore une infinité d'hommes qui , par état ou par défaut de fortune , sont privés , comme elle , des honneurs de la société & des premiers plaisirs de la nature , ils forment un corps redoutable qui dispose de toutes les réputations , & qui trouble la paix de tous les mariages. Ce sont eux qui , pour prix d'un dîner , distribuent cette foule d'anecdotes en bien ou en mal ; qui déterminent en tout genre l'opinion publique. Il ne dépend pas d'un homme riche d'avoir une jolie femme & d'en jouir en paix , ils l'obligent , sous

peine du ridicule , c'est-à-dire , sous la plus grande des peines pour un françois , d'en faire le centre de toutes les sociétés , de la promener à tous les spectacles , & d'adopter les mœurs qui leur conviennent , quelques contraires qu'elles soient à la nature & au bonheur conjugal. Pendant qu'en corps d'armée ils disposent de la réputation & des plaisirs des riches , deux de leurs colonnes attaquent de front leur fortune par deux chemins différens. L'une s'occupe à les effrayer , & l'autre à les séduire.

Je n'arrêterai pas ici mes réflexions sur le pouvoir & les richesses qu'ont acquis peu-à-peu plusieurs ordres religieux , mais sur leur nombre en général. Il y a des politiques qui prétendent que la France seroit trop peuplée s'il n'y avoit pas de couvens. La Hollande & l'Angleterre qui n'en ont point , sont-elles trop peuplées ? C'est connoître d'ailleurs bien peu les ressources de la nature. Plus la terre a d'habitans , plus elle rapporte. La France nourriroit , peut-être , quatre fois plus de peuple qu'elle n'en contient , si elle étoit , comme la Chine , divisée en grand nombre de petites propriétés. Il ne faut pas juger de sa fertilité par ses grands domaines. Ces vastes terres désertes , ne rapportent que de deux ans l'un , ou tout au plus deux sur trois. Mais de combien de récoltes & d'hommes se couvrent de petites cul-

tures ! Voyez aux environs de Paris , le pré de saint-Gervais. Le fonds en général en est médiocre ; & cependant il n'y a aucun espece de végétal de nos climats , que l'industrie de ses cultivateurs ne lui fasse produire. On y voit à la fois des pieces de bleds , des prairies , des legumes , des quarrés de fleurs , des arbres à fruits & de haute futaie. J'y ai vu , dans le même champ , des cérifiers au milieu des pommes de terre , de vignes qui grimpoient sur les cérifiers , & de grand noyers qui s'élevoient au-dessus des vignes , quatre récoltes l'une sur l'autre , dans la terre , sur la terre & dans l'air. On n'y voit point de haies qui y partage les possessions , non plus que si c'étoit au tems de l'âge d'or. Souvent un jeune payfan avec un panier & une échelle , monté sur un arbre fruitier , vous présente l'image de Vertumne ; tandis qu'une jeune fille qui chante dans quelque détour de vallon , pour en être apperçue , vous rappelle celle de Pomone. Si des préjugés cruels ont frappé de stérilité & de solitude une grande partie de la France , & ne la réservent désormais qu'à un petit nombre de propriétaires , pourquoi , au lieu de fondateurs d'ordres , ne s'éleve-t-il parmi nous des fondateurs de colonies , comme chez les Egyptiens & chez les Grecs ? La France n'aura-t-elle jamais ses Inachus & ses Danaïs ? Pourquoi for-

çons-nous les peuples de l'Afrique de cultiver nos terres en Amérique , tandis que nos paysans manquent chez nous de travail ? Que n'y transportons-nous nos familles les plus misérables toutes entières , enfans , vieillards , amans , cousines , les cloches mêmes & les saints de chaque village , afin qu'elles retrouvent dans ces terres lointaines les amours & les illusions de la patrie ? Ah ! si dans ces pays , où les cultures sont si faciles , on avoit appelé la liberté & l'égalité , les cabanes du nouveau Monde seroient aujourd'hui préférables aux palais de l'ancien. Ne reparoîtra-t-il jamais , dans quelque coin de la terre , une nouvelle Arcadie ? Lorsque je me suis cru quelque crédit auprès des hommes puissans , j'ai tenté de l'employer à des projets de cette nature ; mais je n'en ai pas rencontré un seul qui s'occupât fortement du bonheur des hommes. J'ai essayé d'en tracer au moins le plan pour le laisser à d'autres , mais les nuages du malheur ont obscurci ma propre vie ; & je n'ai pu être heureux même en songe.

Des politiques ont regardé la guerre même comme nécessaire à un état , parce qu'elle y détruit , disent-ils , la surabondance des hommes. En général ils connoissent fort peu la nature. Indépendamment des ressources des petites propriétés qui multiplient par-tout les fruits de la terre , on peut assurer qu'il n'y a aucun

pays qui n'ait à sa portée des moyens d'émigration , sur-tout depuis la découverte du nouveau Monde. De plus , il n'y a pas un seul état , même parmi les plus peuplés , qui n'ait quantité de terres incultes dans son territoire La Chine & le Bengale sont , je pense , les pays du monde où il y a le plus d'habitans : cependant la Chine a quantité de déserts au milieu de ses provinces , parce que l'avarice porte leurs cultivateurs dans le voisinage des grands fleuves & dans les villes pour s'y livrer au commerce. Plusieurs voyageurs éclairés en ont fait l'observation. Voici ce que dit des déserts du Bengale , le bon Hollandois Gautier Schouten. « Du côté du Sud , le long des » côtes de la mer , à l'embouchure du » Gange , il y a une assez grande partie » qui est inculte & déserte par la paresse » & l'oisiveté des habitans , & aussi par » la crainte qu'ils ont des courses de ceux » d'Arracan , & des crocodiles & autres » monstres qui dévorent les hommes , & » qui se tiennent dans les déserts , le long » des ruisseaux , des rivières , des marais , » & dans les cavernes. » (1) Bien foibles obstacles , sans doute , pour une nation dont les peres vendent quelquefois leurs enfans faute de moyen pour les nourrir !

(1) Gautier Schouten , voyage des Indes Orientales , page 154 , tome 2.

Le médecin Bernier remarque aussi dans son voyage du Mogol, qu'il trouva quantité d'îles très-fertiles & désertes à l'embouchure du Gange.

C'est, en général, au grand nombre d'hommes célibataires qu'il faut attribuer celui des filles du monde, qui par tous pays leur est proportionné. Ce mal est encore l'effet d'une réaction naturelle. Les deux sexes naissant & mourant en nombre égal, chaque homme vient au monde & en part avec sa femme. Tout homme donc qui se voue au célibat, y voue nécessairement une fille. L'ordre ecclésiastique enlève aux femmes la plupart de leurs maris, & l'ordre social, les moyens de subsister. Nos manufactures & nos machines si industrieuses, leur ont ôté presque tous les arts qui les faisoient vivre. Je ne parle pas de celles qui fabriquent les bas, les tapisseries, les étoffes, &c. qui occupoient autrefois tant de meres de familles, & qui n'emploient plus aujourd'hui que des gens de métier; mais il y a des tailleurs, des cordonniers & des coiffeurs pour femmes. Mais il y a des hommes qui sont marchands de mode, de linge, de gaze, de mouffeline, de fleurs artificielles. Les hommes ne rougissent pas de prendre pour eux les métiers commodes, & de laisser les plus rudes aux femmes. Parmi celles-ci on trouve des marchandes de bœufs & de porcs qui

courent les foires à cheval : il y en a qui vendent de la brique & qui naviguent dans des bateaux , toutes brûlées du soleil ; d'autres , qui travaillent dans les carrières. On en voit des multitudes dans Paris porter d'énormes paquets de linge sur le dos , des porteuses d'eau , de décroteuses sur les quais ; d'autres qui sont attelées , comme des chevaux , à de petites charrettes. Ainsi les sexes se dénaturent , les hommes s'efféminent , & les femmes s'hommeassent. A la vérité , le plus grand nombre d'entre elles trouve plus aisé de tirer parti de ses charmes que de ses forces. Mais que de désordres les filles du monde occasionnent chaque jour ! Combien d'infidélités dans les mariages , de vols dans les familles , de querelles , de batteries , de duels dont elles sont la cause ! A peine la nuit paroît , qu'elles inondent toutes les rues ; elles parcourent toutes les promenades , & elles se portent à tous les carrefours. D'autres , connues sous le nom , déjà considéré dans le peuple , de *filles entretenues* , roulent aux spectacles en superbes équipages. Elles président aux bals & aux fêtes de la moyenne bourgeoisie. C'est en partie pour elles qu'on élève dans les fauxbourgs au milieu des jardins anglois , une multitude de palais voûtés à l'égyptienne. Il n'en est point qui ne s'occupe à détruire quelque fortune. Ainsi Dieu punit les oppresseurs d'un peuple

par la main des opprimés. Pendant que les riches croient partager en paix sa substance , des hommes sortis de son sein les dépouillent à leur tour par les inquiétudes de l'opinion : s'ils leur échappent , les filles du monde s'en emparent ; & au défaut des peres , elles sont bien sûres au moins de se dédommager sur les enfans.

On a essayé depuis quelques années d'encourager à la vertu par des fêtes appelées *Rosieres* , les pauvres filles de nos campagnes ; car pour celles qui sont riches , & pour les bourgeois , le respect qu'elles doivent à leur fortune , ne leur permet pas de se mettre sur la ligne des paysannes , au pied même des autels. Mais vous qui donnez des couronnes à la vertu , ne craignez - vous pas de la flétrir ? Savez-vous bien que chez les peuples qui l'ont honorée véritablement , il n'y avoit que le prince ou la patrie qui osât la couronner ? Le proconsul Apronius refusa de donner la couronne civique à un soldat qui l'avoit méritée ; il regardoit ce privilège comme n'appartenant qu'à l'empereur. Tibere la lui donna , & il se plaignit qu'Apronius ne l'eût pas fait en qualité de proconsul (1). Savez - vous bien comment les Romains honoroient la virginité ? ils faisoient porter devant les ves-

(1) Annales de Tacite , liv. iij , année 6.

tales , les maîtres des prêteurs. Nous avons vu ailleurs que leur seule présence délivroit le criminel qu'on menoit au supplice , pourvu toutefois qu'elles affirmassent qu'elles ne s'étoient pas trouvées sur son chemin de propos délibéré. Elles avoient un banc particulier dans les fêtes publiques ; & plusieurs impératrices demandèrent , comme le comble de l'honneur , le privilege d'y être assises. Et des bourgeois de Paris couronnent nos vestales champêtres (1) ! Grand & généreux effort ! ils donnent à la campagne , des roses à la vertu indigente ; & ils couvrent à la ville , le vice de diamans.

D'un autre côté , les punitions du crime ne me paroissent pas mieux ordonnées que les récompenses de la vertu. On n'entend crier dans nos carrefours , que ces mots terribles , *arrêt qui condamne* , & jamais *arrêt qui récompense*. On réprime le crime par des punitions infâmes. Une de leurs simples flétrissures empire un coupable au lieu de le corriger , & détermine souvent toute sa famille au vice. Où voulez - vous d'abord que se réfugie un homme fouetté , marqué & banni ? La nécessité en a fait un voleur , la rage

(1) *Ils daignent aussi les faire manger avec eux ce jour-là* Voyez les journaux du tems qui se sont extasiés à cette occasion.

en fera un affassin. Ses parens déshonorés abandonnent le pays , & deviennent vagabonds. Ses sœurs se livrent à la prostitution. On regarde ces effets de la crainte que le bourreau inspire au peuple , comme des préjugés qui lui sont salutaires. Mais ils produisent à mon avis , un bien grand mal. Le peuple les étend aux actions les plus indifférentes , & en augmente le poids de sa misere. J'en ai vu une exemple sur un vaisseau où j'étois passager : c'étoit en revenant de l'île de France. Je remarquai qu'aucun des matelots ne vouloit manger avec le cuisinier du vaisseau , ils daignoient même à peine lui parler. J'en demandai la raison au capitaine ; il me dit , qu'étant à Pégu , il y avoit environ six mois , il avoit laissé cet homme à terre pour y garder un magasin que les gens du pays lui avoient prêté. Des gens , à l'entrée de la nuit , en fermerent la porte à la clef , & l'emporterent chez eux. Le gardien qui étoit dedans ne pouvant sortir pour satisfaire à ses besoins naturels , fut obligé de se soulager dans un coin. Par malheur , ce magasin étoit un temple. Le matin venu , les gens du pays lui en ouvrirent la porte ; mais s'apercevant que ce lieu étoit souillé , ils se jetterent à grands cris sur le malheureux gardien , le lierent , & le mirent entre les mains des bourreaux qui l'alloient pendre , si lui , capitaine du vaisseau , secondé

d'un évêque Portugais , & du frere du roi , n'y fussent accourus pour le tirer de leurs mains. Depuis ce moment , les matelots regardoient leur compatriote comme déshonoré , pour avoir , disoient-ils , passé par les mains du bourreau. Ce préjugé ne fut ni chez les Grecs , ni chez les Romains. Il ne se trouve point chez les Turcs , les Russes & les Chinois. Il ne vient point du sentiment de l'honneur , ni même de la honte du crime ; il ne tient qu'au genre de supplice. Une tête tranchée pour crime de trahison ou de perfidie , ou une tête cassée pour crime de désertion , ne déshonore point la famille d'un coupable. Le peuple avili ne méprise que ce qui lui est propre , & il est sans pitié dans ses jugemens , parce qu'il est malheureux.

Ainsi la misère du peuple est la principale source de nos maladies physiques & morales. Il y en a une autre qui n'est pas moins féconde en maux , c'est l'éducation des enfans. Cette partie de la politique a fixé , dans l'antiquité , l'attention des plus grands législateurs. Les Perses , les Egyptiens & les Chinois , en firent la base de leur gouvernement. Ce fut sur elle que Lycurgue posa les fondemens de sa république. On peut même dire que là où il n'y a point d'éducation nationale , il n'y a point de législation durable. Chez nous , l'éducation n'a aucun rapport avec la constitution de l'état. Nos écrivains les

plus célèbres , tels que Montaigne , Fénelon , J. J. Rousseau ont bien senti les défauts de notre police à cet égard ; mais , désespérant peut-être de les réformer , ils ont mieux aimé proposer des plans d'éducation particulière & domestique , que de réparer l'ancien & de l'assortir à toutes les inconséquences de notre société. Pour moi , qui ne remonte à l'origine de nos maux qu'afin d'en disculper la nature , & que quelque heureux génie puisse y apporter un jour quelque remède , je me trouve encore engagé à examiner l'influence de l'éducation sur notre bonheur particulier , & sur celui de la patrie en général.

L'homme est le seul être sensible qui forme sa raison d'observations continuelles. Son éducation commence avec sa vie , & ne finit qu'à sa mort. Ses jours s'écouleroient dans une perpétuelle incertitude , si la nouveauté des objets , & la flexibilité de son cerveau dans l'enfance , ne donnoient aux impressions du premier âge , un caractère ineffaçable ; c'est alors que se forment les goûts & les aversions qui dirigent toute notre vie. Nos premières affections sont encore les dernières. Elles nous accompagnent au milieu des événemens dont nos jours sont mêlés : elles reparoissent dans la vieillesse , & nous rappellent alors les époques de l'enfance , avec encore plus de force que ceux

de l'âge viril. Les premières habitudes influent même sur les animaux , jusqu'à détruire en eux l'instinct naturel. Lycurgue en montra un exemple frappant aux Lacédémoniens , dans deux chiens de chasse , pris de la même litée , dans l'un desquels l'éducation avoit tout-à-fait triomphé de la nature. Mais j'en connois de plus forts parmi les hommes , en ce que les premières habitudes y triomphent quelquefois de l'ambition. Il y a plusieurs de ces exemples dans l'histoire ; cependant j'en choisirai un qui n'y est pas , & qui est en apparence , peu important , mais qui m'intéresse , parce qu'il rappelle à mon souvenir des hommes qui m'ont été chers.

Lorsque j'étois au service de Russie , j'allois souvent dîner chez son excellence M. de Villebois (1) , grand-maître de l'ar-

(1) Nicolas de Villebois étoit né en Livonie , d'une famille françoise originaire de Bretagne. Il décida , à la bataille de Francfort , la victoire pour les Russes en chargeant les Prussiens à la tête d'un régiment de fusiliers de l'artillerie dont il étoit alors colonel. Cette action , jointe à son mérite personnel , lui valut le cordon bleu de S. André , & bientôt après la place de grand-maître d'artillerie , dont il étoit revêtu quand j'arrivai en Russie. Quoique son crédit s'affoiblit alors , ce fut lui qui m'admit au service de sa majesté Catherine II , & qui me fit l'hon-

tillerie , & général du corps du génie où je serois. J'avois remarqué qu'on lui pré-

neur de me présenter à elle comme un des officiers de son corps du génie. Il m'y préparoit de l'avancement , conjointement avec le général Daniel du Bosquet , chef du corps des ingénieurs ; ils firent l'un & l'autre tout ce qu'ils purent pour me retenir au service , en me le rendant agréable de toutes les manieres , & en me proposant des établissemens honorables & avantageux. Mais l'amour de ma patrie que j'avois servie précédemment , & le desir de la servir encore , que des hommes à grand caractère nourrissoient de vaines espérances , me firent persister à demander mon congé , que j'obtins en 1765 , avec le grade de capitaine. Au partir de Russie , je fis à mes frais une tentative pour le service de la France , en Pologne , en me jettant dans le parti qu'elle protégeoit : j'y courus de grands risques , puitque j'y fut fait prisonnier par le parti polonnois-russe. De retour à Paris , j'ai donné des mémoires sur le Nord , aux affaires étrangères , où je présageois le partage futur de la Pologne par les puissances limitrophes. Ce partage s'est effectué quelques années après. Depuis j'ai cherché à bien mériter de ma patrie par mes services , tant militaires aux îles , où j'étois capitaine ingénieur du roi , que littéraires en France , & que j'ose dire aussi par ma conduite ; mais je n'ai pas encore eu le bonheur d'éprouver , dans ma fortune qu'elle eût agréé les sacrifices en tout genre que je lui avois faits.

fentoit toujours sur une affiete , je ne fais
 quoi de gris , & de semblable , pour la for-
 me , à de petits cailloux. Il mangeoit de
 ce mets avec fort bon appétit , & il n'en
 offroit à personne , quoique sa table fût
 honorablement servie , & qu'il n'y eût pas
 un seul plat qui n'y fût présenté au moin-
 dre convive. Il s'apperçut un jour que je
 regardois son affiete favorite avec atten-
 tion. Il me demanda en riant si j'en vou-
 lois goûter : j'acceptai son offre , & je
 trouvai que c'étoient de petits blocs de
 lait caillé , salés & parfémés de grains
 d'anis ; mais si durs & si coriaces , que
 j'avois toutes les peines du monde à y
 mordre , & qu'il me fut impossible d'en
 avaler. « Ce sont , me dit le grand maî-
 » tre , des fromages de mon pays. C'est un
 » goût de l'enfance. J'ai été élevé parmi
 » nos paysans à manger de ces gros lai-
 » tages. Quand je voyage , & que je suis
 » loin des villes , aux approches d'un vil-
 » lage , je fais aller devant moi mes gens
 » & mon équipage , & mon plaisir alors
 » est d'entrer tout seul , bien enveloppé
 » dans mon manteau , chez le premier
 » paysan , & d'y manger une terrine de
 » lait caillé avec du pain bis. A ma der-
 » niere tournée en Livonie , il m'arriva
 » à cette occasion une aventure qui m'a-
 » musa beaucoup. Pendant que je déjeû-
 » nois ainsi , je vois entrer dans la maison
 » un homme qui chantoit , & qui portoit

» un paquet sur son épaule. Il s'assit au-
 » près de moi , & dit à l'hôte de lui don-
 » ner un déjeuner semblable au mien. Je
 » demandai à ce voyageur si gai , d'où il
 » venoit & où il alloit. Il me dit , je suis
 » matelot , je viens des grandes Indes. J'ai
 » débarqué à Riga, & je m'en retourne à
 » Herland mon pays , d'où il y a trois ans
 » que je suis parti. J'y resterai jusqu'à ce
 » que j'aie mangé les cent écus que voilà ,
 » me dit-il , en me montrant un sac de
 » cuir qu'il faisoit sonner. Je le question-
 » nai sur les pays qu'il avoit vu , & il me
 » répondit avec beaucoup de bon sens.
 » Mais , lui dis-je , quand vous aurez man-
 » gé vos cent écus , que ferez-vous ! Je
 » m'en retournerai , répondit-il , en Hol-
 » lande me rembarquer pour les grandes
 » Indes , afin d'en gagner d'autres , & re-
 » venir me divertir à Herland mon pays ,
 » en Franconie. La bonne humeur & l'in-
 » souciance de cet homme me plurent
 » tout-à fait , continua le grand-maître.
 » En vérité , j'enviois son sort ».

La sage nature , en donnant tant de force
 aux habitudes du premier âge , a voulu
 faire dépendre notre bonheur de ceux à
 qui il importe le plus de le faire ; c'est à-
 dire , de nos parens , puisque c'est des
 affections qu'ils nous inspirent alors , que
 dépend celle que nous leur porterons un
 jour. Mais , parmi nous , dès qu'un enfant
 est né , on le livre à une nourrice mercé-

nalre. Le premier lien qui devoit l'attacher à ses patens , est rompu avant d'être formé. Un jour viendra , peut-être , où il verra sortir leur pompe funebre de la maison paternelle , avec la même indifférence qu'ils en ont vu sortir son berceau. On l'y rappelle , à la vérité , dans l'âge où les graces, l'innocence & le besoin d'aimer devroient l'y fixer pour toujours. Mais on ne lui en fait goûter les douceurs , que que pour lui en faire sentir aussi-tôt la privation. On l'envoie aux écoles ; on l'éloigne dans des pensions. C'est-là qu'il répandra des larmes que n'essuiera plus une main maternelle. C'est là qu'il formera des amitiés étrangères , pleines de regrets ou de repentirs , & qu'il éteindra les affections naturelles , de frere , de sœur , de pere , de mere , qui sont les plus fortes & les plus douces chaînes dont la nature nous attache à la patrie.

Après avoir fait cette premiere violence à son jeune cœur , on en fait éprouver d'autres à sa raison. On charge sa tendre mémoire d'ablatifs , de conjonctifs , de conjugaisons. On sacrifie la fleur de la vie humaine à la métaphysique d'une langue morte. Quel est le François qui pourroit supporter le tourment d'apprendre ainsi la sienne ? & s'il s'en est trouvé qui en aient eu la laborieuse patience , l'ont-ils parlée mieux que leurs compatriotes ? Qui écrit le mieux , d'une femme de la cour ou

d'un grammairien ? Montaigne , si plein de beautés antiques de la langue latine , & qui a donné tant d'énergie à la nôtre , se félicite *de n'avoir jamais su ce que c'étoit que des vocatifs*. Apprendre à parler par les regles de la grammaire , c'est apprendre à marcher par les loix de l'équilibre. C'est l'usage qui enseigne la grammaire d'une langue , & ce sont les passions qui en apprennent la rhétorique. Ce n'est que dans l'âge & dans les lieux où elles se développent , qu'on sent les beautés de Virgile & d'Horace , que nos plus fameux traducteurs de college n'ont jamais soupçonnées. Je me rappelle qu'étant écolier , je fus long-tems étourdi , comme les autres enfans , par un cahos de termes barbares , & que , quand je venois à entrevoir dans mes auteurs quelque trait d'esprit qui éclairoit ma raison , ou quelque sentiment qui alloit à mon cœur , j'en baisois mon livre de joie. Je m'étonnois de trouver le sens commun dans les anciens. Je pensois qu'il y avoit autant de différence de leur raison à la mienne , qu'il y en avoit dans la construction de nos deux langages. J'ai vu plusieurs de mes camarades si rebutés des auteurs latins , par ces explications de college , que , long-tems après en être sortis , ils ne pouvoient en entendre parler. Mais quand ils ont été formés par l'expérience du monde & des passions , ils en ont senti alors les beautés , & en ont fait leurs dé-

lices. C'est ainsi qu'on abrutit parmi nous les enfans , qu'on contraint leur âge plein de feu & de mouvement par une vie triste , sédentaire & spéculative qui influe sur leur tempérament par une infinité de maladies. Mais tout ceci n'est encore que de l'ennui & des maux physiques. On leur inspire des vices , on leur donne de l'ambition sous le nom d'émulation.

Des deux passions qui meuvent le cœur humain , qui sont l'amour & l'ambition , l'ambition est la plus durable & la plus dangereuse. Elle meurt la dernière dans les vieillards , & on lui donne l'essor la première dans les enfans. Il vaudroit beaucoup mieux leur apprendre à diriger leur amour vers quelque objet digne d'être aimé. La plupart d'entre eux sont destinés à éprouver un jour cette douce passion. La nature , d'ailleurs , en a fait le plus puissant lien des sociétés. Si leur âge , ou plutôt si nos mœurs financières s'y opposent , on devrait la détourner vers l'amitié , & former parmi eux , comme Platon dans sa république , ou Pélopidas à Thebes , des bataillons d'amis toujours prêts à se dévouer pour la patrie (1). Mais

(1) *Divide & impera* , a dit , je crois Machiavel. Jugez de la bonté de cette maxime , par le misérable état des pays où elle est née , & où on l'a mise en pratique.

Les enfans n'apprennent à Sparte qu'à obéir ; à aimer la vertu , la patrie , & à vivre dans la

l'ambition ne s'éleve qu'aux dépens d'autrui. Quelque beau nom qu'on lui donne, elle est l'ennemie de toute vertu. Elle est la force des vices les plus dangereux, de la jalousie, de la haine, de l'intolérance & de la cruauté; car chacun cherche à la satisfaire à sa manière. Elle est interdite à tous les hommes par la nature & par la religion, & à la plupart des sujets par le gouvernement. Dans nos collèges, on élève à l'empire un écolier qui sera destiné toute sa vie à vendre du poivre. On y exerce, au moins pendant sept ans, les jeunes gens qui sont les espérances d'une nation, à être les premiers en amplification, à faire des vers, les premiers en

plus intime union, jusques-là, qu'ils étoient divisés dans leurs écoles en deux classes d'aimés & d'aimés. Chez les autres peuples de la Grèce; l'éducation étoit arbitraire: il y avoit beaucoup d'exercices, d'éloquence, de lutte, de courses, de prix pythiens, olympiques; isthmiques, &c. Ces frivolités les remplirent de partialités. Lacédémone leur donna à tous la loi; & pendant qu'il falloit aux premiers, lorsqu'ils alloient combattre par leur patrie, une paie, par des harangues, des trompettes & des fifres, pour exciter leur courage, il falloit au contraire, retenir celui des Lacédémoniens. Ils alloient au combat sans appointement, sans discours, au son des flûtes, & en chantant tous ensemble l'hymne des deux freres jumeaux, Castor & Pollux.

habil. Pour un qui réussit dans cette futile occupation, que de milliers y perdent leur santé & leur latin.

C'est l'émulation qui donne les talens, dit-on. Il seroit aisé de prouver que les écrivains les plus célèbres dans tous les genres n'ont jamais été élevés dans les colleges, depuis Homere, qui ne savoit que sa langue, jusqu'à J. J. Rousseau, qui savoit à peine le latin. Que d'écoliers ont brillé dans la routine des classes, & se sont éclipsés dans la vaste sphere des lettres? L'Italie est pleine de colleges & d'académies; s'y trouve-t-il aujourd'hui quelque homme bien fameux? N'y voit-on pas au contraire, les talens distraits par les sociétés inégales, les jalousies, les brigues, les tracasseries, & par toutes les inquiétudes de l'ambition, s'y affoiblir & s'y corrompre? Je crois y entrevoir encore une autre raison de leur décadence; c'est qu'on n'y étudie que des méthodes, ce que les peintres appellent des manieres. Cette étude, en nous fixant sur les pas d'un maître, nous éloigne de la nature qui est la source de tous les talens. Considérez quels sont en France les arts qui y excellent, vous verrez que ce sont ceux pour lesquels il n'y a ni école publique, ni prix, ni académie; tels que les marchandes de modes, les bijoutiers, les perruquiers, les cuisiniers, &c. Nous avons, à la vérité, des hommes célèbres

dans les arts libéraux & dans les sciences ; mais ces hommes avoient acquis leurs talens avant d'entrer aux académies. D'ailleurs , peut-on dire qu'ils égalent ceux des siècles précédens , qui ont paru avant qu'elles existassent ? Après tout , quand les talens se formeroient dans les collèges , ils n'en seroient pas moins nuisibles à la nation ; car il vaut mieux qu'elle ait des vertus que des talens , & des hommes heureux que des hommes célèbres. Un éclat trompeur couvre les vices de ceux qui réussissent dans nos écoles. Mais dans la multitude qui ne réussit jamais , les jalousies secrètes , les médifances sourdes , les basses flatteries & tous les vices d'une ambition négative fermentent déjà , & sont tout prêts à se répandre avec elle dans le monde.

Pendant qu'on déprave le cœur des enfans , on altere leur raison. Ces deux désordres vont toujours de concert. D'abord , on les rend inconséquens. Le régent leur apprend que Jupiter , Mercure & Appollon sont des dieux ; le prêtre de la paroisse , que ce sont des démons. L'un , que Virgile , qui a si bien parlé de la providence , est au moins dans les Champs Elysées , & qu'il jouit , dans ce monde , de l'estime de tous les gens de bien ; l'autre , qu'il est payen , & qu'il est damné. L'évangile leur tient encore un autre langage , il leur apprend à être les derniers ;

& le college , à être les premiers ; la vertu , à descendre ; & les talens , à monter. Ce qu'il y a d'étrange , c'est que ces contradictions , sur-tout dans les provinces , sortent souvent de la même bouche , & que le même ecclésiastique fait la classe le matin , & le catéchisme le soir. Je fais bien comment elles s'arrangent dans la tête du régent ; mais elles doivent bouleverser celles des disciples qui ne sont pas payés pour les entendre , comme l'autre pour les débiter. C'est bien pis , lorsqu'ils viennent à prendre des sujets de frayeur , là où ils n'en devoient trouver que de consolation ; lorsqu'on leur applique ; dans l'âge de l'innocence , les malédictions prononcées par Jesus-Christ contre les Pharisiens , les docteurs , & les autres tyrans du peuple Juif ; ou qu'on effraie leurs tendres organes par quelques images monstrueuses si communes dans nos églises. J'ai connu un jeune homme qui , dans son enfance , fut si effrayé du dragon de Sainte Marguerite , dont son précepteur l'avoient menacé dans l'église de son village , qu'il en tomba malade de peur , & qu'il croyoit toujours le voir sur le chevet de son lit prêt à le dévorer. Il fallut que son pere , pour le rassurer mit l'épée à la main , & feignit de l'avoir tué. On chassa , à notre maniere , son erreur par une autre. Quand il fut grand , le premier usage qu'il fit de sa raison , fut de

penſer que ceux qui étoient deſtinés à la former, l'avoient égarée deux fois.

Après avoir élevé un enfant au-deſſus de ſes égaux par le titre d'empereur, & même au-deſſus de tout le genre humain par celui d'enfant de l'églife, on l'avilit par des punitions cruelles & honteuſes.

« Entre autres choſes, dit Montaigne (1),
 » cette police de la plupart de nos col-
 » leges m'a toujours deſplu. On eût failli,
 » à l'adventure, moins dommageablement,
 » s'inclinant vers l'indulgence. C'eſt une
 » vraie géole de jeuneſſe captive. On la
 » rend deſbauchée, l'en puniſſant avant
 » qu'elle le ſoit. Arrivez-y ſur le point de
 » leur office, vous n'oyez que cris, &
 » d'enſans ſuppliciés, & de maîtres eni-
 » vrés en leur colere. Quelle maniere,
 » pour éveiller l'appétit envers leur leçon
 » à ces tendres ames & craintives, de
 » les y guider d'une trogne effroyable,
 » les mains armées de fouets ! Inique &
 » pernicieuſe forme ! Joint à ce que Quin-
 » tilian en a très-bien remarqué, que cette
 » impérieuſe autorité tire des ſuites péril-
 » leuſes, & nommément à notre façon de
 » châtiment. Combien leurs claſſes ſe-
 » roient plus décemment jonchées de
 » fleurs & de feuilles, que de tronçons
 » d'oſiers ſanglans ! J'y ferois pourtraire
 » la Joie, l'Alégreſſe, & Flora, & les

(1) Eſſais, livre 1, chap. 25.

» Graces , comme fit , en son école , le
 » philosophe Speusippus. Où est leur pro-
 » fit , que là aussi fût leur ébat (1) ». J'en
 ai vu au college , demi-pâmés de douleur ,
 recevoir sur leurs petites mains jusqu'à
 douze férules. J'ai vu , par ce supplice , la
 peau se détacher du bout de leurs doigts ,
 & laisser voir la chair toute vive. Que dire
 de ces punitions infâmes , qui influent à
 la fois sur les mœurs des écoliers & sur
 celles des régens , comme il y en a mille
 exemples ? On ne peut entrer , à ce sujet ,
 dans aucun détail sans blesser la pudeur.
 Cependant des prêtres les emploient. On
 s'appuie sur un passage de Salomon , où
 il est dit , n'épargnez pas la verge à l'en-
 fant. Mais que fait-on si les Juifs mêmes
 usôient de ce châtiment à notre maniere ?
 Les Turcs , qui ont conservé une grande
 partie de leurs usages , regardent celui-ci
 comme abominable. Il ne s'est répandu
 en Europe que par la corruption des Grecs

(1) Michel Montaigne est encore un de ces
 hommes qui n'ont point été élevés dans les
 colleges : il n'y fut du moins que bien peu de
 temps. Il fut instruit sans châtimens corporels
 & sans émulation dans la maison paternelle ,
 par le plus doux des peres & par des pré-
 cepteurs dont il a conservé précieusement la
 mémoire dans ses écrits. Il est devenu par
 une éducation si opposée à la nôtre ; un des
 meilleurs & des savans hommes de la na-
 tion.

du bas empire ; & ce fut les moines qui l'y introduisirent. Si , en effet , les Juifs l'ont employé , que fait-on si leur férocité ne venoit pas de cette partie de leur éducation ? D'ailleurs , il y a dans l'ancien Testament quantité de conseils qui ne sont pas pour nous. On y trouve des passages difficiles à expliquer , des exemples dangereux & des loix impraticables. Par exemple , dans le Lévitique , il est défendu de manger de la chair de porc. C'est un crime digne de mort de travailler le jour du sabbat ; c'en est un autre de tuer un bœuf hors du camp , &c. Saint Paul , dans son Epître aux Galates , dit positivement , que la loi de Moïse est une loi de servitude ; il la compare à l'esclave Agar répudiée par Abraham. Quelque respect que nous devons aux écrits de Salomon & aux loix de Moïse , nous ne sommes point leurs disciples , mais nous le sommes de celui qui vouloit qu'on laissât les enfans s'approcher de lui , qui les bénissoit , & qui a dit , que pour entrer au ciel il falloit leur devenir semblables.

Nos enfans bouleversés par les vices de notre institution , deviennent inconséquens , fourbes , hypocrites , envieux , laids & méchans. A mesure qu'ils croissent en âge , ils croissent aussi en malignité & en contradiction. Il n'y a pas un seul écolier qui sache seulement ce que c'est que les loix de son pays , mais il

en a quelques uns qui ont entendu parler de celles des douze Tables. Aucun d'eux ne fait comment se conduisoient nos guerres ; mais il y en a qui vous raconteront quelques traits de celles des Grecs & des Romains. Il n'y en a pas un qui ne sache que les combats singuliers sont défendus , & beaucoup d'entre eux vont dans les salles d'armes , où l'on n'apprend qu'à se battre en duel. C'est , dit-on , pour apprendre à se tenir de bonne grace & à marcher : comme si on marchoit de tierce & de quarte , & que l'attitude d'un citoyen dût être celle d'un gladiateur. D'autres , destinés à des fonctions plus paisibles , vont dans des écoles s'exercer à disputer. La vérité , dit-on , naît du choc des opinions. C'est une phrase de bel esprit. Pour moi , je m'econnoîtrois la vérité , si je la rencontrois dans une dispute. Je me croirois ébloui par ma passion , ou par celle d'autrui. Ce sont des disputes que sont nés les sophismes , les hérésies , les paradoxes & les erreurs en tout genre. La vérité ne se montre point devant les tyrans : & tout homme qui dispute cherche à le devenir. La lumière de la vérité ne ressemble point à la lueur funeste des tonnerres qui naît du choc des élémens , mais à celle du soleil qui n'est pure que quand le ciel est sans nuage.

Je ne suivrai point notre jeunesse dans le monde , où le plus grand mérite de l'an-

tiquité ne peut lui servir à rien. Que fera-t-elle de ses grands sentimens de républicain dans une monarchie , & de ceux de défintéressement dans un pays où tout est à vendre ? A quoi lui serviroit même l'impassible philosophie de Diogène dans des villes où l'on arrête les mendiants ? Elle seroit assez malheureuse quand elle n'auroit conservé que cette crainte du blâme , & cet amour de la louange dont on a guidé ses études. Conduite sans cesse par l'opinion d'autrui , & n'ayant en elle aucun principe stable , la moindre femme la menera avec plus d'empire qu'un régent. Mais, quoi qu'on en dise , on aura beau crier , les colleges seront toujours pleins. Je desirerois au moins qu'on délivrât les enfans de ces longs miseres qui les dépravent dans l'âge le plus heurcux & le plus aimable de la vie , & qui ont ensuite tant d'influence sur leurs caracteres. L'homme naît bon. C'est la société qui fait les méchans , & c'est notre éducation qui les prépare.

Comme mon témoignage ne suffit pas dans une assertion aussi grave , j'en citerai plusieurs qui ne sont pas suspects , & que je prends au hasard chez des écrivains ecclésiastiques , non pas d'après leurs opinions qui sont décidées par leur état, mais d'après leur propre expérience qui dérange absolument à cet égard toute leur théorie. En voici un du Pere Claude d'Abbe-

ville , missionnaire capucin , au sujet des enfans des habitans de l'île de Maragnan sur la côte du Brésil , où nous avons jetté les fondemens d'une colonie qui a eu le sort de tant d'autres que nous avons perdues par notre inconstance , & par nos divisions qui sont les suites ordinaires de notre éducation. « Davantage , je ne fais si c'est pour » le grand amour que les peres & meres » portent à leurs enfans , que jamais ils » ne leur disent mot qui les puisse offen- » ser , ains les laissent en liberté de faire » ce que bon leur semble , & leur per- » mettent tout ce qui leur plaist , sans » les reprendre aucunement : aussi est-ce » une chose admirable , & de quoi plu- » sieurs se sont étonné (non sans sujet) » que les enfans ordinairement ne font rien » qui puisse mécontenter leurs parens ; au » contraire , ils s'efforcent de faire tout ce » qu'ils savent & connoissent devoir leur » être agréable (1) ». Il fait le portrait le plus avantageux de leurs qualités physiques & morales. Son témoignage est confirmé par Jean de Léry , à l'égard des Brésiliens , qui ont les mêmes mœurs , & qui sont dans le voisinage de cette île. En voici un autre d'Antoine Biet , supérieur des prêtres missionnaires qui passerent en l'an 1652 à Cayenne , autre colonie que nous avons

(1) Histoire de la mission des Peres Capucins dans l'île de Maragnan , chap. 47.

perdue par les mêmes causes , & depuis mal établie. C'est au sujet des enfans des sauvages Galibis (1). « La mere a grand » soin de nourrir son enfant. Ils ne savent » ce que c'est , parmi eux de donner » leurs enfans à nourrir à un autre. Elles » sont folles de leurs enfans , tant elles les » aiment. Elles les lavent tous les jours » dans une fontaine ou riviere. Elles ne les » emmaillottent point ; mais elles les cou- » chent dans un petit lit de coton qu'elles » font exprès pour eux. Elles les laissent » toujours nus : c'est une merveille de voir » comme ils profitent ; quelques - uns à » neuf ou dix mois marchent tout seuls. » Quand ils croissent , s'ils ne peuvent » marcher ils se traînent sur leurs pieds » & sur leurs mains. Ces gens aiment ex- » trêmement leurs enfans. Ils ne les frap- » pent jamais & ne les corrigent point , » les laissent vivre dans une grande li- » berté , sans qu'ils fassent rien qui fâche » leurs parens. Ils s'étonnent quand ils » voient que quelqu'un des nôtres châtie » ses enfans ». En voici un troisieme d'un

Jésuite : c'est du pere Charlevoix , hom-
me rempli de toutes sortes de connois-
sances. Il est tiré de son voyage à la nou-
velle Orléans , autre colonie que nous
avons laissé dépérir par nos divisions ,
suites de notre constitution morale & de

(1) Voyage de la Terre équinoxiale , l. 3 ,
p. 390.

notre éducation. Il parle en général des enfans des sauvages de l'Amérique septentrionale. « Quelquefois (1) , pour les » corriger de leurs défauts , on emploie » les prières & les larmes ; mais jamais » les menaces.... Une mere qui voit sa » fille se comporter mal , se met à pleu- » rer ; celle-ci lui en demande le sujet , » & elle se contente de lui dire tu me » déshonores. Il est rare que cette ma- » niere de reprendre ne soit pas efficace. » Cependant , depuis qu'ils ont eu plus » de commerce avec les François , quel- » ques-uns commencent à châtier leurs » enfans ; mais ce n'est gueres que parmi » ceux qui sont *chrétiens* , ou qui sont fixés » dans la colonie. Ordinairement la plus » grande punition que les sauvages em- » ploient pour corriger leurs enfans ; c'est » de leur jeter un peu d'eau au visage.... » On a vu des filles s'étrangler , pour avoir » reçu une réprimande assez légère de » leurs meres , ou quelques gouttes d'eau » au visage ; & les avertir , en disant , tu » n'auras plus de filles ». Ce qu'il y a d'é- » trange , c'est de voir l'embarras où est » l'auteur de concilier ses préjugés d'Euro- » péens avec ses observations de voyageurs ; » ce qui produit des contradictions perpé- » tuelles dans le cours de son ouvrage. Il » semble , dit-il , qu'une enfance si mal

(1) Journal historique de l'Amérique septentrionale , lettre 23 , août 1721.

disciplinée , doit être suivie d'une jeunesse bien turbulente & bien corrompue. Il convient que la raison les guide de meilleure heure que les autres hommes ; mais il en attribue la cause à leur tempérament , qui est , dit-il , plus tranquille. Il ne se rappelle pas qu'il a fait lui-même des tableaux pathétiques , des scènes que leurs passions présentent lorsqu'elles s'exaltent , au milieu de la paix , dans les assemblées des nations , où leurs harangues l'emportent par la justesse & la sublimité des images sur celles de nos orateurs ; ou dans les fureurs de la guerre , où ils bravent , au milieu des bûchers , toute la rage de leurs ennemis. Il ne veut pas voir que c'est notre éducation européenne qui corrompt notre naturel , puisqu'il avoue ailleurs que ces mêmes sauvages , élevés à notre manière , deviennent plus méchans que les autres. Il y a des endroits où il fait de leur morale , de leurs excellentes qualités , & de leur vie heureuse ; l'éloge le plus touchant. Il semble envier leur sort. Le tems ne me permet pas de rapporter ces différens morceaux qu'on peut lire dans l'ouvrage que j'ai cité , ni une multitude d'autres témoignages sur les différens peuples de l'Asie , où l'on voit la douceur de l'éducation influer sensiblement sur la beauté physique & morale des hommes ; & être dans chaque constitution politique le plus puis-

tant lien qui en réunisse les membres. Je
 terminerai ces autorités étrangères par un
 trait qu'on n'eût pas laissé passer impu-
 nément à J. J. Rousseau , & qui est tiré
 mot à mot de l'ouvrage d'un Dominicain.
 C'est de l'agréable histoire des Antilles ,
 par le pere du Tertre , homme plein de
 goût , de sens & d'humanité. Voici ce
 qu'il dit des Caraïbes , dont l'éducation
 ressemble à celle des peuples dont j'ai
 parlé (1). « A ce seul mot de sauvage ,
 » dit-il , la plupart du monde se figure
 » dans leurs esprits une sorte d'hommes
 » barbares , cruels , inhumains , sans rai-
 » son , contrefaits , grands comme des
 » géans , velus comme des ours ; enfin ,
 » plutôt des monstres que des hommes
 » raisonnables : quoique , en vérité , nos
 » sauvages ne soient sauvages que de
 » nom , ainsi que les plantes & les fruits
 » que la nature produit sans aucune cul-
 » ture dans les forêts & les déserts , les-
 » quelles , quoique nous les appellions
 » sauvages , possèdent pourtant les vraies
 » vertus & les propriétés dans leur force
 » & leur entière vigueur , que bien sou-
 » vent nous corrompons par nos artifices ,
 » & altérons beaucoup lorsque nous les
 » plantons dans nos jardins.... Il est à
 » propos , ajoute-t-il ensuite , de faire voir
 » dans ce traité , que les sauvages de ces

(1) Histoire naturelle des Antilles , tome 2.
 traité 7 , chap. 1 , §. 1.

» îles font les plus contents , les plus heu-
 » reux , *les moins vicieux* , les plus socia-
 » bles , les moins contrefaits & les moins
 » tourmentés de maladie de toutes les na-
 » tions du monde. »

Si on examinait parmi nous la vie d'un scélérat , on verroit que son enfance a été très-malheureuse. Par-tout où j'ai vu les enfans misérables , je les ai vus laids & méchans ; par-tout où je les ai vus heureux , je les ai vus beaux & bons. En Hollande & en Flandre où ils sont élevés avec la plus grande douceur , leur beauté est singulièrement remarquable. C'est parmi eux que François Flamand , ce fameux sculpteur , a pris ces charmans modèles d'enfans ; & Rubens , la fraîcheur de coloris , dont il a peint ceux de ses tableaux. Vous ne les entendez point , comme dans nos villes , jeter des cris perçans , encore moins leurs meres & leurs bonnes les menacer de les fouetter , comme chez nous. Ils ne sont point gais , mais ils sont contents. Il y a sur leur visage un air de paix & de béatitude qui enchante , & qui est plus intéressant que la joie bruyante des nôtres , lorsqu'ils ne sont pas sous les yeux de leurs précepteurs & de leurs peres. Ce calme se répand sur toutes leurs actions , & est la source du flegme heureux qui les caractérise dans la suite de leur vie. Je n'ai point vu de pays où les parens aient autant de tendresse pour leurs enfans.

Ceux-ci , à leur tour , leur rendent dans la vieillesse , l'indulgence qu'ils ont eue pour eux dans la foiblesse du premier âge. C'est par ces doux liens que ces peuples tiennent si fortement à leur patrie , qu'on en voit bien peu s'établir chez les étrangers. Chez nous , au contraire , les peres aiment mieux voir leurs enfans spirituels que bons , parce que dans une constitution de société ambitieuse , l'esprit fait des chefs de secte , & la bonté des dupes. Ils ont des recueils d'épigrammes de leurs enfans ; mais l'esprit n'étant que la perception des rapports de la société , les enfans n'ont presque jamais que celui d'autrui. L'esprit même est souvent en eux la preuve d'une existence malheureuse , comme on le remarque dans les écoliers de nos villes , qui ont pour l'ordinaire plus d'esprit que les enfans des payfans , & dans ceux qui ont quelque défaut naturel , comme les boiteux , les bossus , qui , sur ce point , sont encore plus prématurés que les autres. Mais , en général , ils sont tous très-précoces en sentiment ; & c'est ce qui rend bien coupables ceux qui les avilissent dans un âge où ils sentent souvent plus délicatement que les hommes. J'en citerai quelques traits qui nous prouveront que , malgré les erreurs de nos constitutions politiques , il y a encore dans quelques familles de bonnes qualités naturelles , ou des vertus éclairées qui laissent aux affections heu-

reuses de l'enfance la liberté de se développer.

J'étois en 1765 , à Dresde , au spectacle de la cour : c'étoit au *Pere de famille* ; j'y vis arriver madame l'électrice avec une de ses filles , qui pouvoit avoir cinq ou six ans. Un officier des gardes Saxones , avec lequel j'étois venu au spectacle , me dit : « Cette enfant vous intéressera autant que » la piece ». En Effet , dès qu'elle fut assise , elle posa ses deux mains sur les bords de sa loge , fixa les yeux sur le théâtre , & resta la bouche ouverte , toute attentive au jeu des acteurs. C'étoit une chose vraiment touchante , de voir leurs différentes passions se peindre sur son visage comme dans un miroir. On y voyoit paroître successivement l'inquiétude , la surprise , la mélancolie , la tristesse ; enfin , l'intérêt croissant à chaque scene , vinrent les larmes qui couloient en abondance le long de ses petites joues ; puis les inquiétudes , les soupirs , les gros sanglots : on fut obligé à la fin de l'emporter de la loge , de peur qu'elle n'étouffât. Mon voisin me dit que toutes les fois que cette jeune princesse se trouvoit à une piece pathétique , elle étoit contrainte de sortir avant le dénouement.

J'ai vu des exemples de sensibilité encore plus touchans dans des enfans du peuple , parce qu'ils n'étoient produits par aucun effet théâtral. Me promenant , il y a quelques années , au Pré St. Gervais ,

à l'entrée de l'hiver , je vis une pauvre femme couchée sur la terre , occupée à sarcler un quarré d'oseille ; près d'elle étoit une petite fille de six ans au plus , debout , immobile , & toute violette de froid. Je m'adressai à cette femme qui paroïssoit malade , & je lui demandai quelle étoit la nature de son mal. « Monsieur , me dit-elle , j'ai , depuis trois mois , un rhumatisme qui me fait bien souffrir , mais mon mal me fait moins de peine que cet enfant , elle ne veut jamais me quitter. Si je lui dis te voilà toute transie , vas te chauffer à la maison ; elle me répond : hélas ! ma mere , si je vous quitte , vous n'avez qu'à vous trouver mal » ?

Une autre fois , étant à Marly , je fus voir , dans les bosquets de ce magnifique parc , ce charmant groupe d'enfans , qui donnent à manger des pampres & des raisins à une chevre qui semble se jouer avec eux. Près de là est un cabinet couvert , où Louis XV , dans les beaux jours , alloit quelquefois faire collation. Comme c'étoit dans un tems de giboulées , j'y entrai un moment pour m'y mettre à l'abri. J'y trouvai trois enfans bien plus intéressans que des enfans de marbre. C'étoient deux petites filles fort jolies qui s'occupoient avec beaucoup d'activité , à ramasser autour du berceau , des buchettes de bois sec , qu'elles arrangeoient dans une h/botte placée sur la table du roi , tandis

qu'un petit garçon , mal vêtu & fort maigre , dévoroit dans un coin un morceau de pain. Je demandai à la plus grande , qui avoit huit à neuf ans , ce qu'elle prétendoit faire de ce bois qu'elle ramassoit avec tant d'empressement. Elle me répondit ; « Vous voyez bien , monsieur , ce petit garçon-là , il est fort misérable ! Il a une belle-mère qui l'envoie , tout le long du jour , chercher du bois ; quand il n'en apporte pas à la maison , il est battu ; quand il en emporte le fuisse le lui ôte à l'entrée du parc & le prend pour lui. Il meurt de faim , nous lui avons donné notre déjeûné ». Après avoir dit ces mots , elle acheva avec sa compagne de remplir la petite hotte ; elles la lui chargerent sur le dos , & elles coururent devant leur malheureux ami , pour voir s'il pouvoit y passer en sûreté.

Instituteurs insensés ! la nature humaine est corrompue , dites-vous ; mais c'est vous qui la corrompez par des contradictions , de vaines études , de dangereuses ambitions , de honteux châtimens ; mais , par une réaction équitable de la justice divine , cette foible & infortunée génération rendra un jour à celle qui l'opprime , en jalousies , en disputes , en apathies , & en oppositions de goûts , de modes & d'opinions , tout le mal qu'elle en a reçu.

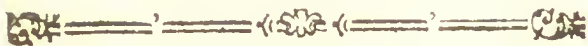
J'ai exposé de mon mieux les causes & les réactions de nos maux , pour en jus-

tifier la nature. Je me propose , à la fin de cet ouvrage , d'y présenter des remèdes & des palliatifs. Ce seront sans doute de vaines spéculations ; mais si quelque ministre ose entreprendre un jour de rendre la nation heureuse au dedans , & puissante au dehors , je peux lui prédire que ce ne sera ni par des plans d'économie , ni par des alliances politiques , mais en réformant ses mœurs & son éducation. Il ne viendra point à bout de cette révolution par des punitions & par des récompenses , mais en imitant les procédés de la nature , qui n'agit que par des réactions. Ce n'est point au mal apparent qu'il faut porter le remède , c'est à la cause. La cause du pouvoir moral de l'or , & dans la vénalité des charges ; celle de la surabondance excessive des bourgeois oisifs de nos villes , dans la taille qui avilit les habitans de la campagne , celle de la mendicité des pauvres , dans les grandes propriétés des riches ; du concubinage des filles , dans le célibat des hommes ; des préjugés des nobles , dans les ressentimens des roturiers ; & de tous les maux de la société , dans les tourmens des enfans.

Pour moi , j'ai dit , & si j'eusse parlé à la nation assemblée , de quelque point de l'horizon d'où l'on découvrit Paris , je lui eusse montré d'une part, les monumens des riches ; des milliers de palais voluptueux dans les fauxbourgs , onze

salles de spectacles , les clochers de cent trente-quatre couvens , parmi lesquels s'élevent onze abbayes opulentes ; ceux de cent soixante autres églises , dont il y a vingt riches chapitres : & de l'autre part , je lui eusse fait voir les monumens des misérables , cinquante-sept colleges , seize plaidoeries , quatorze cazernes , trente corps-de-garde , trente-six hôpitaux , douze prisons ou maison de force. Je lui eusse fait remarquer la grandeur des jardins , des cours , des préaux , des enclos & des dépendances de tous ces vastes édifices , dans un terrain qui n'a pas une lieue & demie de diametre. Je lui eusse demandé si le reste du royaume est distribué dans la même proportion que la capitale ; où sont les propriétés de ceux qui la nourrissent , la vêtissent , la logent , la défendent ; & qu'est-ce qui reste enfin à la multitude , pour entretenir des citoyens , des peres de famille & des hommes heureux ? Oh ! puissances politiques & morales , après vous avoir montré les causes & les effets de nos maux , je me fusse prosterné devant vous , & j'eusse attendu pour prix de la vérité la même récompense qu'attendoit des puissances insatiables de Rome , le payfan du Danube (1).

(1) On pourra lire , à la suite de cette Etude , celle qui termine le troisieme volume de cet ouvrage.



ETUDE HUITIEME.

Réponse aux objections contre la Providence divine & les espérances d'une autre vie , tirées de la nature incompréhensible de Dieu , & des miseres de ce monde.

« **Q**UE m'importe , dira - t - on , que
 » mes tyrans soient punis , j'en suis la vic-
 » time ? Ces compensations peuvent-elles
 » être l'ouvrage d'un Dieu ? De grands phi-
 » losophes qui ont étudié la nature toute
 » leur vie , en ont méconnu l'auteur. Qui
 » est-ce qui a vu Dieu ? qui est-ce qui a
 » fait Dieu ? Mais je suppose qu'une intel-
 » ligence ordonne les choses de cet univers ,
 » certainement elle a abandonné l'homme
 » à lui même : sa carrière n'est point tra-
 » cée ; il me semble qu'il y ait pour lui
 » deux Dieux , l'un qui l'invite aux jouis-
 » sances , & l'autre qui l'oblige aux priva-
 » tions ; un Dieu de la nature , & un Dieu
 » de la religion. Il ne fait auquel des
 » deux il doit plaire ; & quelque parti
 » qu'il embrasse , il ignore s'il est digne
 » d'amour ou de haine. Sa vertu même
 » le remplit de scrupules & de doutes ;
 » elle le rend misérable au dedans & au
 » dehors ; elle le met dans une guerre.

» perpétuelle avec lui-même & avec ce
 » monde , aux intérêts duquel il se sacri-
 » fie. S'il est chaste , c'est , dit le monde ,
 » parce qu'il est impuissant ; s'il est re-
 » ligieux , c'est qu'il est imbécile ; s'il est
 » bon avec ses citoyens , c'est qu'il n'a
 » pas de courage ; s'il se dévoue pour sa
 » patrie , c'est un fanatique ; s'il est sim-
 » ple , il est trompé ; s'il est modeste ,
 » il est supplanté ; par-tout il est moqué ,
 » trahi , méprisé par les philosophes mê-
 » mes , & par les dévots. Sur quoi fonde-
 » t-il la récompense de tant de combats ?
 » Sur une autre vie ? Quelle certitude a-
 » t-il de son existence ? en a-t-il vu revenir
 » quelqu'un ! Qu'est-ce que son ame ? où
 » étoit-elle il y a cent ans ? où sera-t-elle
 » dans un siècle ? Elle se développe avec
 » les sens & meurt avec eux. Que de-
 » vient-elle dans le sommeil & dans la
 » létargie ? C'est l'orgueil qui lui per-
 » suade qu'elle est immortelle : par-tout
 » la nature lui montre la mort , dans ses
 » monumens , dans ses goûts , dans ses
 » amours , dans ses amitiés ; par - tout
 » l'homme est obligé de se dissimuler
 » cette idée. Pour vivre moins miséra-
 » ble , il faut qu'il se *divertisse* , c'est-à-
 » dire , par le sens même de cette expres-
 » sion , il faut qu'il se *détourne* de cette
 » perspective de maux que la nature lui
 » présente de toutes parts. A quels tra-
 » vaux n'a-t-elle pas assujetti sa miséra-
 » ble

» ble vie ? Les animaux font mille fois
 » plus heureux ; vêtus , logés , nourris par
 » la nature , ils se livrent sans inquiétude
 » à leurs passions ; & ils finissent leur car-
 » rière sans prévoir la mort & sans crain-
 » dre les enfers.

» Si un Dieu a présidé à leurs destins ,
 » il est contraire à ceux du genre humain.
 » A quoi me sert-il que la terre soit cou-
 » verte de végétaux , si je ne peux dispo-
 » ser de l'ombre d'un seul arbre ? Que
 » m'importent les loix de l'harmonie &
 » de l'amour qui régissent la nature , si
 » je ne vois , autour de moi , que des ob-
 » jets infideles , ou si ma fortune , mon
 » état , ma religion , me forcent au céli-
 » bat ? Le bonheur général répandu sur
 » la terre ne fait que redoubler mon mal-
 » heur particulier. Quel intérêt puis-je
 » prendre à la sagesse d'un ordre qui re-
 » nouvelle toutes choses , quand , par une
 » suite même de cet ordre , je me sens
 » défaillir & détruire pour jamais ? Un
 » seul malheureux pourroit accuser la
 » providence , & lui dire , comme l'arabe
 » Job (1) : *Pourquoi la lumière a-t-elle été*
 » *donnée à un misérable , & la vie à ceux*
 » *qui sont dans l'amertume du cœur ? Ah !*
 » les apparences du bonheur n'ont été mon-
 » trées à l'homme , que pour lui donner
 » le désespoir d'y atteindre. Si un Dieu

(1) Job , 111 ; vers. 20.

» intelligent & bon gouverne la nature ,
 » des esprits diaboliques bouleverserent le
 » genre humain. »

Je répondrai d'abord aux principales autorités dont on appuie quelques-unes de ces objections. Elles sont tirées en partie d'un poëte fameux & d'un savant philosophe , de Lucrece & de Pline.

Lucrece a mis en très - beaux vers , la philosophie d'Empédocle & d'Epicure. Il enchante par ses images ; mais cette philosophie d'atômes qui s'accrochent au hasard est si absurde , qu'elle détruit , partout où elle paroît , la beauté de sa poésie. Je m'en rapporte au jugement même de ses partisans. Elle ne parle ni au cœur , ni à l'esprit. Elle péche également par ses principes & par ses conséquences. A qui peut-on lui dire , ces premiers atômes dont vous construisez les élémens de la nature , doivent - ils leur existence ? Qui leur a communiqué le premier mouvement ? Comment ont-ils pu donner à l'agrégation d'un grand nombre du corps , un esprit de vie , un sentiment & une volonté qu'ils n'avoient pas eux mêmes ? Si vous croyez , comme Leibnitz , que ces *monades* ou *unités* , ont en effet des perceptions qui leur sont propres , vous renoncez aux loix du hasard , & vous êtes forcés de donner aux élémens de la nature l'intelligence que vous refusez à son auteur. A la vérité , Descartes a soumis ces

principes impalpables , & si je puis dire , cette poussière métaphysique , aux loix d'une géométrie ingénieuse ; & après lui , la foule des philosophes , séduite par la facilité de bâtir toutes sortes de systêmes avec les mêmes matériaux , leur ont appliqué tour-à-tour les loix de l'attraction , de la fermentation , de la cristallisation , enfin , toutes les opérations de la chymie & toutes les subtilités de la dialectique , mais tous , avec aussi peu de succès les uns que les autres. Nous ferons voir , dans l'article qui suivra celui-ci , lorsque nous parlerons de la foiblesse de notre raison , que la méthode établie dans nos écoles , de remonter aux causes premières , est la source perpétuelle des erreurs de notre philosophie , au physique comme au moral. Les vérités fondamentales ressemblent aux astres , & notre raison au graphometre. Si cet instrument , avec lequel nous les observons , a été tant soit peu faussé , si au point de départ nous trompons du plus petit angle , l'erreur , à l'extrémité des rayons visuels , devient incommensurable.

Il y a quelque chose encore de plus étrange dans le procédé de Lucrece ; c'est que dans un ouvrage où il prétend matérialiser la divinité , il commence par diviniser la matière. En cela , il a cédé lui-même à un principe universel que nous tâcherons de développer , lorsque nous

parlerons des preuves de la divinité par sentiment ; c'est qu'il est impossible d'intéresser fortement les hommes dans quelque genre que ce soit , si on ne leur présente quelques-uns des attributs de la divinité. Avant donc d'éblouir leur esprit , comme philosophe , il commence par échauffer leur cœur comme poëte. Voici une partie de son début :

· · · · · Hominum divûmque voluptas ;
Alma Venus , cœli subter labentia signa ,
Quæ mare navigerum , quæ terras frugiferentes

Concelebras , per te quoniam genus omne
animantûm

Concipitur , visitque exortum lumina solis ;
Te dea , te fugiunt venti , te nubila cœli ,
Adventuque tuo tibi suaves dædala tellus
Submittit flores , tibi rident æquora ponti ,
Placatumque nitet diffuso lumine cœlum.

· · · · ·
Quæ quoniam rerum naturam sola gubernas ;
Nec , sine te , quidquam dias in luminis oras
Exoritur , neque fit lætum , neque amabile
quidquam ,

Te Sociam studeo scribendis versibus esse ,
Quos ego de rerum naturâ pangere conor.

· · · · ·
Quo magis æternum , da dictis , diva , leporem ;
Ellice ut intereâ fera munera militiai
Per maria ac terras omnes sopita quiescant ,

Nam tu sola potes tranquillâ pace juvare
 Mortales, quoniam belli fera munera Navors
 Armipotens regit, in gremium qui sæpe
 tuum se
 Rejicit, æterno devictus vulnere amoris.

Hunc tu, diva, tuo recubantem corpore sancto
 Circumfusa super, suaves ex ore loquelas
 Funde, petens placidam Romanis, inclyta;
 pacem :
 Nam neque nos agere, hoc patriâ tempore
 iniquo,
 Possumus æquo animo.

De rerum natura, lib. 1 :

Je tâcherai de rendre de mon mieux le
 sens de ces beaux vers.

» Volupté des hommes & des Dieux,
 » douce Vénus, qui faites lever sur la mer
 » les constellations qui la rendent navi-
 » gable, & qui couvrez la terre de fruits ;
 » c'est par vous que tout ce qui respire
 » est engendré, & vient à la lumière du
 » soleil. O déesse ! dès que vous paroissiez
 » sur les flots, les noirs orages & les vents
 » impétueux prennent la fuite. L'île de
 » Crete se couvre pour vous de fleurs
 » odorantes, l'Océan calmé vous sourit,
 » & le ciel sans nuages brille d'une lu-
 » mière plus douce..... Comme vous
 » seule donnez des loix à la nature, &
 » que sans vous, rien d'heureux & rien
 » d'aimable ne paroît sur les rivages cé-
 » lestes du jour ; soyez ma compagne dans
 » les vers que j'essaie de chanter sur la

» nature des choses.... Déesse , donnez
 » à mes chants une grace immortelle ,
 » faites que les cruelles fureurs de la
 » guerre s'affoupissent sur la terre & sur
 » l'onde. Vous seule pouvez donner des
 » jours tranquilles aux malheureux hu-
 » mains , parce que le redoutable Mars
 » gouverne l'empire des armes , & que ,
 » blessé à son tour par les traits d'un
 » amour éternel , il vient souvent se
 » réfugier dans votre sein..... O déesse !
 » lorsqu'il reposera sur votre corps cé-
 » leste , retenez - le dans vos bras ; que
 » votre bouche lui adresse des paroles
 » divines ; demandez - lui une paix pro-
 » fonde pour les Romains ; car de quel
 » ordre sommes - nous capables , dans un
 » tems où un désordre général regne dans
 » la patrie ? »

A la vérité Lucrece , dans la suite de
 son ouvrage , est forcé de convenir que
 cette déesse , si bienfaisante , entraîne la
 ruine de la santé , de la fortune , de l'es-
 prit ; & tôt ou tard celle de la réputation ;
 que du sein même de ses voluptés , il
 sort je ne sais quoi d'amer qui nous tour-
 mente & nous rend malheureux. L'in-
 fortuné en fut lui - même la victime , car
 il mourut dans la force de son âge , ou de
 ses excès , selon quelques uns , ou empoi-
 sonné , selon d'autres , par un breuvage
 amoureux que lui donna une femme. Ici ,
 il attribue à Vénus la création du monde ;

il lui adresse des prieres ; il donne à son corps l'épithete de saint ; il lui suppose un caractere de bonté , de justice , d'intelligence & de puissance , qui n'appartient qu'à Dieu ; enfin , ce sont si bien les mêmes attributs , que si vous ôtez le mot de Vénus de l'exorde de son poëme , vous pouvez l'appliquer presque tout entier à la sagesse divine. Il y a même des traits de convenance si ressemblans à ceux du portrait qu'en fait l'Ecclésiastique , que je les rapporterai ici , afin qu'on puisse les comparer.

Cap. 24.

- ψ. 5. Ego ex ore Altissimi prodivi primogenita ante omnem creaturam ;
6. Ego feci in cœlis ut oriretur lumen indeficiens , & sicut nebula texi omnem terram.
7. Ego in altissimis habitavi & thronus meus in columnâ nubis.
8. Gyrum cœli circuivi sola , & profundum abyssi penetravi , in fluctibus maris ambulavi ;
- 10 Et in omni gente primatum habui.
11. Et omnium excellentium & humilium corda virtute calcavi , & in his omnibus requiem quæsi , & in hæreditate domini morabor.
-
17. Quasi cedrus exaltata sum in Libano , & quasi cypressus in monte Sion.
18. Quasi palma exaltata sum in Cades , & quasi plantatio rosæ in Jericho.

19. Quasi oliva speciosa in campis ; & quasi platanus exaltata sum juxta aquam in plateis ;

5

22. Ego quasi terebinthus extendi ramos meos ; & rami mei honoris & gratiæ.

23. Ego quasi vitis fructificavi suavitatem odoris , & flores mei fructus honoris & honestatis.

24. Ego mater pulchræ dilectionis , & timoris ; & agnitionis , & sanctæ spei.

25. In me gratia omnis viæ & veritatis , in me omnis spes vitæ & virtutis.

26. Transite ad me , omnes qui concupiscitis me , & generationibus meis implemini.

27. Spiritus enim meus super mel dulcis , & hæreditas mea super mel & favum.

« Je suis sortie de la bouche du Tout-
 » Puissant. J'étois née avant la naissance
 » d'aucune créature. C'est moi qui ai fait
 » paroître dans les cieus une lumière qui
 » ne s'éteindra jamais. J'ai couvert toute
 » la terre comme d'un nuage. J'ai habité
 » dans les lieux les plus élevés ; & mon
 » trône est dans une colonne de nuées.
 » Seule , j'ai parcouru l'étendue des
 » cieus , j'ai descendu dans le fond des
 » abîmes , & je me suis promené sous
 » les flots de la mer. Je me suis arrêtée
 » sur toutes les terres & parmi tous les
 » peuples ; & par-tout où j'ai paru , les
 » peuples m'ont donné l'empire. J'ai fou-
 » lé aux pieds , par ma puissance , les cœurs

» des grands & des petits. J'ai cherché
 » parmi eux mon repos , mais je ne ferai
 » ma demeure que dans l'héritage du Sei-
 » gneur.... Je me suis élevée comme un
 » cedre sur le Liban , & comme le cy-
 » près sur la montagne de Sion. J'ai porté
 » mes branches vers les cieus , comme
 » les palmiers de Cadès , & comme les
 » plants de rose autour de Jéricho. Je
 » suis aussi belle que l'olivier au milieu
 » des champs , & aussi majestueuse que
 » le platane dans une place publique sur
 » le bord des eaux.... J'ai étendu mes
 » rameaux comme le térébinthe. Mes
 » branches sont des rameaux d'honneur
 » & de grace. J'ai poussé , comme la vi-
 » gne , des fleurs du parfum le plus doux ,
 » & mes fleurs ont produit des fruits de
 » gloire & d'abondance. Je suis la mere
 » de l'amour pur , de la crainte , de la
 » science , & des espérances saintes ; c'est
 » dans moi seule qu'on trouve un chemin
 » facile & des vérités qui plaisent ; c'est
 » dans moi que repose tout l'espoir de la
 » vie & de la vertu. Venez à moi , vous
 » tous qui brûlez d'amour pour moi ; &
 » mes générations sans nombre , vous
 » remplirez de ravissement ; car mon es-
 » prit est plus doux que le miel , & le par-
 » tage que j'en fais , est bien au-dessus de
 » celui de ses rayons. »

Cette foible traduction est celle d'une
 prose latine qui a été traduite elle-même

du grec , comme le grec l'a été lui-même de l'hébreu. On doit donc présumer que les graces de l'original en ont disparu en partie. Mais telle qu'elle est , elle l'emporte encore , par l'agrément & la sublimité des images , sur les vers de Lucrece qui paroît en avoir emprunté ses principales beautés. Je n'en dirai pas davantage sur ce poëte ; l'exorde de ses poëmes en est la réfutation.

Pline prend une route toute opposée. Il dit , dès le commencement de son histoire naturelle , qu'il n'y a pas de Dieu , & il l'emploie toute entiere à prouver qu'il y en a un. Son autorité ne laisse pas d'être considérable , parce que ce n'est pas celle d'un poëte , à qui toute opinion est indifférente pourvu qu'il fasse de grands tableaux ; ni celle d'un sectateur qui veuille soutenir un parti contre le témoignage de sa conscience ; ni enfin celle d'un flatteur qui cherche à plaire à de mauvais princes. Pline écrivoit sous le vertueux Titus , & il lui a dédié son ouvrage. Il porte l'amour de la vérité , & le mépris de la gloire de son siècle , jusqu'à blâmer les victoires de César dans Rome , & en parlant à un empereur Romain. Il est rempli d'humanité & de vertu. Tantôt il blâme la cruauté des maîtres envers leurs esclaves , le luxe des grands , les dissolutions même de plusieurs impératrices ; tantôt il fait l'éloge des gens de bien , & il élève,

au-dessus même des inventeurs des arts , ceux qui ont été illustres par leur contenance , leur modestie & leur piété. Son ouvrage , d'ailleurs , étincelle de lumières. C'est une véritable encyclopédie qui renferme , comme il convenoit , l'histoire des connoissances & des erreurs de son tems. On lui a attribué quelquefois les dernières fort mal à propos , puisqu'il ne les allegue souvent que pour les refuter. Mais il a été calomnié par les médecins , & par les pharmaciens , qui ont tiré de lui la plupart de leurs recettes , & qui en ont dit du mal , parce qu'il blâme leur art conjectural & leur esprit systématique. D'ailleurs , il est rempli de connoissances rares , de vues profondes , de traditions curieuses ; & , ce qui est sans prix , il s'exprime par-tout d'une manière pittoresque. Avec tant de goût , de jugement & de savoir , Pline est athée. La Nature , au sein de laquelle il a puisé tant de lumières , peut lui dire comme César à Brutus : *Et toi aussi , mon fils !*

J'aime & j'estime Pline ; & si j'ose dire , pour sa justification , ce que je pense de son immortel ouvrage , je le crois falsifié à l'endroit où on le fait raisonner en athée. Tous ses commentateurs conviennent que personne n'a été plus maltraité que lui par les copistes , jusques-là , qu'on trouve des exemplaires de son histoire naturelle où il y a des chapitres entiers qui ne sont pas

les mêmes. Voyez , entr'autres ; ce qu'en dit Mathiolo dans ses commentaires sur Dioscoride. J'observerai ici , que les écrits des anciens ont passé , en venant à nous , par plus d'une langue infidelle ; & , ce qu'il y a de pis , par plus d'une main suspecte. Ils ont eu le sort de leurs monumens , parmi lesquels ce sont les temples qui ont été les plus dégradés ; leur livres ont été mutilés de même aux endroits contraires ou favorables à la religion. C'est ce qu'on peut voir par le livre de Cicéron , *de la Nature des Dieux* , dont on a retranché les objections contre la providence. Montaigne reproche aux premiers chrétiens d'avoir , pour quatre ou cinq articles contraires à notre créance , supprimé une partie des ouvrages de Corneille - Tacite , » quoique , dit-il , l'empereur Tacite son » parent , en eût peuplé , par ordonnances » expressés , toutes les librairies du monde. » (1). De nos jours , ne voyons-nous pas comme chaque parti détruit la réputation & les opinions du parti qui lui est opposé ? Le genre humain est entre la religion & la philosophie , comme le vieillard de la fable entre deux maîtresses de différens âges. Toutes deux vouloient le coëffer à leur mode , la plus jeune lui enlevait les cheveux blancs qui lui déplaisoient ; la vieille , par une raison con-

(1) Essais , liv. 2 , chap. 19.

traire , lui ôtoit les cheveux noirs : elles finirent par lui peler la tête. Rien ne démontre mieux cette infidélité ancienne des deux partis , que ce qu'on lit dans l'historien Flavius Jofephe , contemporain de Pline. On lui fait dire , en deux mots , que le Messie vient de naître , & il continue sa narration sans qu'il rappelle une seule fois cet événement merveilleux dans la suite de sa longue histoire. Comment Jofephe , qui s'arrête à tant d'actions de détail & de peu d'importance , ne fût-il pas revenu mille fois sur une naissance si intéressante pour sa nation , puisque ses destinées y étoient attachées , & que la destruction même de Jérusalem n'étoit qu'une conséquence de la mort de Jesus-Christ ! Il détourne au contraire le sens des prophéties qui l'annonçoient , sur Vespasien & sur Titus ; car il attendoit , comme les autres Juifs , un Messie triomphant. D'ailleurs , si Jofephe eût cru en Jesus Christ , ne se fût-il pas fait chrétien ? Par une raison semblable , est-il croyable que Pline commence son histoire naturelle par vous dire qu'il n'y a pas de Dieu , & qu'il en emploie chaque page à se récrier sur l'intelligence , la bonté , la prévoyance , la majesté de la nature , sur les présages & les augures envoyés par les dieux , & sur les miracles mêmes opérés divinement par les songes ?

On cite encore des peuples sauvages

qui sont athées , & on va les chercher dans quelque coin détourné du globe. Mais des peuples obscurs ne sont pas plus faits pour servir d'exemple au genre humain , que , parmi nous , des familles du peuple ne seroient propres à servir de modeles à la nation ; sur-tout lorsqu'il s'agit d'appuyer d'autorités une opinion qui entraîne nécessairement la ruine de toute société. D'ailleurs , ces assertions sont fausses : j'ai lu les voyageurs d'où on les a tirés. Ils avouent qu'ils ont vu ces peuples en passant , & qu'ils ignoroient leurs langues. Ils ont conclu qu'ils n'avoient pas de religion , parce qu'ils ne leur ont pas vu de temples ; comme s'il falloit , pour croire en Dieu , un autre temple que celui de la nature ? Ces mêmes voyageurs se contredisent encore ; car ils rapportent que ces peuples , sans religion , saluent la lune lorsqu'elle est pleine & nouvelle , en se prosternant à terre , ou en levant les mains au ciel ; qu'ils honorent la mémoire de leurs ancêtres , & qu'ils portent à manger sur leurs tombeaux. L'immortalité de l'ame , de quelque maniere qu'on l'admette , suppose nécessairement l'existence de Dieu.

Mais si la premiere de toutes les vérités avoit besoin du témoignage des hommes , nous pourrions recueillir celui de tout le genre-humain , depuis les génies les plus célèbres , jusqu'aux peuples les

plus ignorans. Ce témoignage unanime est du plus grand poids ; car il ne peut y avoir sur la terre d'erreur universelle.

Voici ce que le sage Socrate disoit à Euthydème qui cherchoit à s'assurer qu'il y eût des dieux :

« Vous connoîtrez donc bien que je
 » vous ai dit vrai (1) , quand je vous ai
 » dit qu'il y avoit des dieux , & qu'ils ont
 » beaucoup de soin des hommes : mais
 » n'attendez pas qu'ils vous apparoissent ,
 » & qu'ils se présentent à nos yeux ; & qu'il
 » vous suffise de voir leurs ouvrages & de
 » les adorer , & pensez que c'est de cette
 » façon qu'ils se manifestent aux hom-
 » mes : car , entre tous les dieux qui nous
 » sont si libéraux , il n'y en a pas un qui
 » se rende visible pour nous distribuer ses
 » faveurs ; & ce grand Dieu même qui a
 » bâti l'univers , & qui soutient ce grand
 » ouvrage , dont toutes les parties sont
 » accomplies en bonté & en beauté ; lui
 » qui a fait qu'elles ne vieillissent point
 » avec le tems , & qu'elles se conser-
 » vent toujours dans une immortelle vi-
 » gueur (2) ; qui fait encore qu'elles lui

(1) Xénophon , des choses mémorables de Socrate , liv. 4

2) Socrate avoit fait une étude particulière de la nature ; & quoique son jugement sur la durée & la conservation de ses ouvrages soit contraire à celui de notre philosophie , qui

» obéissent inviolablement , & avec une
» promptitude qui surpasse notre imagi-
regarde , sur-tout , le globe de la terre
comme dans un état progressif de ruine , il
est parfaitement d'accord avec celui de l'E-
criture-Sainte , qui assure positivement que
Dieu le répare , & avec l'expérience que
nous en avons , comme je l'ai déjà fait
entrevoir. Il ne faut pas mépriser la physi-
que des anciens , si ce n'est celle qui u'é-
toit que systématique. Nous devons nous rap-
peler qu'ils avoient fait la plupart des dé-
couvertes dont nous nous vantons aujourd'hui.
Les philosophes Toscans savoient l'art de con-
jurer le tonnerre. Le bon roi Numa en fit
l'expérience. Tullus Hostilius voulut l'imiter ,
mais il en fut la victime , pour ne s'y être
pas pris convenablement. (*Voyez Plutarque.*)
Philolaüs pythagorien , avoit dit avant Co-
pernic , que le soleil étoit au centre du
monde ; & avant Christophe Colomb , que
la terre avoit deux continens , celui-ci est
le continent opposé. Plusieurs philosophes
de l'antiquité avoient assuré que les comètes
étoient des astres qui avoient un cours ré-
guliers. Pline même , dit qu'elles se diri-
gent toutes vers le Nord , ce qui est gé-
néralement vrai. Cependant , il n'y a pas
deux cents ans qu'on croyoit en Europe que
c'étoient des feux qui s'enflammoient dans
la moyenne région de l'air. On croyoit en-
core dans ce tems-là , que c'étoit la mer
qui fournissoit l'eau des fontaines & des
fleuves , en filtrant à travers les terres ,
quoiqu'il soit dit dans cent endroits de l'E-
criture , que ce sont les pluies qui en en-

» nation ; celui-là , dis-je , est assez visi-
 » ble par tant de merveilles dont il est
 » auteur. Mais que nos yeux pénètrent
 » jusqu'à son trône pour le contempler
 » dans ces grandes occupations , c'est en
 » cela qu'il est toujours invisible. Consi-
 » dérez un peu que le soleil , qui semble
 » être exposé à la vue de tout le monde ,
 » ne permet pourtant pas qu'on le re-
 » garde fixement ; & si quelqu'un a la té-
 » mérité de l'entreprendre , il en est puni
 » par un aveuglement soudain. Davan-
 » tage , tout ce qui sert aux dieux est in-
 » visible. La foudre se lance d'en haut ;
 » elle brise tout ce qu'elle rencontre :

retiennent la source. Nous en sommes con-
 vaincus aujourd'hui , par des observations
 savantes sur les évaporations des mers. Les
 monumens que les anciens nous ont trans-
 mis dans l'architecture , la sculpture , la poé-
 sie , la tragédie & l'histoire , nous serviront
 éternellement de modeles. Nous leur de-
 vons encore l'invention de presque tous les
 autres arts , & il est à présumer que ces
 arts avoient sur les nôtres la même supé-
 riorité que leurs arts libéraux. Quant aux
 sciences naturelles , ils ne nous ont laissé
 aucun objet de comparaison ; d'ailleurs , les
 prêtres qui s'en occupoient particulièrement ,
 en cachoient la connoissance au peuple. Nous
 ne saurions douter qu'ils n'aient eu à ce
 sujet de lumieres qui surpassoient les nôtres.
Voyez ce que le judicieux chevalier Tem-
 ple dit de la magie des anciens Egyptiens.

» mais on ne la voit point tomber , on
 » ne la voit point frapper , on ne la voit
 » point retourner. Les vents sont invisi-
 » bles , quoique nous voyions fort bien
 » les ravages qu'ils font tous les jours , &
 » que nous sentions aisément quand ils
 » se levent. S'il y a quelque chose dans
 » l'homme qui participe de la nature di-
 » vine , c'est son ame. Il n'y a point de
 » doute que c'est elle qui le conduit &
 » qui le gouverne ; néanmoins on ne peut
 » la voir. De tout cela donc , apprenez à
 » ne pas mépriser les choses invisibles :
 » apprenez à reconnoître leurs puissan-
 » ces par leurs effets , & à honorer la
 » divinité. »

Newton , qui a pénétré si avant dans
 les loix de la nature , ne prononçoit ja-
 mais le nom de Dieu sans ôter son cha-
 peau , & sans témoigner le plus profond
 respect. Il aimoit à en rappeler l'idée su-
 blime au milieu de ses plaisirs , & il la
 regardoit comme le lien naturel de tou-
 tes les nations. Le Hollandois Corneille
 le Bruyn rapporte , qu'étant un jour à dî-
 ner chez lui avec plusieurs autres étran-
 gers , Newton , au désert , porta la santé
 des hommes de tous les pays du monde
 qui croient en Dieu. C'étoit boire à la
 santé du genre-humain. Tant de nations ,
 de langues & de mœurs si différentes , &
 quelquefois d'une intelligence si bornée ,
 croiroient-elles en Dieu , si cette croyance

étoit le résultat de quelque tradition , ou d'une métaphysique profonde ? Elle naît du simple spectacle de la nature. On demandoit un jour à un pauvre Arabe du Désert , ignorant comme le sont la plupart des Arabes , comment il s'étoit assuré qu'il y avoit un Dieu ? « De la même façon , ré- » pondit il , que je connois , par les traces » marquées sur le sable , s'il y a passé un » homme ou une bête (1). »

Il est impossible à l'homme , comme nous l'avons dit , d'imaginer aucune forme ; ou de produire aucune idée dont le modele ne soit dans la nature. Il ne développe sa raison que sur les raisons naturelles. Il existeroit donc un Dieu , par cela seul que l'homme en a l'idée. Mais si nous faisons attention que tout ce qui est nécessaire à l'homme existe avec ses convenances admirables avec ses besoins , à plus forte raison Dieu doit exister encore , lui qui est la convenance universelle de toutes les sociétés du genre humain.

Mais je voudrois bien savoir comment ceux qui doutent de son existence à la vue des ouvrages de la nature , désireroient s'en assurer ? Voudroient ils le voir sous la forme humaine , & qu'il leur apparût sous la figure d'un vieillard , comme on le peint dans nos églises ? Ils diroient c'est

(1) Voyage en Arabie , par M. d'Arvieux.

un homme. S'il revêtoit quelque forme inconnue & céleste , pourrions-nous en supporter la vue dans un corps humain ? Le spectacle entier & plein d'un seul de ses ouvrages sur la terre , suffiroit pour bouleverser nos foibles organes. Par exemple , si la terre tourne sur elle-même , comme on le dit , il n'y a point d'homme qui , d'un point fixe dans le ciel , pût voir son mouvement sans frémir ; car il verroit passer les fleuves , les mers & les royaumes sous ses pieds , avec une vitesse presque triple d'un boulet de canon. Cependant cette vitesse journaliere n'est encore rien ; car celle avec laquelle elle décrit son cercle annuel , & nous emporte autour du soleil , est soixante-quinze fois plus grande que celle d'un boulet. Pourrions-nous voir seulement au travers de notre peau le mécanisme de notre propre corps , sans être saisi d'effroi ? Oserions-nous faire un seul mouvement , si nous voyions notre sang qui circule , nos nerfs qui tirent , nos poumons qui soufflent , nos humeurs qui filtrent , & tout l'assemblage incompréhensible de cordages , de tuyaux , de pompes , de liqueurs & de pivots qui soutiennent notre vie si fragile & si ambitieuse ?

Voudrions-nous , au contraire , que Dieu se manifestât d'une maniere convenable à sa nature , par la communication directe de son intelligence , sans qu'il y eût aucun intermédiaire entre elle & nous ?

Archimede qui avoit la tête si forte , qu'elle ne fut pas distraite de ses méditations dans le sac de Syracuse où il périt , pensa la perdre par le simple sentiment d'une vérité géométrique qui s'offrit à lui tout-à-coup. Il s'occupoit , étant dans le bain , du moyen de découvrir la quantité d'alliage qu'un orfèvre infidèle avoit mêlée dans la couronne d'or du roi Hiéron ; & l'ayant trouvée par l'analogie des différens poids de son corps hors de l'eau & dans l'eau , il sortit du bain tout nu , & courut ainsi dans les rues de Syracuse , en criant , hors de sens , *je l'ai trouvé ! je l'ai trouvé !*

Quand quelque grande vérité ou quelque sentiment profond vient au théâtre à surprendre les spectateurs , vous voyez les uns verser des larmes , d'autres opprésés respirer à peine , d'autres hors d'eux-mêmes frapper des pieds & des mains , des femmes s'évanouissent dans les loges. Si ces violentes commotions de l'ame alloient en progression seulement pendant quelques minutes , ceux qui les éprouvent en perdroient l'esprit , & peut être la vie. Que seroit-ce donc , si la source de toutes les vérités & de tous les sentimens , se communiquoit à nous dans un corps mortel ? Dieu nous a placés à une distance convenable de sa majesté infinie ; assez près pour l'entrevoir , assez loin pour n'en être pas anéantis. Il nous voile son intel-

ligence sous les formes de la matiere , & il nous rassure sur les mouvemens de la matiere , par le sentiment de son intelligence. Si quelquefois il se communique à nous d'une maniere plus intime , ce n'est point par le canal de nos sciences orgueilleuses , mais par celui de nos vertus. Il se découvre aux simples , & il se cache aux superbes.

« Mais qui a fait Dieu ? dit-on ; pour-
 » quoi y a-t-il un Dieu » ? Dois-je douter
 de son existence , parce que je ne puis concevoir son origine ? Ce même raisonnement serviroit à nous faire conclure qu'il n'y a pas d'homme : car , qui a fait les hommes ? pourquoi y a-t-il des hommes ? pourquoi suis-je au monde dans le dix-huitieme siecle ? pourquoi n'y suis-je pas venu dans les siecles qui l'on précédé , & pourquoi n'y serai-je pas dans ceux qui doivent le suivre. L'existence de Dieu est nécessaire dans tous les tems , & celle de l'homme n'est que contingente. Il y a quelque chose de plus , c'est que l'existence de l'homme est la seule qui paroisse superflue dans l'ordre établi sur la terre. On a trouvé plusieurs îles sans habitans , qui offroient des séjours enchantés par la disposition des vallées , des eaux , des forêts , & des animaux. L'homme seul déranger les plans de la nature ; il détourne le cours des fontaines , il excave le flanc des collines , il incendie les forêts , il maf-

sacre tout ce qui respire , par-tout il dégrade la terre qui n'a pas besoin de lui. L'harmonie de ce globe se détruiroit en partie , & peut-être en entier , si on en supprimoit seulement le plus petit genre de plantes ; car sa destruction laisseroit sans verdure un certain espace de terrain , & sans nourriture l'espece d'insecte qui y trouve sa vie : l'anéantissement de celui-ci entraîneroit la perte de l'espece d'oiseaux qui en nourrit ses petits ; ainsi de suite à l'infini. La ruine totale des regnes pourroit naître de la destruction d'une moufle , comme on voit celle d'un édifice commencer par une lézarde. Mais si le genre humain n'existoit pas , on ne peut pas supposer qu'il n'y eût rien de dérangé : chaque ruisseau , chaque plante , chaque animal seroit toujours à sa place. Philosophe oisif & superbe , qui demandez à la nature pourquoi il y a un Dieu , qui ne lui demandez vous plutôt pourquoi il y a des hommes ?

Tous ses ouvrages nous parlent de son auteur ; la plaine qui échappe à ma vue , & le vaste ciel qui la couronne , me donnent une idée de son immensité ; les fruits suspendus aux vergers , à la portée de ma main , m'annoncent sa providence ; la voix des tempêtes , son pouvoir ; le retour constant des saisons , sa sagesse ; la variété avec laquelle il pourvoit dans chaque climat aux besoins de toutes les créatu-

res , le port majestueux des forêts , la douce verdure des prairies , le groupe des plantes , le parfum & l'émail des fleurs , une multitude infinie d'harmonies connues & à connoître , sont des louanges magnifiques qui parlent de lui à tous les hommes , dans mille & mille dialectes différens.

L'ordre de la nature est même superflu ; Dieu est le seul être que le désordre appelle & que notre foiblesse annonce. Pour connoître ses attributs , nous n'avons besoin que du sentiment de nos imperfections. Oh ! qu'elle est sublime cette priere (†) naturelle au cœur humain , & usitée encore par des peuples que nous appelons sauvages. « O Eternel ! ayez
» pitié de moi , parce que je suis passa-
» ger ; ô infini ! parce que je ne suis qu'un
» point ; ô fort ! parce que je suis foible ; ô
» source de la vie ! parce que je touche à
» la mort ; ô clairvoyant ! parce que je

(1) Voyez Flacourt , histoire de l'île de Madagascar , chap. 44 , pag. 182. Vous y trouverez cette priere embarrassée de beaucoup de circonlocutions , mais renfermant le sens que je rapporte. Il est bien étrange que des Negres aient trouvé tous les attributs de Dieu dans les imperfections de l'homme. C'est avec raison que la sagesse divine a dit-elle même qu'elle s'étoit reposée sur toutes les nations : *Et in omni terrâ fleti & in omni populo ; & in omni populo primatum habui.* Ecclésiastique , chap. XXIV , vers. 9 & 10.

» suis dans les ténèbres ; ô bienfaisant !
» parce que je suis pauvre ; ô tout-puif-
» sant ! parce que je ne peux rien ».

L'homme ne s'est rien donné. Il a tout reçu ; & celui qui a fait l'œil ne verra pas ! celui qui a fait l'oreille n'entendra pas ! celui qui lui a donné l'intelligence pourroit en manquer ! Je croirois faire tort à celle de mes lecteurs , & je dérangerois l'ordre de ces écrits , si je m'arrêtois ici plus long-tems sur les preuves de l'existence de Dieu. Il me reste à répondre aux objections faites contre sa bonté.

Il faut dit-on , qu'il y ait un Dieu de la nature & un Dieu de la religion , puisqu'elles ont des loix qui se contrarient. C'est comme si on disoit qu'il y a un Dieu des métaux , un Dieu des plantes , & un Dieu des animaux , parce que tous ces êtres ont des loix qui leur sont propres. Dans chaque regne même , les genres & les especes ont encore d'autres loix qui leur sont particulieres , & qui , souvent , sont en opposition entre elles , mais ces différentes loix font le bonheur de chaque espece en particulier , & elles concourent toutes ensemble d'une maniere admirable au bonheur général.

Les loix de l'homme sont tirées du même plan de sagesse qui a dirigé l'univers. L'homme n'est pas un être d'une nature simple. La vertu qui doit être son partage sur la terre , est un effort qu'il fait

sur lui-même pour le bien des hommes ; dans l'intention de plaire à Dieu seul. Elle lui propose d'une part , la sagesse divine pour modele ; & elle lui présente de l'autre , la voie la plus assurée de son bonheur. Etudiez la nature , & vous verrez qu'il n'y a rien de plus convenable au bonheur de l'homme , & que la vertu porte avec elle sa récompense , dès ce monde même. La continence & la tempérance de l'homme assurent sa santé ; le mépris des richesses & de la gloire , son repos ; & la confiance en Dieu , son courage. Qu'y a-t-il de plus convenable à un être aussi misérable , que la modestie & l'humilité ? Quelles que soient les révolutions de la vie , il ne craint plus de tomber lorsqu'il est assis à la dernière marche.

A la vue de l'abondance & de la considération où vivent quelques méchans , ne nous plaignons pas que Dieu ait fait aux hommes un partage injuste de biens. Ce qu'il y a sur la terre de plus utile , de plus beau & de meilleur en tout genre , est à la portée de chaque homme. L'obscurité vaut mieux que la gloire , & la vertu que les talens. Le soleil , un petit champ , une femme & des enfans , suffisent pour fournir constamment à ses plaisirs. Lui faut-il même du luxe ? une fleur lui présente des couleurs plus aimables que la perle qui sort des abymes de l'Océan , & un charbon de feu dans son foyer

est plus éclatant , & sans contredit plus utile que le fameux diamant qui brille sur la tête du grand Mogol.

Après tout , que devoit Dieu à chaque homme ? l'eau des fontaines , quelques fruits , des laines pour le vêtir , autant de terre qu'il en peut cultiver de ses mains. Voilà pour les besoins de son corps. Quant à ceux de l'ame , il lui suffit , dans l'enfance , de l'amour de ses parens ; dans l'âge viril , de celui de sa femme ; dans la vieillesse , de la reconnoissance de ses enfans ; en tout tems , de la bienveillance de ses voisins , dont le nombre est fixé à quatre ou cinq par l'étendue & la forme de son domaine ; de la connoissance du globe ; ce qu'il peut en parcourir dans un demi-jour , afin de ne pas décrocher de sa maison , ou ; tout au plus , ce qu'il en aperçoit jusqu'à l'horizon ; du sentiment d'une providence , ce que la nature en donne à tous les hommes , & qui naîtra dans son cœur aussi bien après avoir fait le tour de son champ , qu'après avoir fait le tour du monde. Avec ces biens & ces lumieres , il doit être content ; tous ce qu'il desire au-delà est au-dessus de ses besoins & des répartitions de la nature. Il n'acquerra le superflu qu'aux dépens du nécessaire ; la considération publique , que par la perte du bonheur domestique ; & la science , que par celle de son repos. D'ailleurs , ces honneurs , ces serviteurs , ces richesses ,

ces cliéns , que tant d'hommes cherchent , sont desirés injustement ; on ne peut les obtenir que par le dépouillement & l'asservissement de ses propres concitoyens. Leur acquisition est pleine de travaux , leur jouissances d'inquiétudes , & leur privation de regrets. C'est par ces prétendus biens que la santé , la raison & la conscience se dépravent. Ils sont aussi funestes aux empires qu'aux familles : ce ne fut , ni par le travail , ni par l'indigence , ni par les guerres que périt l'empire Romain ; mais par les plaisirs , les lumieres & le luxe de toute la terre.

A la vérité , les gens vertueux sont quelquefois privés , non-seulement des biens de la société , mais de ceux de la nature. A cela je réponds que leur malheur tourne souvent à leur profit. Lorsque le monde les persécute , il les pousse ordinairement dans quelque carrière illustre. Le malheur est le chemin des grands talens , ou au moins celui des grandes vertus qui leur sont bien préférables. « Tu ne peux , dit » Marc-Aurele , être physicien , poète , » orateur , mathématicien ; mais tu peux » être vertueux , ce qui vaut beaucoup » mieux ». J'ai remarqué encore qu'il ne s'éleve aucune tyrannie , dans quelque genre que ce soit , ou de fait , ou d'opinion , qu'il ne s'en éleve une autre contraire , qui la contre-balance ; en sorte que la vertu se trouve protégée par les efforts

mêmes que les vices font pour l'abattre. Il est vrai que l'homme de bien souffre ; mais si la providence venoit à son secours dès qu'il a besoin d'elle , elle seroit à ses ordres : l'homme alors commanderoit à Dieu. D'ailleurs , il resteroit sans mérite : mais il est bien rare que , tôt ou tard , il ne voie la chute de ses tyrans. En supposant , au pis aller , qu'il en soit la victime , le terme de tous les maux est la mort. Dieu ne nous devoit rien. Il nous a tirés du néant : en nous rendant au néant , il nous remet où il nous a pris : nous n'avons pas à nous plaindre.

Une pleine résignation à la volonté de Dieu doit calmer en tout tems notre cœur ; mais si les illusions humaines viennent agiter notre esprit , voici un argument propre à nous tranquilliser. Quand quelque chose nous trouble dans l'ordre de la nature , & nous met en méfiance de son auteur , supposons un ordre contraire à celui qui nous blesse , nous verrons alors sortir de notre hypothèse une foule de conséquences qui entraîneroient des maux bien plus grands que ceux dont nous nous plaignons. Nous pouvons employer la méthode contraire , lorsque quelque plan imaginaire de perfection humaine nous séduit. Nous n'avons qu'à supposer son existence , alors nous en verrons naître une multitude de conséquences absurdes. Cette double méthode , employée souvent

par Socrate , l'a rendu victorieux de tous les sophistes de son siècle , & peut encore nous servir pour combattre ceux de celui-ci. C'est à la fois un rempart qui protège notre foible raison , & une batterie qui renverse toutes les opinions humaines. Pour vérifier l'ordre de la nature , il suffit de s'en écarter ; pour réfuter tous les systèmes humains , il suffit de les admettre.

Par exemple , les hommes se plaignent de la mort ; mais si les hommes ne mouraient point , que deviendraient leurs enfans ? Il y a long-tems qu'il n'y auroit plus de place pour eux sur la terre. La mort est donc un bien. Les hommes murmurent dans leurs travaux ; mais s'ils ne travailloient point , à quoi passeroient-ils le tems ? Les heureux du siècle qui n'ont rien à faire , ne savent à quoi l'employer. Le travail est donc un bien. Les hommes envient aux bêtes l'instinct qui les éclaire : mais si , en naissant , ils savoient comme elles tout ce qu'ils doivent savoir , que feroient-ils dans le monde ? Ils y feroient sans intérêt & sans curiosité. L'ignorance est donc un bien. Les autres maux de la nature sont également nécessaires. La douleur du corps , & les chagrins de l'ame dont la route de la vie est traversée , sont des barrières que la nature y a posées pour nous empêcher de nous écarter de ses loix. Sans la douleur , les corps se briseroient au moindre choc ; sans les chagrins , si

souvent compagnons de nos jouissances , les ames se dépraveroient au moindre desir. Les maladies sont des efforts du tempérament pour chasser quelque humeur nuisible. La nature n'envoie pas les maladies pour perdre les corps , mais pour les sauver. Elles sont toujours la suite de quelque infraction à ses loix , ou physiques ou morales. Souvent on y remédie en la laissant agir toute seule. La diete des alimens nous rend la santé du corps , & celle des hommes la tranquillité de l'ame. Quels que soient les opinions qui nous troublent dans la société , elles se dissipent presque toujours dans la solitude. Le simple sommeil même nous ôte nos chagrins plus doucement & plus sûrement qu'un livre de morale. Si nos maux sont constants , & de l'espece de ceux qui nous ôtent le repos , nous les adoucirons en recourant à Dieu. C'est le terme où aboutissent tous les chemins de la vie. La prospérité nous invite en tout tems à nous en approcher , mais l'adversité nous y force. Elle est le moyen dont Dieu se sert pour nous obliger à recourir à lui seul. Sans cette voix qui s'adresse à chacun de nous , nous l'aurions bientôt oublié , surtout dans le tumulte des villes , où tant d'intérêts passagers croisent l'intérêt éternel , & où tant de causes secondes nous font oublier la premiere.

Quant aux maux de la société , ils ne

font pas du plan de la nature ; mais ces maux mêmes prouvent qu'il existe un autre ordre de choses ; car est-il naturel de penser que l'Être bon & juste , qui a tout disposé sur la terre pour le bonheur de l'homme , permette qu'il en ait été privé impunément ? Ne fera-t-il rien pour l'homme vertueux & infortuné qui s'est efforcé de lui plaire , lorsqu'il a comblé de biens tant de méchans qui en abusent ? Après avoir eu une bonté gratuite , manquera-t-il d'une justice nécessaire ? Mais tout meurt avec nous , dit-on ; nous en devons croire notre expérience ; nous n'étions rien avant de naître , nous ne serons rien après la mort. J'adopte cette analogie ; mais si je prends mon point de comparaison du moment où je n'étois rien , & où je suis venu à l'existence , que devient cet argument ? Une preuve positive n'est-elle pas plus forte que toutes les preuves négatives ? Vous concluez d'un passé inconnu à un avenir inconnu , pour perpétuer le néant de l'homme ; & moi je tire ma conséquence du présent que je connois , à l'avenir que je ne connois pas , pour m'affurer de son existence future. Je présume une bonté & une justice à venir , par les exemples de bonté & de justice que je vois actuellement répandus dans l'univers.

D'ailleurs , si nous n'avons maintenant que des desirs & des pressentimens d'une

vie future , & si nul n'en est revenu , c'est que notre vie terrestre n'en comporte pas de preuve plus sensible. L'évidence sur ce point entraîneroit les mêmes inconvéniens que celle de l'existence de Dieu. Si nous étions assurés , par quelque témoignage évident , qu'il existât pour nous un monde à venir , je suis persuadé que dans l'instant toutes les occupations du monde présent finiroient. Cette perspective de félicité divine nous jetteroit ici - bas dans un ravissement léthargique. Je me rappelle que quand j'arrivai en France sur un vaisseau qui venoit des Indes , dès que les matelots eurent distingué parfaitement la terre de la patrie , ils devinrent pour la plupart incapables d'aucune manœuvre. Les uns la regardoient sans en pouvoir détourner les yeux ; d'autres mettoient leurs beaux habits , comme s'ils avoient été au moment d'y descendre ; il y en avoit qui parloient tout seuls , & d'autres qui pleuroient. A mesure que nous en approchions le trouble de leur tête augmentoit. Comme ils en étoient absens depuis plusieurs années , ils ne pouvoient se lasser d'admirer la verdure des collines , les feuillages des arbres , & jusqu'aux rochers du rivage couverts d'algues & de mousses ; comme si tous ces objets leur eussent été nouveaux. Les clochers des villages où ils étoient nés , qu'ils reconnoissoient au loin dans les campagnes , & qu'ils nommoient les uns après

les autres , les remplissoient d'alégresse. Mais quand le vaisseau entra dans le port, & qu'ils virent sur les quais , leurs amis, les peres , leurs meres , leurs femmes & leurs enfans qui leur tendoient les bras en pleurant , & qui les appeloient par leurs noms , il fut impossible d'en retenir un seul à bord ; tous sauterent à terre , & il fallut suppléer , suivant l'usage de ce port , aux besoins du vaisseau par un autre équipage. Que seroit-ce donc si nous avions l'entrevue sensible de cette patrie céleste , où habite ce que nous avons le plus aimé, & ce qui seul mérite de l'être ? Toutes les laborieuses & vaines inquiétudes de celle-ci finiroient. Le passage d'un monde à l'autre , étant à la portée de chaque homme , il seroit bientôt franchi : mais la nature l'a couvert d'obscurité , & elle a mis pour gardiens au passage , le doute & l'épouvante.

Il semble , disent quelques-uns , que l'idée de l'immortalité de l'ame n'a dû naître que des spéculations des hommes de génie , qui , considérant l'ensemble de cet univers , & les liaisons que les scènes présentes ont avec celles qui les ont précédées , en ont dû conclure des suites nécessaires avec l'avenir ; ou bien que cette idée d'immortalité s'est introduite par des législateurs , dans les sociétés policées , comme des espérances lointaines propres à consoler les hommes des injustices de leur poli-

tique. Mais, si cela étoit ainsi, comment peut-elle se trouver au milieu des déserts dans la tête d'un negre, d'un caraïbe, d'un patagon, d'un tartare? Comment s'est-elle répandue à la fois dans les îles de la mer du sud & en Laponie, dans les voluptueuses contrées de l'Asie & dans les rudes climats de l'Amérique septentrionale, chez les habitans de Paris & chez ceux des nouvelles Hébrides? Comment tant de peuples séparés par des vastes mers, si différens de mœurs & de langage, ont-ils adopté une opinion si unanime, eux qui affectent souvent, par des haines nationales, de s'écarter des moindres coutumes de leurs voisins? Tous croient l'ame immortelle. D'où peut leur venir une croyance si contredite par leur expérience journaliere? Chaque jour ils voient mourir leurs amis, aucun jour ne les voit reparoître. En vain ils portent à manger sur leurs tombeaux, en vain ils suspendent, en pleurant, aux arbres voisins, les objets qui leur furent les plus chers; ni ces témoignages d'une amitié inconsolable, ni les sermens de la foi conjugale réclamés par leurs épouses éperdues, ni les cris de leurs chers enfans éplorés sur les terres qui couvrent leurs cendres, ne les rappellent du séjour des ombres. Qu'attendent pour eux-mêmes d'une autre vie ceux qui leur adressent tant de regrets? Il n'y a point d'espérance si contraire aux intérêts

de la plupart des hommes ; car les uns , ayant vécu par la violence ou par la ruse , doivent s'attendre à des punitions ; les autres , ayant été opprimés , doivent craindre que la vie future ne coule encore sous les mêmes destinées que celles où ils ont vécu. Dira-t-on que c'est l'orgueil qui nourrit en eux cette opinion ? Est ce l'orgueil qui engage un misérable negre à se pendre dans nos colonies , dans l'espoir de retourner dans son pays , où il doit encore s'attendre à l'esclavage ? D'autres peuples , comme les insulaires de Taïti , restreignent l'espérance de cette immortalité , à renaître précisément dans les mêmes conditions où ils ont vécu. Ah ! les passions présentent à l'homme d'autres plans de félicité ; & il y a long-tems que les misères de son existence & les lumières de sa raison auroient détruit celui-ci , si l'espoir d'une vie future n'étoit pas en lui le résultat d'un sentiment naturel.

Mais pourquoi l'homme est il le seul de tous les animaux qui éprouve d'autres maux que ceux de la nature ? Pourquoi a-t-il été livré à lui-même , puisqu'il étoit sujet à s'égarer ? Il est donc la victime de quelque être malfaisant.

C'est à la religion à nous prendre où nous laisse la philosophie. La nature de nos maux en décele l'origine. Si l'homme se rend lui-même malheureux , c'est qu'il a voulu être lui-même l'arbitre de

son bonheur. L'homme est un dieu exilé. Le regne de Saturne , le siècle de l'âge d'or , la boîte de Pandore d'où sortirent tous les maux , & au fond de laquelle il ne resta que l'espérance , mille allégories semblables répandues chez toutes les nations , attestent la félicité & la décadence d'un premier homme.

Mais il n'est pas besoin de recourir à des témoignages étrangers. Nous en portons de plus sûrs en nous-mêmes. Les beautés de la nature nous attestent l'existence d'un Dieu , & les misères de l'homme , les vérités de la religion. Il n'y a point d'animal qui ne soit logé , vêtu , nourri par la nature , sans souci & presque sans travail. L'homme seul dès sa naissance est accablé de maux. D'abord , il naît tout nu , & il a si peu d'instinct , que si la mere qui le met au monde ne l'élevoit pendant plusieurs années , il périroit de faim , de chaud ou de froid. Il ne connoît rien que par l'expérience de ses parens. Il faut qu'ils le logent , lui filent des habits & lui préparent à manger au moins pendant huit ou dix ans. Quelque éloge qu'on ait fait de certains pays par leur fécondité & par la douceur de leur climat , je n'en connois aucun où la subsistance la plus simple ne coûte à l'homme de l'inquiétude & du travail. Il faut se loger dans les Indes , pour y être à l'abri de la chaleur , des pluies & des insectes ; il faut y culti-

vez le riz , le sarcler , le battre , l'écoffier , le faire cuire. Le bananier , le plus utile de tous les végétaux de ces pays , a besoin d'être arrosé , & entouré de haies pour être garanti pendant la nuit des attaques des bêtes sauvages. Il faut encore des magasins pour y conserver des provisions pendant la saison où la terre ne produit rien. Quand l'homme a ainsi rassemblé autour de lui ce qui lui suffit pour vivre tranquille , l'ambition , la jalousie , l'avarice , la gourmandise , l'incontinence , ou l'ennui , viennent s'emparer de son cœur. Il périt presque toujours la victime de ses propres passions. Certainement , pour être tombé ainsi au-dessous des bêtes , il faut qu'il ait voulu se mettre au niveau de la divinité.

Infortunés mortels , cherchez votre bonheur dans la vertu , & vous n'aurez point à vous plaindre de la nature. Méprisez ce vain savoir , & ces préjugés qui ont corrompu la terre & que chaque siècle renverse tour-à-tour. Aimez les loix éternelles. Vos destinées ne sont point abandonnées au hasard , ni à des génies malfaisans ; rappelez-vous ces tems dont le souvenir est encore nouveau chez toutes les nations. Les animaux trouvoient par-tout à vivre ; l'homme seul n'avoit ni aliment , ni habit , ni instinct. La sagesse divine l'abandonna à lui-même , pour le ramener à elle. Elle répandit ses biens sur

route la terre , afin que , pour les recueillir , il en parcourût les différentes régions , qu'il développât sa raison par l'inspection de ses ouvrages , & qu'il s'enflammât de son amour par le sentiment de ses bienfaits. Elle mit entre elle & lui , les plaisirs innocens , les découvertes ravissantes , les joies pures & les espérances sans fin , pour le conduire à elle pas à pas , par la route de l'intelligence & du bonheur. Elle plaça sur les bords de son chemin , la crainte , l'ennui , le remords , la douleur & tous les maux de la vie , comme des bornes destinées à l'empêcher d'aller au-delà , & de s'égarer. Ainsi , une mère sème des fruits sur la terre pour apprendre à marcher à son enfant ; elle s'en tient éloignée ; elle lui sourit , elle l'appelle , elle lui tend les bras , mais s'il tombe , elle vole à son secours , elle essuie ses larmes , & elle le console. Ainsi , la providence vient au secours de l'homme par mille moyens extraordinaires qu'elle emploie pour subvenir à ses besoins. Que seroit-il devenu dans les premiers tems , si elle l'avoit abandonné à sa raison encore dépourvue d'expérience ? Où trouva-t il le bled dont tant de peuples tirent leur nourriture aujourd'hui , & que la terre , qui produit toutes sortes de plantes sans être cultivée , ne montre nulle part ? Qui lui a appris l'agriculture , cet art si simple que l'homme le plus stupide en est capa-

ble , & si sublime que les animaux les plus intelligens ne peuvent l'exercer ? Il n'est presque point d'animal qui ne soutienne sa vie par les végétaux , qui n'ait l'expérience journalière de leur reproduction , & qui n'emploie pour chercher ceux qui lui conviennent beaucoup plus de combinaisons qu'il n'en faut pour les ressentir. Mais , de quoi l'homme lui-même a-t-il vécu avant qu'une Isis ou une Cérés lui eût révélé ce bienfait des cicux ? Qui lui montra , dans l'origine du monde , les premiers fruits des vergers dispersés dans les forêts , & les racines alimentaires cachées dans le sein de la terre ? N'a-t-il pas dû , mille fois , mourir de faim avant d'en avoir recueilli assez pour le nourrir , ou de poison avant d'en savoir faire le choix , ou de fatigue & d'inquiétude avant d'en avoir formé autour de son habitation des tapis & des berceaux ? Cet art , image de la création , n'étoit réservé qu'à l'être qui portoit l'empreinte de la divinité. Si la providence l'eût abandonné à lui-même en sortant de ses mains , que seroit-il devenu ? Auroit-il dit aux campagnes : forêts inconnues , montrez-moi les fruits qui font mon partage ? Terre , entr'ouvrez-vous , & découvrez-moi dans vos racines mes alimens : Plantes , d'où dépend ma vie , manifestez-vous à moi , & suppléez à l'instinct que m'a refusé la nature ? Auroit-il eu recours , dans sa détresse , à

la pitié des bêtes , & dit à la vache , lorsqu'il mouroit de faim : prends-moi au nombre de tes enfans , & partage avec moi une de tes mamelles superflues ? Quand le souffle de l'aquilon fit frissonner sa peau , la chevre sauvage & la brebis timide sont-elles accourues pour le réchauffer de leurs toisons ? Lorsque errant sans défense & sans asyle , il entendit la nuit les hurlemens des bêtes féroces qui demandoient de la proie , a-t-il supplié le chien généreux , en lui disant : sois mon défenseur , & tu seras mon esclave ? Qui auroit pu lui soumettre tant d'animaux qui n'avoient pas besoin de lui , qui le surpassoient en ruses , en légèreté , en force , si la main qui , malgré sa chute , le destinoit encore à l'empire , n'avoit abaissé leurs têtes à l'obéissance ?

Comment , d'une raison moins sûre que leur instinct , a-t-il pu s'élever jusques dans les cieus , mesurer le cours des astres , traverser les mers , conjurer le tonnerre , imiter la plupart des ouvrages & des phénomènes de la nature ? C'est ce qui nous étonne aujourd'hui ; mais je m'étonne bien plutôt que le sentiment de la divinité eût parlé à son cœur bien avant que l'intelligence des ouvrages de la nature eût perfectionné sa raison. Voyez-le dans l'état sauvage , en guerre perpétuelle avec les élémens , avec les bêtes féroces , avec ses semblables , avec lui-même , souvent

réduit à des servitudes qu'aucun animal ne voudroit supporter ; & il est le seul être qui montre jusques dans la misere , le caractere de l'infini & l'inquiétude de l'immortalité. Il élève des trophées ; il grave ses exploits sur l'écorce des arbres : il prend le soin de ses funérailles , & il révere les cendres de ses ancêtres , dont il a reçu un héritage si funeste. Il est sans cesse agité par les fureurs de l'amour ou de la vengeance : quand il n'est pas la victime de ses semblables ; il en est le tyran , & seul il a connu que la justice & la bonté gouvernoient le monde , & que la vertu élevoit l'homme au ciel. Il ne reçoit à son berceau aucun présent de la nature , ni douces toisons , ni plumages , ni défenses , ni outils pour une vie si pénible & si laborieuse ; & il est le seul être qui invite des dieux à sa naissance , à son hymen & à son tombeau. Quelque égaré qu'il soit par des opinions insensées , lorsqu'il est frappé par les secousses imprévues de la joie ou de la douleur , son ame d'un mouvement involontaire se réfugie dans le sein de la divinité. Il s'écrie : Ah mon Dieu ! il tourne vers le ciel des mains suppliantes & des yeux baignés de larmes pour y chercher un pere. Ah ! les besoins de l'homme attestent la providence d'un Etre suprême. Il n'a fait l'homme foible & ignorant , qu'afin qu'il s'appuyât de sa force & qu'il s'éclairât de sa lumiere ; &

bien loin que le hafard , ou des génies mal-faisants , regnent fur une terre où tout concouroit à détruire un être fi misérable , fa confervation , fes jouiffances & fon empire prouvent que dans tous les tems un Dieu bienfaifant a été l'ami & le protecteur de la vie humaine.

Fin du Tome Premier.



T A B L E

D E S É T U D E S

Contenues dans le Tome I.

E TUDE PREMIÈRE. <i>Immensité de la Nature.</i> <i>Plan de mon ouvrage.</i>	page 1
ETUDE II. <i>Bienfaisance de la Nature.</i>	114
ETUDE III. <i>Objections contre la Providence.</i>	126
ETUDE IV. <i>Réponses aux objections contre la Providence, tirées des désordres du globe.</i>	133
ETUDE V. <i>Réponses aux objections contre la Providence, tirées des désordres du regne végétal.</i>	253
ETUDE VI. <i>Réponses aux objections contre la Providence, tirées des désordres du regne animal.</i>	284
ETUDE VII. <i>Réponses aux objections contre la Providence, tirées des maux du genre humain.</i>	322
ETUDE VIII. <i>Réponse aux objections contre la Providence divine & les espérances d'une autre vie, tirées de la nature incompréhensible de Dieu, & des miseres de ce monde.</i>	455

Fin de la Table du Tome I.

